

١٠٤
شرح مشكوة الصالح



٩
بدره
مسنون

في مثل العشر الاخير فذلك ما ينبغي فذلك ما ينبغي ان لا يطرق خلاف امن انه افضل من المخالطة وهذا
ظاهر لا عيانا انتهى وفيه ان الظاهر انه كان مقتضا وجعل الحصين للحج عن الناس حال الاكل والنوم
والساعة وليس له دخل ابد في مسألة الاعتزال ثم قال ويوجد منه جوار اتخاذ الحجر في المسجد
من حصير ونحوه لكن بشرط كما هو ظاهر ان لا يحجز على اكثر مما يسعه والاحتمال لان اخذ اكبر من ذلك
فيما يضيّق من المصلين على كمن ينبغي ان يحلوا كان ثم من يحتاج لذلك المحل ولو نادرا اما لو
بالعادة ان الناس وان كثروا في المسجد لا يحتاجون لما اخذه فلا يتيج الحرمه انتهى وهو
تفصيل يدل على حرمة من يضيّق على الانام في المسجد الحرام ايام الحج فضلي فيها اي في تلك
الحجرة لما في اي من رمضان حتى اجتمع اي فكان يخرج صلى الله عليه وسلم منها ويصلي بالجماعة
في الفريضة والزواح حتى اجتمع عليه ناس اي وكثر طوافون حجر هنا فامتوا به من ان لا
وقع به وهو في داخل الحجرة وهو محل بحث يحتاج الى نقل صحيح ثم فقد راصوا اي حصة
بان دخل الحجرة بعد ما صلى بهم الفريضة ولم يخرج اليهم بعد ساعة للترايح كعادته ووطنوا
انه قد نام فجعل بعضهم يتخفّض يندليل لما اعتيد في بعض النواحي من التخنخ اشار الى
في دخول اولي الاعلام بوجود المتخنخ بالباب وبطلبه خروج من تصد اليه وامثال ذلك
ليخرج اي النبي صلى الله عليه وسلم من الحجرة اليهم لصلوة الترايح بعد ان دخل فيها كما في
الليالي الماضية فقال اي وهو فيها والتقدير يخرج فقال ما زال بك الذي رايت بك
خير ما زال قدم علي الاسم وهو الموصول بصلته اي ابد اثبت بك الذي رايت من صنعكم
شدة حرصكم في اقامة صلوة الترايح بالجماعة ومن بيان للذي حي خشت ان كنت
اي يفرض عليكم اي لو واظبت علي فامتها بالجماعة لفرضت عليكم ولو كنت عليكم ولو كنت
اي ذلك ما تقرر به ولم تطيقوا بالجماعة كلكم لغيركم وفيه بيان رافته لما قلته ودليل علي
ان الترايح سنة جماعة وانفرادا والافضل في عهدنا بالجماعة اكسل الناس قلة وفيه
دلالة علي ان الجماعة في الصلوة المكتوبة فريضة لان رسول الله صلى الله عليه وسلم
واظبوا عليها ولم يتخلف عنها الا منافق وقال ابن حجر معناه انه خشي ان يكون افتراضها
معلقا في اللوح المحفوظ علي دوام اظهارها جماعة انتهى وضعفه ظاهر فصولها
الناس امر استحباب في بؤتكم فانها معدة للنوافل لكونها ابعدهن الريا فان افضل صلوة
ظاهرة وهذا عام لجميع النوافل والسنة الا النوافل التي من شعار الاسلام كالنفل والكسوف
والاستسقاء فريضة جبران اي صلته في بيته الا الصلوة المكتوبة اي المفروضة فانها
في المسجد افضل قال ابن حجر وبه اخذ امتنا فقالوا ليس فعل النوافل التي لا تسبها بالجماعة



في البيت فهو افضل معني المسجد ولو الكعبة والروضة الشريفة لان فضل الاتباع تزيد على
 فضل المضاعفة وليعود بركتها على البيت ولا الله بعد عن الدنيا على وان خلي المسجد
 والظاهر ان الكعبة والروضة لتقتيان لغزبا لعدم حصولها في موضع آخر فيقيم الصلوة
 فيها قياها ما قاله ائمتنا ان الطواف للغزبا افضل من صلوة النافلة والله اعلم متفق عليه
 ورواه الامربعة ولفظ البخاري قال ميرك قال ان اللهم وفي الصحيحين عن عائشة ان علي
 عليه وسلم صلى في المسجد فصلي بصلاته ناس ثم صلى من الغابة فكثر الناس ثم اجتمعوا من
 الثالثة فلم يخرج اليهم فلما اصبح قال قد رايت الذي صنعتكم فلم يمنعني من الخروج اليكم
 الا اني خشيت ان يفرض عليكم وذلك في رمضان ويزاد البخاري في كتاب الصوم فتوفي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم والامر على ذلك قال ابن حجر واستمر واكد ذلك من عند علي بن ابي طالب
 ومن خلافة ابي بكر وصدا من خلافة عمر ثم جمع عمر الرجال على ابي والهاجج عيسى بن ابي
 حنيفة وفي رواية انه امر ابا بيا ونمما ان يقوموا للناس فكان الفاري يفر بالما من حتى كنا نعتمد
 على العصا من طول القيام وكان عمر رضي الله عنه يقول في جمعة الناس على جماعة واحدة نعمت
 البدعة هي وانما سماها بدعة باعتبار صورتها فان هذه الاجتماع محدث بعده صلى الله عليه
 وسلم واما باعتبار الحقيقة فليست بدعة لانه صلى الله عليه وسلم انما امرهم بصلاتها في يومهم
 لعل خشية الافتراض وقد زالت بموته صلى الله عليه وسلم ولم يامر بها ابوبكر رضي الله عنه ولا
 لانه كان مشغولا بما هو اهم منها وكذلك عمر او ايل خلافة ومن ثم قال النووي الصحيح بان
 اصحابنا ان الجماعة فيها افضل بل راد في بعضهم الاجماع فيه اي اجماع الصحابة على ما
 قال بعض الائمة وخالفه البيهقي فقال لم يجمعوا عليها كلمة بل اكثرهم وقيل لانفراد
 فيها افضل قالوا ومحل فيمن يحفظ القرآن ولا يخاف النوم والكسل ولا يخل جماعه المسجد
 بفقدته وعن ابي هريرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يرغب من التزعب في قيام رمضان
 اي في قيام احياليه بالترادج من عمران يامرهم فيه بعزيمة اي بعزم وبب وقطع
 يعني بهزيمة قال الطيبي العزيمة والعزم عقد القلب على امسنا الامر فيقول من
 قام رمضان اي احياليه بالعبادة او اي بقيام رمضان وهو التزادج او قام اي
 صلوة رمضان اي ما نا اي مومنا بالله ومصدق با انه يقرب اليه واحسانا اي محسنا
 فعله عند الله اجرا لم يقصد به غيره يقال احتب بالشيء اي اعتد به فنصبرها على الحزن
 ويجوز ان يكون على المفعول له اي تصديقا بالله واخلاصا وطلبنا للثواب عقره ما تقدم
 من ذنبه اذ الحمد وما اخراي من الصغار ويرجي عفوان الكبار فتوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم

عليه وسلم اي قبض الامر على ذلك اي التفرق وعدم الجماعة الذي كان في زمنه صلى الله عليه
 وسلم يعني كانوا يصلون التراويح منفردين بعضهم في بيوتهم وبعضهم في المسجد ما كانوا
 معتكفين اولاهم من اهل الصفة المنفردين اولان لهم في البيت ما تعلمهم عن العبادة فيكونون
 في المسجد مغنيين فلا مخالفة لما تقدم من امره صلى الله عليه وسلم ايام صلوة التراويح
 في بيوتهم ثم كان الامر على ذلك اي على وفق زمانه صلى الله عليه وسلم في خلافه اي بكمال جميع
 زمانها وصدر من خلافة عمر اي في اول صدر الشئ اوله ووجهه على ذلك اي على ما ذكره
 سيأتي تمامه في الفصل الثالث روى مسلم ورواه البخاري ايضا مع زيادة ونقصان
 قاله ميراث عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا افضي احدكم الصلوة اي اداها
 واللعهد الذي هي اي المكتوبة كذا قال ابن حجر ويحتمل ان المراد مطلق الصلوة التي يريد ان
 يصلها في المسجد في سجدة وانصرف عنها وله يدب يتفل اليه فيجعل لبية نصيبا اي
 حصاة وحظا من صلاة اي ليعود عليه بركة صلاة بان يصلي النوافل والسنن فيه بل القضا
 ايضا فان الله تعالى جاعل اي مصورا خلق او مصيبي في بيته من صلاة اي لاجلها خير
 يعود على اهله بنقمة ربه بنهم ونزول البركة في ارضهم واعمالهم ولذا جعل التفل
 في البيت افضل ولو كان المسجد خاليا بعيدا عن ارضه كذا قال ابن حجر الظاهرية معتد
 بمسجد لا يتضاعف فيه الحسنة او مبني على قول من يخص المضاعفة بالفريضة او بالتشبه
 لمن يخاف الرياء اورد فقال يوم النفاق ارجأ على الصلوة في البيت في الجملة من النوافل
 ومع هذا يستثنى صلوة التراويح بالاتفاق لما سبق من فعله صلى الله عليه وسلم وكما
 نقر عليه اجمع الصحابة فايراد المصنف هذا الحديث في الباب وبهم كما لا يخفى على اولي الابصار
 روى مسلم **الفصل الثاني** عن ابي ذر قال سمنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اي في رمضان
 فلم يقسم بنا شيئا من الشهر بنا غير الفريضة من ليالي شهر رمضان وكان اذا صلى الفريضة
 داخل حجرته حتى بقي سبع من الشهر كما في رواية ومعني اثنان وعشرون قال الطيبي اي
 سبع ليال نظر الى الميقن وهو ادا الشهر تسع وعشرون فيكون القيام قوله فقام بنا ليلة
 الثالث والعشرين حتى ذهب ثلث الليل فضلي وذكر وقراء القرآن وتكلم بالمعارف والحق
 وبقائه البيان فلما كانت السادسة اي ما بقي وني بعض النسخ بالنصب اي فلما كانت
 الباقية السادسة اي الليلة السادسة وهي الليل الرابع والعشرون لم يقم بنا فلما
 كانت الخامسة والعشرون قال صاحب المفاتيح فخب من اخر الشهر وهي ليلة الثلاثاء
 الى اخر سبع ليال وهي الليلة الرابعة والعشرون فام بنا حتى ذهب ثلث الليل اي نصفه

اي لم

وهي

نقلت يا رسول الله لو نقلتنا بالتشديد قيام هذه الليلة في رواية بغيره ليلتنا اي جعلت
بقية الليل زيادة لنا على قيام الشر في النهاية لمزيد تنامن الصلوة النافلة سميت
بها النوافل لانها زيادة على الفرائض قال المظهر نقله ميرزا لوزدت قيام الليل على نصفه
كان خير لنا ولو للمتي فقال ان الرجل اي جنسه اذا صلى اي الفرض مع الامام اي وما
حتى ينصرف اي الامام حب على البناء للمفعول اي اعتبر وعده وفي رواية كتب قيام ليلة
وفي رواية ليلته وان اقتضت صلوة الامام على ما اقتضاه السياق قال ابن حجر اي حصل
له قيام ليلة تامه يعني الاجر حاصل بالفرض وزيادة النقل مبنية على تدبير الشاغل لان
لايل حتى تملوا والظان المراد بالفرض العشاء والصبح لحديث ورده بذلك فلما كانت الصلاة
اي الباقية وهي السادسة والعشرون وقال ابن حجر اي ليلة السابع والعشرين ولعله
فلم يسبق تلمه ويدل على ما قلناه انه رد على الحلي في قوله يسنون مقدار القيام في جميع
ليالي الشهر وينبغي ان يكون العمل عليه في المساجد ولما زيادة الجهد في العشر الاخير
تطوع عليه لمحدث غير سنة انتهى بان الحديث يفيد تفاوت القيام بتفاوت الليالي انها
بدليل ان ليلة السابع والعشرين احياها كلها عند اكثر العلماء ليلة القدر ومن جمع لها
اهل ونساء وعزها لم يحية كلها بل فارت بنها واذا ثبت تفاوت القيام مع الاجتماع
عليه فيما ذكر ثبت رد ما حاله الحلي لم يتم بناحي بقي ثلث الليل فلما كانت الثالثة اي
من الباقية وهي ليلة السابع والعشرين جمع اهل ونساء والناس اي الخواص منهم
نقام بناحي خشنا ان يفوتنا الفلاح قلت فانه الراوي عن ابي ذر وما الفلاح
قال اي ابو ذر السجور بالضم والفتح قال في النهاية ذكر السجور مكررا في غير موضع
وهو بالفتح اسم ما يستخرج من الطعام والشراب وبالضم المصدر والفعل نفسه واكثر
ما روي بالفتح وقيل الصواب بالضم لانه بالفتح الطعام والبركة والاجر والنواز
في الفعل لا في الطعام انتهى وبه يظهر وجه خشيته من فوته قال القاضي الفلاح هو
بالبعية سبي السجور لانه يعين على اتمام الصوم وهو الفوز بما قصده ونواه
للفلاح في الاخرة وقال الخطابي اصل الفلاح البقاء وسمي السجور فلاحا اذا كان سيبا
لبقاء الصوم ومعنا عليه وقيل لانه معين على اتمام الصوم المقضي الى الفلاح وهو
الفوز بالزلفي والبقاء في العقبى قال الطيبي الطاهر ان قوله يعني السجور من متن الحديث
لا من كلام المؤلف يدل عليه ما اورد ابو داود وهو المذكور في متن الكتاب انتهى والجميع
ابن الملا حيث قال قيل هو من قول ابي ذر وقيل من متن الحديث والحال انه لا فرق

سالا اجتماع

بينهما وبعد من الفهم ان يتوهم من من الحديث لفظ البقرة فتأمل فانه موضع زلل كما ذكره
بن حجر هذه قوله لقلت اي للنبي صلى الله عليه وسلم كما دلت عليه رواية الى داود انني
تدبر ثم لم يبق بنا بقية الشراي الثامنة والعشرين والتاسعة والعشرون قال ابن الملك
وهذه الصلوة التي صلاها النبي صلى الله عليه وسلم في اوامير العشر الاخير بالجلاء علم يعلم اي
صلوة التراويح ام التمجيد الواجب ام الوتر ام صلوة القدر انني ولا منع من الجمع مع ان
صلوة القدر عزمه ورفعه والوتر لا يراد علي ثلاث ركعات علي ما تقرر في المذهب وتحقق
فيما سبق ويقيده التمجيد بالواجب غير مناسب لان وجوبه منسوخ حتى في حقه صلى الله
عليه وسلم علي المشهور سرراه ابو داود قال ميرك واللفظ له والترمذي وقال حسن صحيح
ذكره ميرك وقال ابن حجر وهذا الحديث صحيح الترمذي والحاكم ويوافقه حديث ابن
حبان في صحيحه ان عبد الله بن ابي ناسر كان بعيدا لما نزل النبي صلى الله عليه وسلم ان يامره
بليلة ينزل فيها الي المسجد فقال صلى الله عليه وسلم انزل ليلة ثلاث وعشرين ولم يقل له
صلواتك في بيتك افضل فدل كل من هذين الحديثين علي ان في قضاء المسجد في
الليالي خصوصية زائدة علي البيت وحج فيقضي بها علي حديث صلواتي بيوكم لانها
خاصة فيقضي بها علي ذلك العموم والناسي اي بهذا اللفظ وروى ابن ماجه
بخبره اي بعناه الا ان الترمذي لم يذكر ثم لم يبق بنا بقية الشراي عاشره قالت
فقدت رسول الله صلى الله عليه وسلم اي طلبت فما وجدت ليلة من ليالي تعفي في ليلة
التي كان فيها عندي فبقيت فاذا هو بليقع اي واقف او حاضر فيه وفيه حدث
بته رواية اخرى فتدبرت علي ثيابي وخرجت استمع اثره فاذا هو ساجد بالبيقع قال
البحر حتى ظننت انه نبض فلما سلم التفت الي فقال كنت خائفا ان يحيف اي يحوج
ويظلم الله عليك ورسوله ذكر الله توجها لعظم شانه عند رب علي حدان الذين يابغونك
انما يابغون الله قاله الطيبي او تزيينا للكلام وتخينا ادحكاية لما وقع في الآية
ام يخافون ان يحيف الله عليهم ورسوله واشارة الي التلازم بينهما كالا طاعة والمجة
نيل عن عدل عن احق الي يحيف رسول الله انا بان الحيف وهو الجور به عطا من لا يحق
ويسمع من لا يحق ليس من شيم من اتصف بوصف الرسالة قال الطيبي يغيظتني طاعتك
فان جعلت توبتك لغير ذلك مناف لمن قصدني بمنصب الرسالة وهذا معنى العدول
ما هو مقتضي ظاهر العبارة وهو ظننت اي احيف عليك ولما تفسر ابن حجر قوله كنت
خائفا من قوله اي ادمت علي انك تطمين فلا وجه له لان المكون ليس للاستمرار بل الدوام

نقلت يا رسول الله لو نقلتنا بالتشديد قيام هذه الليلة وفي رواية بغيره ليلتنا اي لو جعلت
 بقية الليل زيادة لنا على قيام الشر في النهاية لوزدنا من الصلوة النافلة سميت
 بها النوافل لانها زيادة على الفرائض قال المظهر نقله ميرزا لوزدت قيام الليل على نفسه
 كان خيرا لنا ولو للتمني فقال ان الرجل اي جنبه اذا صلى اي افترض مع الامام اي واما
 حتى ينصرف اي الامام حب على البناء للمفعول اي اعتبر وعنده وفي رواية كتب قيام ليلة
 وفي رواية ليلته وان اقتضت صلوة الامام على ما اقتضاه السياق قال ابن حجر
 حصل له قيام ليلة تامه يعني الاجر حاصل بالفرض وزيادة النقل مبني على قدر النشاط لان
 الليل حتى تملوا والظان المراد بالفرض العشاء والصبح لحديث ورد به ذلك فلما كانت الاثني عشر
 اي الباقية وهي السادسة والعشرون وقال ابن حجر يعني ليلة السابع والعشرين ولعله
 فلم يسبق تلوه ويدل على ما قلناه انه رد على الحلبي في قوله يسل ستوا مقدار القيام في جميع
 ليالي الشهر وينبغي ان يكون العمل عليه في المساجد واما زيادة الجدي في العشر الاخير
 تطوع عليه لمحدث غير سنة انتهى بان الحديث يفيد تفاوت القيام بتفاوت الليالي فانه
 بدليل ان ليلة السابع والعشرين احياها كلها عند اكثر العلماء ليلة القدر ومن جمع لها
 اهل ونساء وعمرها لم يحيه كلها بل فارت منها واذا ثبت تفاوت القيام مع الاجتماع
 عليه فيما ذكر ثبت رد ما حاله الحلبي لم يبق بنا حتى بقي ثلث الليل فلما كانت الثالثة اي
 من الباقية وهي ليلة السابع والعشرين جمع اهل ونساء والناس اي الخواص منهم
 فقام بنا حتى خشنا ان يفوتنا الفلاح قلت قال الراوي عن ابي ذر رما الفلاح
 قال اي ابو ذر السجور بالضم والفتح قال في النهاية ذكر السجور مكررا في غير موضع
 وهو بالفتح اسم ما يتسجر به من الطعام والشراب وبالضم المصدر والفعل نفسه واكثر
 ما روي بالفتح وقيل الصواب بالضم لانه بالفتح الطعام والبركة والاجر والنوا
 في الفعل لا في الطعام انتهى وبه يظهر وجه خشيته من فوته قال القاضي الفلاح
 بالفوز بالبعية سبي السجور لانه يعين على اتمام الصوم وهو الفوز بما قصده ونواه
 للفلاح في الاخرة وقال الخطابي اصل الفلاح البقاء وسبي السجور فلا حاد اذ كان سبيا
 لبقاء الصوم ومعنا عليه وقيل لانه معين على اتمام الصوم المفضي الى الفلاح وهو
 الفوز بالزلفي والبقاء في العقبي قال الطيبي الطاهر ان قوله يعني السجور من متن الحديث
 لاسن كلام المؤلف يدل عليه ما اورد ابو داود وهو المذكور في متن الكتاب انتهى فالجواب
 ابن الملا حيث قال قيل هو من قول ابي ذر وقيل من متن الحديث والحال انه لا فرق

بينهما وبعد من الفهم ان يتوهم من من الحديث لفظ البقرة فتأمل فانه موضع زلل كما ذكره
بن حجر هذه قوله ان قلت اي النبي صلى الله عليه وسلم كما دلت عليه رواية ابي داود انه
تدبر ثم لم يقم بنا بقية الشهر اي الثامنة والعشرين والتاسعة والعشرين قال ابن الملك
وهذه الصلوة التي صلاها النبي صلى الله عليه وسلم في اواخر العشر الاخير بالجلاء عظم يعلم احي
صلوة التراويح ام التهجيد الواجب ام التوام صلوة القدر اني ولا منع من الجمع مع ان
صلوة القدر غير معرفة والتوازي لا يزداد على ثلاث ركعات على ما تقر في المذهب وتحقق
فيما سبق ويقيد التهجيد بالواجب غير مناسي لان وجوبه منسوخ حتى في حقه صلى الله
عليه وسلم على المشهور سرراه ابو داود قال ميرك واللفظ له والترمذي وقال حسن صحيح
ذكره ميرك وقال ابن حجر وهذا الحديث صحيح الترمذي والحاكم ويوافقه حديث ابن
حبان في صحيحه ان عبد الله بن ابي ناس كان بعيدا فلما نال النبي صلى الله عليه وسلم ان يراه
بليلة ينزل فيها الى المسجد فقال صلى الله عليه وسلم انزل ليلة ثلاث وعشرين ولم يقل له
صلواتك في بيتك افضل فدل كل من هذين الحديثين على ان في وصية المسجد في
الليالي خصوصية زائدة على البيت وحج فيقضي بها على حديث صلواتي بيوكم لانها
خاصة فيقضي بها على ذلك العموم والناسي اي هذا اللفظ مروى ابن ماجه
نحوه اي بغناه الا ان الترمذي لم يذكر ثم لم يقم بنا بقية الشهر عكاشة قالت
فقدت رسول الله صلى الله عليه وسلم اي طلبت فوجدته ليلة من ليالي تعين في الليلة
التي كان فيها عندي فتبعته فاذا هو لي ببيع اي واقف وحاضره وفيه حديث
بينه رواية اخرى فتدبرت على ثيابي وخرجت استع اثرة فاذا هو ساجد بالبيع فاطال
السجود حتى ظننت انه قبض فلما سلم التفت الي فقال كنت خافين ان يحيف اي يحوي
ويظلم الله عليك ورسوله ذكر الله سبحانه العظم شانه عند رب علي حذر الذين ياتيونك
اما يا يعون الله قاله الطيبي او نزيهنا للكلام ونحينا او حكاية لما وقع في الآية
ان يخافون ان يحيف الله عليهم ورسوله واسارة الى التلازم بينهما كالا طاعة والحجة
فيل ان عدل عن احيف الى يحيف رسوله اي انا بان الحيف وهو الجور به عطاف من لا يتحي
ويستع من يستحق ليس من شيم من اتصف بوصف الرسالة قال الطيبي يعني ظننت اني ظلمت
بان جعلت ثوبك لغير ذلك مناف لمن قصدي بنصب الرسالة وهذا معنى العدول
ما هو مقتضى ظاهر العبارة وهو ظننت اني احيف عليك واما تفسير ابن حجر قوله اكن
تخافين قوله اي ادمت على انك تظنين فلا وجه له لان المكون ليس للاستمرار بالادام

بل لجره الربط ولو قوع الخوف في المعنى نعم كان الظاهر ان يقال اخفت او كنت خفت لكن
 عدل عن الماضي الى المستقبل استحضر المحالة الماضية فكانه قال اظننت ظناً مستحيماً
 الى الحال قلت يا رسول الله اني ظننت يعني وان بعض الظن اثم انك ايتت بعضك
 اي زواجك لبعض مما نك فاردت تحقيقها وجملي على هذا الغيرة الى اصلة
 للفناء التي خرجهم من دائرة العقل الذي هو للعاقبة عن المعاقبة او المعاقبة
 والحاصل اني ما ظننت ان يخيف الله ورسوله علي او علي غيري بل ظننت انك يا
 من الله او باحتماد منك خرجت من عندي لبعض نسايتك لان عادتك ان تصلي النوافل
 في بيتك قبل عدلتني هذا لا طناب عن نعم مزيد المقصد يق واستنداراً لعطفه
 صلى الله عليه وسلم عليها وعنى هذا الذنب المفتضي لخروجها بغير اذنه الحاصل عليه
 عظم الغيرة التي قد تؤذي في حيز التكليف ومن ثم لم يعاقبها صلى الله عليه وسلم
 على كسرها لقصة صرعا لما ارسلت فيها اليه صلى الله عليه وسلم طعاماً وما قال
 محمد العذر لها غارت امكم ثم اخذ قصعتها وارسلها تطيباً لخطرها مع ان الكل
 ملكه صلى الله عليه وسلم انهي وبتعه ابن حجر وفيه انه لو قالت نعم لكان كسر بل عدلت
 عن لا يظهر عدم اسكارها وبينه بقولها يا رسول الله وذكرت المغفرة في خروجها
 واعترفت بتقصيرها فتوجهت اليها واقبل عليها صلى الله عليه وسلم وذكر عذره
 في خروجها عنها تسلياً فقال ان الله تعالى ينزل اي من الصفات الجلالية الى القوي
 للجلالية زيادة ظهور في هذا التجلي اقله ورد في الحديث القدسي سبقت حسبي
 غضبي وفي رواية غلبت ليلة الصف ومن شأن وهي ليلة البراءة ولعل
 وجه تخصيصها لانها ليلة مباركة فيها يفرق كل امر حكيم ويدبر كل خطيب عظيم
 مما يقع في السنة كلها من الاحياء والاماتة وغيرها حتى يكتب الحاج وعزيم
 الى السماء الدنيا اي قاصداً الى السماء القريبة من اهل الدنيا المتلويين بالمعصية
 المحتاجين الى ازال الرحمة عليهم واذ يال المغفرة وظاهر الحديث ان هذا النزول
 المكثي به عن التجلي الاعظم ونزول الرحمة الكبرى والمغفرة العامة للعالمين
 لا سيما اهل البقيع يوم هذه الليلة فيمتاز بذلك على سائر الليالي اذا انزل الويل
 فيها خاص بنيل الليل فيغفر لاكثر من عدد شعر بفتح العين وليكن غم كل ذي عقل
 بنى كلب خصم لانهم اكثر عنما من سائر العرب نقل الابروي عن الازهار ان المراد
 نفة اهل اكثر عدد والذنوب المغفورة لا عدد واصحابها وهكذا رواه ابنه في انهي

وحاضته

لذلك

وأما الحديث الاقي فيغفر لجميع خلقه والمراد اصحابها والحاصل ان هذا الوقت زمان التجليات
 الرحمانية والتزلات الصمدانية والمقربات السحابة للغمام والخاص وان كان الخط الاول
 في الارباب الاختصاص فالمنا سبب من نوم العقلة والغرض لتفحات الرحمة و
 انار ينير المستغفرين وانيس المن رشفيع المذنبين ورحمة للعالمين خصوصاً اموات
 المسلمين من الانصار والمهاجرين فلا يبق في الا ان اكون متميلاً بين يدي ربي اذ عوف المغفرة
 لا يبق والطلب زيادة الرحمة لذاتي فانه ليس لاحد ان يستغني عن نعمته واستنكف عن
 عبادة ربه من الخراب رحمة وقد اراد الله تعالى لك الجزاء بالقيام وترك المنام ومنا بعد
 حيد الانام وحصول المغفرة ببركة على الصلوة والسلام رواه الترمذي وابن ماجه وزاد
 من استحق النار قلت ومن الذي لم يستحق النار ولا فضل الله الملك العفار وقال ابن حجر
 اي من المؤمنين كما صرح به قوله تعالى ان الله لا يغفر لمن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء وقيد ذلك في روايات بيننا ثم يغير المناحق وقاطع الرحم ومنه من الخوخيم وقال الترمذي
 سمعت محمد بن يعقوب البخاري وهو تفسير من المصنف ضعيف اي البخاري هذا الحديث ويقول
 يحيى بن ابي كثر لم يسمع من عمرو والحاج بن اوطاه لم يسمع من ابي كثر نقله ميرك لكن يعيد
 بالحديث الضعيف في فضائل الاعمال باقتفاء العلماء ووجه مناسبة هذا الحديث بالباب
 الايد ان بان ليلة النصف من شعبان لما ورد في احاديثها من الثواب ما لا يحصى كانت كالمغفرة
 لقيام رمضان فاستدعي ذكره ذكرها انتهى وشعبان حجر اول ان الكلام لما كان في القيام
 والمراد الا اعظم منه اذ رآه ليلة القدر فذكر ليلة البراقم طرد الباب لانها ليلة القدر
 عند بعض اهل الباب والله اعلم بالصواب عن يزيد بن ثابت قال قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم صلوة الرزي منته افضل من صلوة في سجدي قالوا الطيبي تتيم ومبا لغفر لا
 الاخفاء فان الصلوة في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم تقادل الف صلوة في غيره من المساجد
 سوى المسجد الحرام وفيه اشعار بان التوافل شرعت للتقرب الي وجهه فبنبغي ان يكون بعيدة
 من الدنيا والفرار من شرعت الارشاد الدين واظهار شرايع الاسلام فهو جدي بان يودي
 على رءوس الا شهادته هذا صفة للمسجد والمراد مسجد المدينة مطلقاً لا خص من المشار اليه
 في منزله صلى الله عليه وسلم كما سبق الا المكتوبة رواه ابو داود قال ميرك وكتب عليه هو والمدينة
 الترمذي وقال حسن الفصل الثالث عن عبد الرحمن بن عبد بن التوفيق قال الطيبي البخاري
 بنشيد اليها نسبة الى قبلة قارة قال المصنف المشهور ان عبد الرحمن تابعي من اجله تابعي
 المدينة فقال ولد علي بن عبد رسول الله صلى الله عليه وسلم رواية وعدة الواقدي فمر الصفاية

فبينما ولد علي بن عبد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال خرجت مع عمر بن الخطاب رضي الله عنه ليلة
 في رمضان إلى المسجد أي مسجد المدينة فاذا الناس أي بعد صلواتهم العشاء جماعة واحدة أو
 زاع بكون الواو بعدها زاي فزق متفرقون فقوله متفرقون تأكيد لفظي كذا ذكره الأثيري
 وقال الطبري كعطف البيان وهو ظاهر يعني أنهم كانوا يتفلقون فيه بعد صلوة العشاء متفرقين
 يصل الرجل لنفسه بيان لما أجمل ولا وحاصل أن بعضهم كان يصلي مفردا وبعضهم يصلي جماعة
 وهو معني قوله ويصلي الرجل أي مؤتما بصلوة الرهط وفي نسخة صحيحة عليها من ظاهر
 الرجل فيصلي أي يقتدي بصلوة الرهط فقال السيد أصيل الدين هكذا وقع في البخاري
 ولا بد منه ولكن سقط من نسخة الشكوة التي رأيتهما والظاهر أن من الناس من الله العاصم انتهى
 وهو موجود في بعض النسخ التي رأيتهما قال الطبري أي يؤم الرجل جماعة دون العشرة انتهى
 وتبعه ابن حجر والظاهر أنه أراد مطلق الجماعة أو قومه وقبيلة فيقاموس الرهط ويحرك قوم
 الرجل وقبيلته أو من ثلاثة أو سبعة إلى عشرة أو ما دون العشرة أو ما فيها امرأة ولا
 واحد من لفظه وفي النهاية الرهط من الرجال ما دون العشرة ويقال في الأربعين والرهط
 عشيرة الرجل راهد فقال عمراني لو قال ابن حجر وفي نسخة في أي لو وأخذ منها ابن مالك
 أن لو قد يعلق فعل القلب جفت هو لا علي فإمرأي واحد ياتون به كلامه وليسمعوا قرأته
 لكان أمثل أي أفضل والثواب كمال لأن فيه اجتماع القلوب واتفاق الكلمة والغا
 طية الشيطان ونحو الأعمال وغير ذلك من فوائد الجماعة التي تنيف على السبقة والعزيم
 ثم عزم أي على ذلك وصمم عليه عمر بن الخطاب رضي الله عنه أي على أن يجمعهم على أن يكف لما قد ورد أنه
 أقر الضحابة وأمر صلى الله عليه وسلم بالقرأة عليه فقصر سورة لم يكن وفي رواية أنه جمعهم
 على ميم الواري ولا مانع أن هذا كان يوم قنطرة والآخر والآخرى وجمع الناس على سليمان
 بن أبي حنيفة قال أي عبد الرحمن ثم خرجت مع أي مع عمر ليلة أخرى والناس يصلون
 بصلوة قارئهم الإضافة للتعريف قال نعمت قال عمر نعمت البدعة هذه أي الجماعة الكبرى
 لا الصلوة فإنها سنة من أصلها قال الطبري يريد صلوة التراويح فإنه في خبر المدح ولأنه
 فعل من أفعال الخير وتحريض على الجماعة المندوب إليها وإن كانت لا عهد لي بك رضي الله
 عنهم فقد صلاها رسول الله صلى الله عليه وسلم وإنما قطعها اشفاقا من أن تغرض على أمته وكأن
 عمر من بنه عليها رستها على الدوام فله أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيمة والتي أي
 تمامون عنها أي معرضين أفضل من التي يقومون أي بها قال الطبري تنبيه على أن صلوة
 التراويح في آخر الليل أفضل وقد أخذ بها أهل مكة فانهم يصلونها بعد أن يناموا قلت

لعلمه كانوا في الشهر الأول وأما اليوم في مجامعهم أوزاع متفرقون في أول الليل وفي كلامه
 رضي الله عنه أيما في عذره في الخلف عنهم يريد آخر الليل أي آخر الليل وهو قول عبد الرحمن
 من الرواة وكذلك قوله وكان الناس في أكثرهم يقومون أوله وبالضروبة ينامون آخره رواه
 البخاري قال ابن الهمام ورواه أصحاب السنن وصححه الترمذي ^{وعنه} السيب بن يزيد قال المولى
 خضر حجة الوداع مع أبيه وهو ابن سبع سنين قال امرأتي بن كعب وتيمم الدار في التشديد
 نسبة إلى الدار أن يقوموا للناس وفي نسخة بالناس أي يكون هذا أمما تارة والآخر أخري
 وهو محتمل أن يكون المناوبة في الركعات والليالي والنساء على سليمان في رمضان أي لياليه
 أحدي عشرة ركعة أي أول الأمر لما قال ابن عبد البر هذه الرواية وهم والذي صح أنهم
 كانوا يقومون على عهد عمر بعشرين ركعة واغترض بان سند تلك صحيح أيضا وجواب بأن
 لعلمهم في بعض الليالي قصد التشبيه به صلى الله عليه وسلم أنه صح عنه أنه صلى بهم ثمان ركعات
 والبزوان كان الذي استقر أمرهم على العشرين ورواية ثلاث وعشرين حسب روايتها ثلاثة
 فانه جاء أنهم كانوا يوترون ثلاث وهذا يدل على أن الورد ثلاث على ما تقرر على آخر الأمر وأنه
 غير داخل في صلاة الليل فكان الغاري أي الامام يقرأ أي في كل ركعة بالمائتين جمع مائة
 والظاهر أن المراد به التقريب لا التحديد وفي نسخة في المائتين قال ابن حجر أي بالقرآن الذي
 زيد كل منها على مائة آية وفيها أنه لا دلالة على الزيادة ولا على الزيادة ولا أنها سورة مستقلة
 إلا سيما وأريد الختم في التراويح بناء على أنه سنة على القول الصحيح حتى كنا نعتمد على العصا
 وفي نسخة على العصي بكسرتين وتشديد جمع العصا فالأولى بالجنس والثانية من
 مقابلة الجمع بالجمع من طول القيام عليه للاعتماد أي من أجل طول قيام الامام الذي من قرأه
 المائتين فما كنا نقصر إلا في فروع الفجاء أوائله وأما عليه وفزع كل شيء أعلاه ذكره ^{الطبري}
 وفي بعض الروايات إلى بذرع الفجر في النهاية البزوخ والمراد أوائل مقدمة تلاينا في
 ما سباني أنهم كانوا يستحرون بعد انصافهم ولعل هذا التطويل كان في آخر الأمر تلاينا في
 ما تقدم من قوله والي ينامون عنها افضل رواه مالك قال البيهقي هذه الرواية من رواية
 لرواية عائشة في عدد قيامه في رمضان وغيره وكان أمر هذا العدد من زمانهم كانوا يقومون
 على عهد بعشرين ركعة وكانوا يقرأون بالمائتين وكانوا يقرأون على عصيهم في عهد
 عثمان من شدة القيام رواه السيب بن يزيد وروينا عن شزمة بن شكل وكان من أصحاب
 علي رضي الله عنه بأنه كان يومهم في رمضان ينصلي حتى تروجات عشرين ركعة وعن أبي
 عثمان النهدي أنه قال دعا عمر بن الخطاب ثلاثة قراء واستقرام فأمسهم ^{أما} أن يقرأ

الوتر

أصله

للناس في رمضان ثلاثين آية وأمر أساطم أن يقرأ خمسا وعشرين وأمر بطام أن يقرأ عشرين
 كذا في الجملة وأخرج البيهقي وغيره من طريق هشام بن عروة عن أبيه قال إن عمر بن
 الخطاب أول من جمع الناس على قيام شهر رمضان الرجال على أبي بن كعب والنسائي
 سليمان بن أبي حمزة وأخرج بن سعد نحوه . إذ فلما كان عثمان بن عفان رضي الله
 عنه جمع الرجال والنساء على إمام واحد سليمان بن أبي حمزة ذكره السيوطي في رسالته
 للتراويح وعن الأعرج من مشاهير التابعين قال ما دركنا الناس إيا الصحابة وكبرائهم
 الا وهم يلعنون الكفرة في رمضان أي في وترهم على ما ذكرهم الجزيري في الحصن في
 القنوت اللهم اغفر لنا وللمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الذين يصدون
 وأصلح ذات بينهم وانصرهم على عدوك وعدوهم اللهم العن الكفرة الذين يصدون
 عن سبيلك ويكذبون رسلك . إن أولئك اللهم خالف بين كلمتهم ونزلزل أقدامهم
 وارتزل بهم بأسك الذي لا ترد عنه القوم الجرمين رواه بن أبي شعبة موقوفا
 على ابن مسعود ولعل هذه الزيادة مخصوصة بالنصف الآخر من رمضان وبهذا يحصل
 الجمع بين الأحاديث ويرفع الخلاف بين المذاهب فلا ينافي ما صح عن عمر رضي الله عنه
 النسبة إذا انشأ نصف رمضان أن يلعن الكفرة في الوتر وما رواه أبو داود أنه لما
 جمع الناس على أبي لم يفت بهم إلا في النصف الثاني محمول على قنوت المحض الذي
 لعن فيه الكفرة على العموم قال ابن حجر رحمه الله الحديث استحسن أصحابنا للإمام أن يذكر في
 قنوت الوتر اللهم اهدهم هديهم . اللهم انا نستعينك ونستغفرك ونستهديك
 ونؤمن بك والخ وهو مسرور والله العن الكفرة أهل الكتاب والمشركين الذين يصدون
 عن سبيلك قال الطبري لعل المراد أنهم لما لم يعطوا ما عظمه الله تعالى من الشكر ولم يمتدوا
 بما نزل فيه القرآن استوجبوا بأن يدعي عليهم ويطردها عن رحمة الله تعالى الواسعة
 قلت ولعل في تخصيص النصف الآخر إشارة إلى نزولهم ونزلهم عن محالهم وانتقالهم
 عن حالهم إلى سواء ما لهم قال أي الأعرج وكان القاري يقرأ سورة البقرة في ثمانين
 ركعات . فتح الباري في نسخة صحيحة بحذف الباء فاذا قام بها في ثمانين عشرة ركعة
 رأي الناس فاعل أنه قد خفف أي الإمام في الإطالة شد مد مفعولي رأي وقيل الثاني
 محذوف أي تخفيفه وقاروا ما لك قال ابن يمية الحنبلي علم أنه لم يوقت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم في التراويح عددا معينا لا يزيد في رمضان ولا في غيره على ثلاث عشرة
 ركعة . إن يطيل الركعات فلما جمعهم عمر على أبي كان يصلي بهم عشرين ركعة يوتر بثلاث

وكان يخفف ^{أية} بقدر ما نزل من الركعات لان ذلك اخف على المؤمنين من تطويل الركعة الواحدة
ثم كان طائفة من السلف يقومون بأربعين ركعة ويوترون بثلاث وأخرون بستة وثلاثين وأوتروا
بثلاث وهذا كله حسن ما ينبغي ومن ظن ان أيام رمضان فيه عدد معين موقت عن النبي صلى الله
عليه وسلم لا يزيد ولا ينقص فقد اخطأ وذكر السوطي في رسالته انها تتجلبأ أهل المدينة ستون
ركعة نسيها بأهل مكة حيث كانوا يطوفون بين كل مرة ويحني طوافا فيصلون ركعتيه ولا
يطوفون بعد الخامسة فأدأ أهل المدينة مساواتهم فجعلوا مكان كل طواف أربع ركعات ولو
ثبت عدد هبنا لنضلم بحر الزيادة عليه ولا أهل المدينة في الصدا الأول كانوا اربع من ذلك
نقال ان الهام قد مضى في باب النوافل عن أبي سلمة بن عبد الرحمن قلت عائشة كيف كانت صلاة
رسول الله صلى الله عليه وسلم في رمضان فقالت ما كان يزيد في رمضان ولا غيره على إحدى عشرة
ركعة الحديث را ما مروي ان أبي شيبة في مصنفه ^{طرا في} ^{البيهقي} من حديث عثمان
ان عليه السلام كان يصلي في رمضان عشرين ركعة سوى ^{الضعيف} ^{بأبي شيبة} ^{ابراهيم}
عثمان جدا امام أبي بكر بن أبي شيبة متفق على ضعفه مع مخالفة للصحيح نعم ثبت
العشرون زمن عمر بن الخطاب عن يزيد بن رومان قال كان الناس يقومون في زمن عمر بن الخطاب
بثلاث وعشرين ركعة وروى البيهقي في المعرفة عن السائب بن يزيد قال كنا نقوم في زمن
عمر بن الخطاب بعشرين ركعة والوتر قال النووي في الخلاصة اسناده صحيح وفي الموطأ
رواية بإحدى عشرة وجميع بينهما بأنه رفع أولا ثم استقر الامر على العشرين فانه القوام
فيحصل من هذا كله ان تيام رمضان سنة ^{عشرة} ^{بالوتر} ^{ركعة} فعلى عليه السلام ثم تركه
بعد رافاد انه لو لا خشية ذلك لو اظمت بكم ولا شك في تحريم ذلك بوفاة النبي صلى الله عليه
وسلم فيكون سنة وكونها عشرين سنة إلى خلفاء الراشدين ^{عليه السلام} عليكم بسنتي وسنة
المنفاه الراشدين نذهب إلى سنتهم ولا يستلزم كون سنة ^{أربعة} ^{بواظفة} بنفسه أو لا العذر
وبتقدير عدم ذلك العذر انما استغفنا على انه كان يواظب على ما وقع منه وهو ما ذكرنا فيكون
العشرون سنجاء ذلك القدر منها هو السنة كالاربع بعد الغاء تسجدة وركتان منها هي
السنة وظاهر كلام المشايخ ان السنة عشرون ومقتضي الدليل ما قلناه ^{عبارة} ^{ما هو}
القدوري من قوله يتجلبأ ما ذكره المصنف اي صاحب الهداية في كتابه من قوله ليس لكن لا
يجب ان قول القدوري ايضا بوجه ان الكل متجلبأ كما ان عبارة صاحب الهداية توهم ان
سنة فلا بد ان يحمل كلام كل منهما لتصححهما على المتعقب وهو في كلام صاحب الهداية اظهر
في غلبة الأكثر من عدد الركعات المسنونة على المتسجدة او على الأقل من فعله ^{الاصح}

او علي الاقوي من اطلاق سنة علي سنة خلفا به فنقول الهداية اولى مع ما استفاد منه للعامة علي من
 زيادة الخت علي الوجه الاعلي والطريق الاعلي وقال ابن حجر وقول بعضنا انما صلى بالناس عشرين
 ركعة لعله اخذها مما في مصنف ابن ابي شيبة الله عليه وسلم كان يصلي في رمضان عشرين
ركعة سوي الوتر ومما رواه البيهقي انه صلى بهم عشرين ركعة بعشر تسليمات ليلتين ولم يخرج
في الثالثة لكن الروايات ضعيفتان وفي صحيح ابن خزيمة وابن حبان انه صلى الله عليه
 وسلم صلى بهم ثمان ركعات والوتر لكن اجمع الصحابة رضي الله عنهم علي ان التراويح
 عشرين ركعة عن عبد الله بن ابي بكر اي ابن محمد بن عمرو بن حزم الانصاري المديني احد
 اعلام المدينة تابعي قال احمد حديثه شفاء وذكره المؤلف قال سمعت ابياً يقول كنا نكثف
 في رمضان من القيام اي من قيام صلوة التراويح سبي بذلك لانهم كانوا يطلبون القيام فيه
 ما نقل عن الحلبي انه لكونهم يفعلون اعقب لقيام من النوم لان اكثرهم كانوا يفعلونها قبل النوم
 فتسجد الخدم بفحشيين اي الخدام بالطعام اي بنهيته او باحضاره لئلا تسجد بمخافة
 علة الا سجد في السجود بالضم والفتح وفي اخري مخافة الفجر اي اقترابه فيفوت السجود
 قال الرازيين واحد في المعني وان اختلفا في المنبي رداه مالك عن عائشة ان النبي صلى
صحيحة منسوبة الي العفيف عن النبي صلى الله عليه وسلم قال هل ندرين اي تعبدن ما اي ما يقع
في هذه الليلة من العظة والتعبد وتقدم الامر وقول ابن حجر بنه صلى الله عليه وسلم بهذا الاستغفار
النقري علي عظيم هذه الليلة وما يقع فيها ليجل ذلك الامة بابلغ وجهه واكدته علي اجليها
بالعبادة والدعاء والذكر تفكر كلامه ان حمل استغفار علي النقري لم يقع علي وجه
التحريم ولعله لما رأي في كلام الطبيب انه قال في قول عائشة ما من احد الخ الاستغفار علي
سبيل النقري سبق قلبه وبع فذهم فلم يصعب الحزبه فقه والله يعني اي يريد النبي صلى
الله عليه وسلم بهذه الليلة ليلة النصف من شعبان والظاهر ان القائل يعني عائشة قالت
نقل بالمعني والا فالظاهر قلت ما فيها يا رسول الله فقال فيها ان يكتب يعني كتابة ثانية
بعد الكتابة في اللوح المحفوظ كل مولود من بني آدم وتخصيصهم تسريفهم في هذه السنة
اي الاية الي مثل هذه الليلة وفيها ان يكتب كل هالك اي ميت من بني آدم في هذه السنة
السنة قال الطبيب هو من قوله تعالي فيها يفرق كل امر حكيم من انزاق العباد واجالهم وجميع
امورهم الي الاخري القابلة وفيها ترفع اعمالهم اي تكتب الاعمال الصالحة الكائنة في
 ثلاث النعم يكتب قبل وجودها يلزم من ذلك ان احدا لا يدخل الجنة الا برحمة الله فيقدره
 النبي صلى الله عليه وسلم بما اجاب قال ابن حجر حذف في هذه السنة من هذا وما بعده للعلم به مما

اي ما يقع فيها

التي ترفع في هذه السنة
 يومها فيوشا وهد اسات
 عائشة ما من احد اي
 كما سياتي والاستغفار علي
 سبيل النقري يعني ذلك كانت
 الاعمال الصالحة

قبله والمعنى رفع اعمالهم الى الملأ الاعلى ولا ينافيه رفعها كاي يوم اعمال الليل بعد صلو الصبح اعمال
 النهار بعد صلو العصر وكل يوم اثنين وخميس لان الاول رفع عام لجميع ما يقع في السنة والثاني
 رفع خاص لكل يوم ليلة والثالث رفع لجميع ما يقع في الاسبوع وكان حكم هذا الرفع مزيلا
 الطائعين وتقيح العاصين وقال شارح بالاعمال الصالحة وكان اخذه من قوله تعالى اليه
 يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ووضح ان الآية لا يدل لذلك لان المراد بالرفع فيها
 القول وهو غير المراد في هذا الحديث وفيها ينزل بالنسبة للفاعل وروى بالنسبة للمفعول مخفيا
 ومشددا انما فهم اي اسباب انما فهم او تقديرها وهو يشمل جميعها ومعناها قال ابن حجر يحتمل
 ان المراد تنزيل علم مقاديرها للوكلاء واسبابها كالمطربا ينزل الى سماء الدنيا او من سماء الدنيا
 الى السحاب الذي بينها وبين الارض ولم اري ذلك ما يوضح المراد من قوله تعالى فيها يفرق
 امر حكيم انتهى وهو مبني على ان المراد في الآية هذه الآية وهو ان قال جماعة من السلف
 الا ان ظاهر القول القران بل صريحه لا فائدة في آية انه نزل في رمضان وفي آخرة انه نزل
 القدر ولا تخالف بينهما لان ليلة القدر من جملة رمضان والمراد بهذا النزول نزول من البرج
 المحفوظ الى بيت العزة في سماء الدنيا ثم نزل على السلام متفرقا بحسب الحاجة والوقائع واذا ثبت
 ان هذا النزول ليلة القدر ثبت ان الذي يفرق بينها كل امر حكيم في الآية هي ليلة القدر
 ليلته المصنفين شعبان ولا نزاع في ان ليلة نصف شعبان يقع فيها فرق كما صرح به الحديث
 وانما النزاع في انها المرادة من الآية والصواب انها ليست واحدة منها وح يستفاد من الحديث
 والآية وقرع ذلك الفرق في كل من اليتى اعلاما به انتهى ويحتمل ان يقع
 الفرق في ليلة النصف ما يصدر الى ليلة القدر ويحتمل ان يكون الفرق في احدهما
 اجمالا وفي الاخرى تفصيلا او يخص احدهما بالامور الدنيوية والاخرى بالامور الآخرة
 وفيه وعبر ذلك من الاحتمال العقلية فقالت يا رسول الله ما من احد من عبدي الا ياتي الله
 يدخل الجنة اي اولا واخرا بدلالة الاطلاق وعدم الوجوب بالاستحقاق الابرحمة الله تعالى
 فقال ما من احد يدخل الجنة الابرحمة الله تعالى ولا يعارضه قوله تعالى وتلك الجنة التي
 اودتموها بما كنتم تعملون ولان العمل سبب صوري وسببه الحقيقي هو رحمة الله لا غير على
 انه من جملة الرحمة بالعبد فلم يدخل الا بحض الرحمة على كل تقدير وقيل دخولها بالرحمة
 بفاوة الدرجات بنفاق الطاعات والخلود بالنيات تلك اي قال هذا القول ثلاث مرات
 للتأكيد او باعتبار الثلاث من الاولى والوسطى والاخرى وفي نسخة العفيف لا تظن ثلاثا
 غير مذكور فلت هذا رجوع الى الاصل في الكلام ان يكون باللفظ لا بالمعنى وقول ابن حجر فيه

وقوله نعم وفي السماء من رزقكم وما توع
 قد يشهد للثاني واحتمال المرادة السجدة
 بالسماء خلاف الظاهر قبل هذا كله ما هو

الثقات من الراوي عنها لا يظهر له معني ولا انت يا رسول الله اي ما تدخل الجنة الا برحمة
 مع كل مرتبة في العلم والعمل فوضع يده اي لا اضاع على هامته اي راسه وهو موضع
 التكبر وقال الطيبي وفي وضع اليد على الراس اعلم اشارة الى اقتداره كالاقتدار
 من ينول رحمة الله تعالى من يراسه الى قدمه نقلا ^{لنا} اي ولا ادخلها ياتي زمان من
 الازمنة الا ان يتقدم في الله اي الوقت ان يسترداني ويحيط من كل جهاتي ماخوذ من
 الغمد وهو غلاف السيف منه اي من عنده ونضله وكرمه برحمته لا يعلم وعمل مني مع انهما
 لا يتصوران من غير جهة غايته يقولها اي هذه الجمل وهي لا انا الى ثلاث مرات طبق
 الاول في التاكيد رواه البيهقي في الدعوات الكبير عن ابي موسى الاشعري عن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال ان الله تعالى ليطلع بتسديد الطائي يتجلى على خلقه بنظر الرحمة
 العامة والاكرام الواسع قاله ^{قال} الطيبي بمعنى ينزل وقدره والاظهر ان يقال
 ينظر نظر الرحمة السابقة والمغفرة البالغة في ليلة النصف من شعبان فيغفر لجميع ^{حلقه}
 النصف بذنبه المعترف بتقصيره وعيبه الا لشرك اي كافر باي نوع من الكفر فان الله لا
 يغفر ان يشرك به او للتويع مشاجن اي مباحض ومعاد لاحد لا اجل الدين والحق بل
 انهم يسامح عباده في تلك الليلة عن حقوقه الا الكفر به وما يتعلق به حقوق عبده فاق
 يخرمهم الى ان ينوب عليهم او يعذبهم قال الطيبي الشحنا العداوة والبغضاء ولعل
 المراد التي يقع بين المسلمين من قبل الف ^{الامارة} بالسؤال للدين ولايمان احدهم اذي
 صاحبه من يده ^{اولسانه} لان ذلك يودي ^ل الى زبما ينتهي الى الكفر ان كثيرا
 يحمل على استباحة دم العدم وماله ومن ثم قرن المشاحن في الرواية الاخرى بقا ^{لنفسه}
 وكلاهما تهديد على سبيل التعذيب رواه ابن ماجه اي عن ابي موسى ورواه احمد عن عبد
 بن عمرو بن العاص وفي روايته اي رواية احمد الا شين مشاجن بالرفع اي مما شاج
 وقامر نفس اي تعمد بغير حق ويجوزها على البدلية ^{عن} علي رضي الله عنه قال قال رسول
 صلى الله عليه وسلم اذا كانت ليلة النصف من شعبان فقوموا ليلها قال الطيبي الظاهر ان يقال
 فقوموا ليلها اذا ذهب الى وضع الظاهر موضع المضمر ان يقال ليلة النصف فانت الضم
 اغبار والنصف لانها عين تلك الليلة وقد يقال لعل المراد ان يقع القيام في جميع ^{عليه} ايطلق
 اسم الليل من آخر تلك الليلة وهو ابلغ من القيام فيها وحسنه ايضا مقابلة قوله وضوء
 يومه ^ل ان تلك الليلة بكمالها ريعاضه قوله فان الله تعالى ينزل اي يتجلى بصفته
 الرح ^ل اما لا يختص بارياب الخوص ولا بوقت دون وقت فيها اي في تلك الليلة

لغروب الشمس اي وقت غروبها الى السماء الدنيا منعلق ينزل يتضمن ناظراً انظر الغاية
 الى جهة السماء الدنيا التي هي مشقة على ارباب نوحات ارباب الدنيا وقبلة دعائهم
 ومصعد اعمالهم وموتى ارواحهم ولان حجر قوله ليها يعني بعضها ان بعض الليل يطلق
 عليه ليل ومنه الخبر الصادق كان يصلي ليلاً طويلاً فاما قلت البعضية مستفاد من التكرار كما
 في قوله ليلان المسجد الحرام لان الليل يطلق ويراد بها البعض خصوصاً مع الاضافة ثم قال او
 جوفها وكان ماخوذ من قولهم ليل وفيه ان قولهم اريد به التاكيد كقوله تعالى ظلال ظليلاً
 والجوفية مستفادة منه ثم قال وبهذا يستغني عن قول الشارح اني وانت عرفنا ان هذا
 قول مستغني عنه فيقول اي تعالى ربنا او مناديه حكاية عنه الا للتبسيه والعرض من زائد
 لتاكيد الاستغراق وحذفه مما بعده للاكتفاء مستغفر يستغفر فاعفله بالصف على جواب
 العرض قاله الطيبي الامتدح بالرفع فارز قد بالنصب الا مبتلي اي مستغفر يطلب العافية
 وهو مقدر لظهوره فاعافيه ولا يشك وجود كثيرين من المستلين ياكرون ولا يجابون لعدم
 استجاعتهم بشرط الدعاء الا كذا من طالب عطاء فاعفله الا كذا من مانع بلا فادفعه حتى
 يطلع الفجر رواه ابن ماجة وعن كثير من السلف كمرن الخطاب وابن مسعود وغيرهما انهم
 كانوا يدعون بهذا الدعاء اللهم ان كنت كتبتنا شقياء فاحمداً واكتبنا سعداء وان كنت
 كتبتنا سعداء فاثبتنا فانك نحو ما تشاء وثبت وعنده ام الكتاب وهذا الدعاء قد نقل
 في الحديث قرأته ليلة النصف من شعبان لكن الحديث يستوي كذا في تفسير السيد معين
 الدين الصفوي ولعل المراد بها بالكتاب في الكتابة المعلقة اذ المحكة لا تبدل
 واعلم ان المذكور في اللآلي ان مائة ركعة في نصف شعبان لا خلاص عشر مرات في كل
 ركعة مع طول فضله لله يابى وعينه موضوع وفي بعض الروايات قال علي بن ابراهيم
 وما احدث في ليلة النصف من شعبان الصلوة الالفية مائة ركعة بالاخلاص عشر اعشار
 الجماعة واهتموا بها اكثر من الجمع والاعياد ولم يأت بها الاثر الا ضعفاً وموضوع ولا
 يغتر بذكر صاحب الفت والاحياء وغيرهما وكان للعوام بهذه الصلوة افتتاح عظيم حتى
 التزم بسببها كثرة الوقيد وترتب عليه من الفسق وانها الحرام بما يغني وصفه حتى
 خشي الاوليا من الخف وهو بول فيها الى البراري واول حدث هذه الصلوة في سنة الفقد
 سنة ثمان واربعين واربعمائة قال وقد جعلها جملة ائمة المساجد مع صلوة الدغائب و
 شبكة الجمع العوام وطلبوا لرياسة التقدم وتخصيص الخطام ثم اقام الله ائمة الهدى في سعي ابطا
 نقل شي امرها وتكامل ابطالها في البلاد المصرية والشامية في اواخر سني المائتين

في
 الدين

قلت يجوز العمل بالحديث الضعيف وانما ينكره لما يقارنه من المنكرات قال تعالى اذيتا لذي
ينهي عبدا اذا صلى والعجيب بن الصلاح انه ^{ابن عبد السلام} ومال الى تدب تلك الصلوة
المروية بعد موافقة اولها منها موضوعة لاحد روايتها ولا ذكرها الا مع بيان
حالتها قبل واول الوقيد من البرامكة وكانوا ^{حدث} اجماعا ^{ان} فلما اسلموا ادخلوا في الاسلام ما
يهون انه من سنن المواليدين ومقصودهم عبادة ^{ان} ان حيث ركعوا وفي سجودهم
المسلمين الى تلك النيران ولم يات في الشرع استحباب زيادة الوقيد على الحاجة
في موضع وما يفعله عوام الحاج من الوقيد يجعل عرفات وباشعر الحرام وبني من من هذا القيد
وقد انكر الطرطوسي الاجتماع ليلة بالحتم في التراجع ونصب المنابرتين انه بدعة منكدة
قلت رحمه الله ما انظنه وقد ابتلى به اهل الحرمين الشريفين حتى في الليالي الحتمية ^{محصل}
اجتماع من الرجال والنساء والرجال والعبيد ما لا يحصل في الجمعة والكسوف والعيد
عليه الفساد العديد ومنكرات جديدة وليست قبلون النار وليست برون بت الله الملك
الجبار ويقصون على هيئة عبدة النيران في نفس المطاف حتى يضيق على الطائفتين
المكان ويشوشون عليهم وعلى غيرهم من الذاكرين والمصلين وفراء الفراق في ذلك الزمان
فتسال الله العفو والعافية والغفران والرضوان والله المنعان ^{باب} صلاة الضحى
قال الطيبي المراد وقت الضحى وهو صدر النهار حتى يرتفع الشمس تلقى شفاعها انتهى
قبل التقدير صلوة وقت الضحى والظان اضافة الصلوة الى الضحى بمعنى في كصلوة
الليل وصلوة النهار فلا حاجة الى القول بخلاف المضاف وقيل من باب اضافة المسبب
كصلوة الظهر وقال ميراث الضحوة بفتح الميم تكون الممثلة ارتفاع النهار والضحى
بالضم والقصر شر وقوله ^{وي} في صلاة الضحى والضحى بالفتح والمد هو اذا علت الشمس
الى ربيع الشمس فابعد وقيل عند مضي ربع اليوم الى قبل الزوال وقيل هذا والله
المنعاري واما وقته وقت صلاة الاشراف وقيل الاشراف اول الضحى ^{الفصل الاول}
عن ام هاني بجمرة بعد الزوال بلا خلاف على هذا ما في التهذيب واسمها فاجنة بكسر
اخت علي بن ابي طالب رضي الله عنهما قالت ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل بيته يوم فتح
مكة فاعتل وصلى ثماني ركعات اي بنسبتين او اربع فله اربعة صلوات اي ما رايته صلى
صلوة كما في الشمال قط اي ابداه اخف منها وذلك بترك قراءة السورة الطويلة
والا زكارة الكثيرة غير انه يتم ^{اي} في الشمال الركوع والسجود قال الطيبي
عليه السلام ^{نحو} في الاثناء وفيه منها شعار بالاشارة في الركوع والسجود لانه صلى الله

في السب

منه

عليه وسلم خففه كإزالة الركبان من القيام والقراءة والتمشيد ولم يخففه من الطمينة في الركوع
 والسجود قال لا خفي منصوب على الأفعال فإنه لدفع توهم نشأ من قولها ما رايته اه وهو
 أنه لم يتم الركوع والسجود والتخصيصة بكثرة ما يقع الساهر فيهما ومنه يعلم ضعف ما
 قيل وفيه الأسعار بالاعتناء وهو غير ظاهر وقالت إمام هاني في رواية أخرى وذلك ضحي
 أي فعمل صلى الله عليه وسلم صلوة ضحى أو ذلك الوقت قال ابن حجر ابن الملك ويؤيد الأول ما صح
 عند الحاكم على شرط البخاري قالت أم هاني رضي الله عنها وسلم سجدة الضحى ثمان ركعات سلم
 مع كل ركعتين والسجدة بالضم الصلوة منقولة عليه عن معاذة بنت عبد الله العدوية الضهبانية
 ثقة من الثالثة كذا في التقريب قالت سألت عائشة كم ركعة صلى الله عليه وسلم أي كم ركعة
 وهو مفعول مطلق لقوله يصلي صلوة الضحى قالت أربع ركعات أي لا ينقص عن أربع في
 الأحياء ينبغي أن يقرأ فيها الشمس والليل والضحى والشمس والليل والضحى في كل ركعة
 مفعول للمفعول أي يصلي أربع ركعات ويؤيد ما شاء الله قال المنطري أي يزيد من غير حصر
 ولكن لم يفعل من اثني عشرة ركعة قال السيوطي أخرج سعيد بن منصور عن إبراهيم بن
 سالم الأسدي كم أصلي الضحى قال كم شئت ولا بي نعيم في الحيلة عن عون بن شداد بن عبد
 كان يصلي الضحى مائة ركعة رواه مسلم قال ميرك رواه أبو داود وابن ماجه عن أبي ذر قال
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يصبح على كل سلاحي من أحلكم يفتح بضم السين وفتح الميم أي
 عظم الأصابع والمراد بها العظام كلها في النهاية السلاجية بفتح السين وفتح الميم أي
 الأصابع وقيل واحدة وجمع سواء وأجمع على سلاميان بين كل مفضلتين من
 الإنسان صدقة وعلى هذا لا يندب التصديق لا بـ بوب المصطلح قال الطبري
 اسم يصبح ما صدقة أي يصبح الصدقة واجبة على كل من أحلكم على نحو
 زيادة من والظرف للصدقة فاعل الظرف أي يصبح أحلكم على كل مفضل من صدقة
 وأما ضمير الشأن والجملة الاسمية بعدها مفسرة له قال القاضي يعني أن كل عظم عظام
 بني آدم يصبح سليمان عن الآفات باقيا على الهيئة التي يتم بها ما نفعه فغلبة صدقة سكر
 لمن صوره ورواه عما يقتضيه ويؤيده انتهى وفي معناه قوله صلى الله عليه وسلم لا تسكن ثلث
 مائة وستون مفصلا فتارة ذكر العظام لأن بها قوام البدن وتارة ذكر المفاصل لأن
 بها يتيسر القبض والبسط والتردد والنهوض إلى الحاجات فكل تسببه صدقة قال الطبري
 الفاء تفضيلة ترك تعديد كل واحد من المفاصل للاستغناء بذكر بق
 وغيره انتهى أولان تعديد المفاصل إلى الإطالة وفي تركه إيماء إلى

وقت

وأجاب

نعم الله لا تحصى والمقصود به القيام بشكرها على ان جعل له ما يكون به متمكنا على الحركات
 والسكنات وليس الصدقة بالمال فقط بل كل خير صدقة وكل خبيثة صدقة وكل زيادة
 صدقة وكل تكبير صدقة وكذا سائر الاذكار وباني العبادات صدقات على نفس الله
 وجزات ومبرات عليه وامر بالمعروف صدقة عن المنكر صدقة لان منفعتها جامعة
 اليه والى غيره من المسلمين ولعل ترك ذكر كل هذا ^{نايذكركه} اولاً وقال ابن حجر للاشارة
 وتوقفا بالنسبة لما قبلها لا سيما من المغفل عن الناس ان يني او لظهور الكلية فيهما
 لانها افضل من غيرهما في ترك ذكر الصدقة لتحقيق تسوية للفقراء العاجزين عن
 الخيرات المالية ويجري بالتذكير والنايذ وقال النووي ضبطناه اي ضم اليها
 من الاجزاء ما يفتح من جزى باجزى اي يكفي من ذلك من يعنى عن اي يكفي عماد كرها
 وجب على السلاحي من الصدقات ركعتان لان الصلوة على جميع اجزاء بدن يقوم كل
 عضو بشكره ولا شتمال الصلوة على الصدقات المذكورة وغيرها فان فيها امر للنفس بالحسين
 وهي لها عن ترك الشكران الصلوة تنهى عن الفحشاء والمنكر ركعتان من الضحى اي من صلوة
 الضحى او في وقت الضحى فينبغي المداومة عليها ولذا ذكره جماعة تركها ركعتان وفيه
 اشارة الى نهي التبر او لعل وجه تخصيصها بالايضا انه وقت غفلة اكثر الناس عن ^{الطاعة}
 والقيام بحق العبودية ولذا انفس الشفع والوتر الاية بهذه الصلوة والوتر في جوف الليل
 لكونهما وقت الاستراحة ورواه مسلم عن زيد بن ارقم رضي الله عنه انه راي قوما يصلون
 من الضحى اي عند ارتفاع الشمس شيئا يسيرا فقال لقد علموا ان الصلوة في عين هذه
 الساعة افضل قال الطيم من زيادة اي يصلون صلوة الضحى او تبغضية وعليه
 ينطبق قوله لقد علموا انهم عليهم ايقاع صلواتهم في بعض وقت الضحى اي اوله ولم يصبروا
 الى الوقت المختار اي كيف يصلون مع علمهم بان الصلوة في عز هذا الوقت افضل ويجوز
 ان يكون ابتداء اي صلوة مبتدأة من اول الوقت ويكون المعنى انكار انشاء الصلوة
 في اول وقت الضحى وجوز ابن حجر ان يكون بيانية لمقدار اي صلوة هي الضحى وعندي
 عندنا لا ينبغي اظهر ويؤيده قوله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بكسر الهزة استضاف
 بين وجوز فتحها لليلة قال صلوة الاوابين الاواب اكثر الرجوع الى الله تعالى
 بالنوبة من الاواب وهو الرجوع قاله الطيبي قيل هو المطيع وقيل هو المستجيب والمحققون
 في التوبة على ان التواب هو الرجوع بالنوبة عن الغفلة وسميت بذلك للخبر الصحيح
 يحاذر على سلب الضحى الاواب وهي صلوة الاوابين حتى ترمض بفتح التاء والميم اي

الى مدرسة

واقفها

عن المعصية والاداب
هو الرجوع بالنوبة

تخبر في الفضل جمع الفضل ولد الساق قد اذا فصل عن امه يعني اخفاها من شدة حر النهار
لان هذا الوقت زمان الاستراحة فاذا لم يكن لها واشتغل بالعبادة استحق الشاة ^{بالحل} والجزاء الجزاء
قال ابن الملك الرضا شدة وقع حر الشمس على الرمل وعينه الى عينه الى حين يجد
الفصل حر الشمس فيترك من شدة حره الشمس واحراها اخفاها فذلك الحين حين
صلوة الضحى وتعد بعد مضي ربع النهار وانما اضافها الى الاوابين ليل النقص فيه الى الله
والاستراحة فاشتغال فيه بالصلوة اوب من مراد النقص الى مرضات الرب قيل قال عليه
السلام حين دخل مسجد قبا وجد اهله يصلون في ذلك الوقت والحاصل ان اوله حين تطلع
الشمس واخره قريبا استواء واسطه وهو ربع النهار ليل لا تجلو اكل ربع من النهار عن الصلوة
رواه مسلم **الفصل الثاني** عن ابي الدرداء وابي ذر رضي الله عنهما قال قال رسول الله
صلي الله عليه وسلم عن الله هومن جملة المقول او التقدير ^{في} الاوقا يلاعن الله تبارك اي كثر
جزه وبركته تعالى اي على محبة وعظمته انه يفتح العزة وفي نسخة بالكسر قال ابن
ادم اركع اي صلي اي خالصا لوجهي اربع ركعات من اول النهار قيل المراد صلوة
الضحى وقيل صلوة الاشراف وهي صلوة الصبح وفرضه لانه اول فرض النهار الشرعي
اي مما تلت اخره الى اخر النهار قال الطيبي اي اكفك شغلك وحوالك وادفع
عنك ما تكرهه بعد صلواتك الى اخر النهار والمعني فرغ بالك بعبادتي في اول النهار
افترغ بالك في اخره بقضا حوائجك انهي وهو معني من كان لله كان له وقد ورد
من جعل الهوم يملو احدا هم لله الدين كفاة بالله هم الدنيا اخره قال صاحب خرجه المصاح
جل بعض العلماء هذه الركعات على صلوة الضحى وهذا خرجه ابو داود والترمذي هذا
الحديث في باب الضحى وقال بعضهم يقع النهار عند الكثر ^{في} على ما بين طلوع الشمس
وعزرها نقله ميرك لكن هذا القول انما هو على عرف الحكماء والمجتهدين ولما اعلى عرف
نوم من طلوع الشمس الصبح الى المغرب غايته انه يطلق على الضحى وما قبلها انه اول
النهار فمن تبعه في قوله من اول النهار رواه الترمذي اي عنهما وقال حديث
حسن عن ابي انبي وفي سنده اسمعيل بن عياش وفيه مقال قاله ميرك وفي الشمايل
بلفظ ابن آدم بدون حرف النداء ورواه وفي نسخة وابوداود وهو غلط لا خلاف المراد
ابوداود والدارمي قال ميرك والنسائي ايضا عن يعيم معصرا بن عمار
وبالراء المهمل وفي نسخة بالزاي قال ميرك الاكثر ان اسم ابيه عمار وفي
وهذا وخار ومعلم وخار وخار بكسر المعجمة والمهمل وتخفيف الميم الغلط

الى قبله غطفان جركتين واحد عنهم اي وروي احمد عن الثلاثة المذكورين الضحا
 و قول ابن حجر اي عن الثلاثة الاولين ونعيم لهم وصوابه عن الاولين ونعيم فان
 المجموع ثلاثون بريدة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في الانسان
 ثلاث مائة وستون مفصلا بفتح الميم وكر الصاد فتح نصفها ساكنات ونصفها منحر
 فان تحركت ساكنة او سكنت منحر لا خلت نظامه وتقدر قيامه وتغص عينه وقوامه
 فعليه ان يصدق عن كل مفصل منه بصدقة قال الطيبي يدل على تقرير الوجوب في
 حديث بصره قوله فعليه انتهى وهو بمعنى اللزوم والتأكيد لا الوجوب الشرعي اذ لم يقل
 احل بوجوب ركعتي الضحى وسائر الصدقات المذكورة وان كان الشكر على نعم الله تعالى
 اجالا ونفصلا واجبا شرعا وعقلا قالوا ومن يطبق ذلك وفي نسخة ذلك اي ما ذكر من
 كثرة الصدقات فطاعتهم حملوا الامدقة على المقارن من الجزرات المالية اي لا يطبق
 كل واحد يا بني الله لان اكثر الناس فقر اذ قال النخاعة بضم النون اي النخامة التي
 تراها في المسجد اي يكون فيه من غيره تدفنها اي ايها المخاطب خطبا باعاما وع
 عن صيغة الجمع ليلا يقيم الاختصاص بالصحابة اي وفيها صدقة قال ابن الملك في
 النبي بالرفع اي المودى للمارة من شوك ارجح تخيه بالتشديد اي بتقده عن
 الطريق اي تخيه ذلك صدقة وقال الطيبي الظاهر ان يقال من يد من النخاعة
 المسجد فعدل عنه الى الخطاب العام اهتماما بشان هذه الخلال وان كل من شأنه ان يخاطب
 بخطاب ينبغي ان يرم ^{انه ابن حجر} المراد النخامة من غيره لان دفنها سنة
 مؤكدة كما فعل صلى الله ^{لم وحن عليه} اما نخامته هو يجب عليه دفنها لانه امر تكب
 بفعلها فلم يرد قطعه ^{ما الذي جعلها} الشارع كفارة لذلك انتهى ويدفع بان
 المراد بالصدقة اعم من - كون واجبة او سنة اما ترى ان الامر بالمعروف والنهي
 عن المنكر واجبان وقد اقيم مقام الصدقة في هذا المقام كما تقدم والله اعلم فان لم
 اي شيئا مما يطلق عليه اسم الصدقة عرفا بلغ عدد الثلثماية والستين فركعتا الضحى
 اي صلوة فجر يلى اي تكفيك عن جمعها وازد الخبر باعتبار المعنى اي فصلت الضحى
 تجزيك رواه ابو داود قال ميرك وفي سنده علي بن الحسين بن داود قال الذهبي ^{ضعفه}
 ابو حاتم وقواه غيره انتهى وفي صحيح مسلم عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله ^{عليه}
 وسلم ان من خلل انسان من بني ادم على ثلث مائة وستين مفصلا فمن كبر الله وحمد الله ^{خلل}
 الله استغفر الله وعزل حجر عن الطريق او شوكه او عظما او امر بمعروف او نهى عن منكر عدد

الستين والثلثمائة فانه ينبغي يومئذ وقد خرج نفسه عن النار اي بعد ما قلت وكم لطف
خفي يدق خفاه عن فهم الزكي وقدر روي ابو نعيم في الحلية من طريق جعفر بن محمد الصادق
عن ابيه عن جده ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله جعل لابن ادم الملوحة في العينين
لانها شحمتان ولولا ذلك لذا ابتاع جعل المرارة في الاذنين لجأباً من الدواب ما دخلت لهما
دابة الا الا لامتست الوصول الى الدماغ فانه فاقته المرارة التمسست الخروج وجعل الحرارة في
الغفران ليستشق به الريح ولولا ذلك لابتاع الدماغ وجعل الغدوبة في الشفتين لجذبها طعم كل
وليسع النابرج لانه منطق ذكره السيوطي في علم الشرح من العلوم الاربع عشرة عن النزيل قال
الله صلى الله عليه وسلم من صلى الضحى شيتي ركعة اي جملة او مفردة نبي الله له قصر من ذهب في الجنة
رواه الترمذي وابن ماجه وقال الترمذي هذا حديث غريب لا نعرفه اي اسناده الام من هذا
الوجه اي الذي ذكرناه فانه مبرك وذكره الغوي هذا الحديث في الاحاديث الضعيفة وعن
ابي ذر الغفاري مرفوعا ان صليت الضحى ركعتين لم يكتب من الغافلين وان صليتها اربعاً كتبت من
المحبين وان صليتها ستاً كتبت من القانتين وان صليتها ثمانياً كتبت من العائزين وان صليتها
عشر لم يكتب لك اليوم ذنب وان صليتها اثنتي عشرة ركعة نبي الله لك بيتان في الجنة رواه
البيرقي وقال في اسناده تطرير رواه البزار من طريق حسين بن عطاء عن يزيد بن اسلم بن عمر قال
قلت لابي ذر يا عمه اوصني قال سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ان صليت
الضحى ركعتين لم يكتب من الغافلين الخ قال البزار لا نعلمه يروي عن النبي صلى الله عليه وسلم
الا ان هذا الوجه كذا قاله وقدر روي البطري في الكبير باسناد مرسله ثقاة من حديث
ابي الدرداء نحوه الا انه قال ومن صلى اربعاً كتب من العابدين ومن صلى ستاً كفي ذلك اليوم
صلي ثمانياً كتبه الله من القانتين وقدر رواه جماعة من الصحابة ومن طرق وهذا الاخر اسناده
نقله ميرك عن المنذري وقال ابن حجر يوخذ من حديث ام هانئ ان النعماني افضلها وان كان
ثنتي عشرة ركعة وهو ما عليه كثيرون الحديث ابي ذر وهو غريب عن معاذ بن انس الجهني
منسوب الى قبيلة جهينة مصغراً قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تعدي اي استمر في هذا
من السجدة او البيت مستغلاً بالذكر او مقيداً للعلم او مستفيداً او طائفاً باكتبت حين
ينصرف اي يسلم من صلاة الصبح حتى يسبح اي الى يصلي ركعتين كعتي الضحى اي بعد
طلوع الشمس وارتفاعها لا يقول اي فيما بينهما الا خيراً وهو ما يترتب عليه الثواب وكفي
بالقول عن الفعل غفر له خطايه اي الصغار ويحتمل الكبار وان كانت اكثر من ركعة
رواه ابو داود ومن حديث سهل بن معاذ الجهني عن ابيه وسهل ضعيف والرازي عن

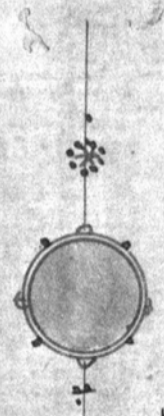
بفتح الراء وتشديداً بالباء بعد الالف لئلا يكون ضعيف الضام مع صلاحه وعبادته قال ميرك ويعمل
 بالحديث الضعيف في فضائل الاعمال وقد صرح بخود ذلك انه كحجة نامة نامة وهو متقارن
 وقد ورد من حج فلم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه فصل الثالث عن أبي بصير
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من حافظ أي من دارم وراغب على شفعة الضحى بروي بفتح
 والضم كالغرفة والفرقة أي ركعتي الضحى من الشفع بمعنى الزرج قاله الطبري غفرت له ذنوبه
 وإن كانت مثل نزل بذي البحر قبل ما خض الكثرة بزيادة البحر المشاهدة بآية عند المحاطين
 وقال ابن حجر غير هذا بالمثل وفيما سبق بكثر لأن عمل ذلك أشق فكانت الزيادة أحق وفيه
 نظر لأنه أشبه أن المواظبة المذكورة أقوى من مجرد العقود المسطورة اللهم إلا أن يكون
 المدان مأموراً أو يضم إليه إذا الصلوة الفريضة والله أعلم رواه أحمد والترمذي وابن
 وقال الترمذي وقد عني واحد الأئمة هذا الحديث عن نهاس بن فهم انتهى ومنها من ضعف
 ذكره ميرك عن عائشة أنها كانت على الضحى ثمان ركعات لعله تأسيماً بما صدر من فعله صلى
 عليه وسلم عام الفتح ثم نقول أي حثاً على المواظبة والمداومة ونشراً في أحبي إلى أبي
 ما تركتها أي ما تركت هذه اللذة بتلك اللذة وهو من باب لتعلق بالحال بما لفته قاله
 الطبري وقال ابن حجر معناه لو خصصت بأبي الذي إلا الله منه من لذات الدنيا
 لي أترك لذة فعلها في مقابلة تلك اللذة ما تركت ذلك إشارة للذة الآخرة وإن دعي
 الطبع الجبلي إلى تقديم تلك اللذة الدنيوية أو المعني ما تركت هذه الصلوة اشتغالاً
 بالترجب بهما والقيام بهما فهو كفاية عن كفاية غاية المواظبة وغاية المحافظة
 بحيث لا يمنعها قاطع غيرها رواه مالك وقد جات عن عائشة في ذلك أسناد مختلف في
 الترمذي عن عبد الله بن شقيق قال قلت لعائشة أكان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي الضحى
 قالت لا إلا من غيبه بفتح فكسر ثم هاء ضمير وفول شارح أنها تارة يثبت مردود بان ذلك
 في الأصول الصحيحة هو الأول قال ابن حجر أي من سفره في هذه الرواية تقيد النبي بغيره إلى
 من غيبه وتقدم من رواية معاذة الأثبات عنها مطلقاً في الصحيحين من طريق عروة
 عنها بلفظ ما رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم يسبح بسجدة الضحى رأي تسجدها في هذه
 الرواية نفي روايتها مطلقاً وقد اختلف العلماء في ذلك فذهب ابن عبد البر وجماعة إلى
 وجوب سجدة الشخان دون ما انفرد به مسلم رواية معاذة وعبد الله بن شقيق عنها من
 أحسن معني البخاري وقالوا إن عدم روايتها ذلك لا يستلزم عدم الوقوع فيقدم من
 روي عن عائشة الأثبات وذهب الأئمة إلى الجمع بينهما قال أبيه عن أبيه أن الرا

إلى

أنه في

بقولها ما رآه سبحانه أي دأب عليها وقولها أي على الدأب وكذا قولها ما أحدث الناس شيئا يعني
المداومة عليها قال وفي بقية الحديث استمر إلى ذلك حيث قالت وإن كان يدع العمل وهو يحب
أن يعمل خشية أن يعمل به الناس فيفرض عليهم أن يتركه وحكي المحب الطبراني أنه جمع بعضهم بين قولها
ما كان يصلي إلا أن يحج من مغيبه وبقولها كان يصلي أربعا إلى آخره أن الأول محمول وعلى صلوة
أيها في المسجد الثاني على البيت قال وينكر عليه حديثها المتفق عليه وهو قولها ما رآه
سبح بسجدة الضحى ويجاب عنه بأن المنفي صفة مخصوصة وقال عياض وغيره قوله ما صلاها
مباراة أنه يصليها والجمع بينه وبين قولها كان يصليها أنها اجتزأت في الإنكار عن مشاهدة ها وفي
الأنبات من غيرها وقيل في الجمع أيضا يحمل أن يكون لغت صلوة الضحى المعروفة هيئة
مخصوصة وعدد مخصوص وزمن مخصوص وأنه صلى الله عليه وسلم إنما كان يصليها إذا قدم من سفره
بعد مخصوص لا بغيره كما قالت أربعا ويزيد ما شاء الله تعالى من الشخ وقد عد السوحي
وعشرين صحابيا من صلى صلوة الضحى عن أبي سعيد قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الضحى
أي أياما حتى نقول بالنون لا يدعها أي لا يتركها أبدا ويدعها أي أحيانا حتى نقول لا يصليها
وكان يحب مقتضى الأوقات من العمل بالرخصة والقيام وتقديم نظره لك عنه صلى الله عليه وسلم
في صلوة التهجذ وصوم النفل ويمكن أن يفيد الترك بصفة مخصوصة من العدد والزمان والكم
ولا ينافي ذلك أن الضحى كانت واجبة عليه لأن المراد بها أنها كانت واجبة عليه في الجملة لا
في كل يوم مراده التزمذي عن مروق بالتشديد أي فاعل الجملة بكسر فسكون نسبة إلى بني عجل
قلت لابن عمر رضي الله عنهما أن الضحى حذفت أداة الاستفهام قال لا قلت فمراي كان يصليها قال لا قلت
فابوبكر أي كان يصليها قال لا قال ابن حجر وكان حكمة تقديم عمر مع أن الصديق أعلم منه وأفضل
أن الإنسان يطلع من حاله عليه علي ما لم يطلع عليه من أفعال غيره قلت هذا محمول على أن
القاء للتعقيب والصواب أنها للترقي لقوله قلت فالنبي صلى الله عليه وسلم كان يصليها قال
لا أخاله بكسر الهزة وهو لاكثر الألفصح وقد نفتح وهو القياس أي لا أظنه مراده أنها
في شرح السنة كره بعضهم صلوة الضحى روي عن أبي بكر أنه رأى ناسا يصلون الضحى
فقال أما أنتم يصلون صلاة ما صلاها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال النوفلي الجمع بين
حديثي عائشة في تقى صلوة الضحى عن النبي صلى الله عليه وسلم وأخبارها في حديث غيرهما
هو أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصليها في بعض الأوقات لفضلها وتركها في بعضها خشية
أن يفرض ويشد أنه صلى الله عليه وسلم لم يحضر عندها وقت الضحى إلا نادرا وبجانبها في الجملة
أربعه وإذا كان هذا عند نسائه ولها يوم من نعيها ولم يصل فيه صح قولها ما رآه

يصلها ونقول مغناه ما رايته يلازم عليها وامامنا روي عن ابن عمر انه قال صلوة الضحى بدعة فحول
علي ان صلاتها في المسجد والتظاهر بها بدعة لان اصلها ان تصلي في البيت او تقول ان ابن عمر لم
ينقلها يبلغه فعل النبي صلى الله عليه وسلم وامره بذلك او يقال المواظبة بدعة لان صلى
عليه وسلم يواظب خشية الافتراض انني ما ذكره الطيبي قال ملاحني ولا شك انه انفع
بعده صلى الله عليه وسلم خوف توهم ان يكون فرضا فالصواب ان يقال المواظبة عليها مستحبة وهذا
مذهب اكثر العلماء والشافعي كما صرح به بعض المحققين **باب التطوع اى سائر انواع**
التطوع من الصلوة النافلة عن النبي صلى الله عليه وسلم من شكر الوضوء وصلوة الاستحابة
والنوبة والحاجة ومنها صلوة التسبيح **الفصل الاول** عن جابر بن عبد الله قال لبلال عند صلوة الفجر
يحتفل ان يكون عند بعينه عقدة فيسل ويجعل الصلوة فرضه وسنة يا بلال حدثني اى بارجي
عمل عمله اى اخر عنته في الاسلام قبل اطاق الرجا الى العمل لان سببا لرجاء او هو مبني للمفعول
فان العمل من حو به الثواب قال الملك افعل التفضل يجوز ان يكون للفاعل اى اخبرني بعمل
يكون رجاءك بنوايك اكثر انني ربي كلامه مسامحتان الاولى للفاعل والمطلوع لان الا
يند ان يكون كذلك والاخرى ان المعنى الذي ذكره هو المبني للمفعول فاني سمعت دق
نغليك اى صوتها عند نغليك فيهما ولا معنى لقول ابن حجر اى صوت نغليك فيهما لان النغلي
الذي هو المعنى المصدرى ليس له صوت هو بفتح الميم وتشد يد السبر اللين وهذا الصوت
اللين الملايم الناشئ من السبر ولعله مبي الذي في ذلك بين يدي وهذا من باب تقديم
الخادم على المخدم وحكمة مما عدها انما الة المشي والاجتهاد هو الموصل للمقصود والمراد
كذا قيل ولعل في سورة التقدمة اشارة الى انه على عملا صا وكذا اخص بين عموم الخدام
بسماع دق نغليه المشرى الى خدمته وصحته له صلى الله عليه وسلم في الدارين او ما فنته
الجنة قال ابن الملك وهذا امر كوشف به صلى الله عليه وسلم من عالم الغيب في نوم او يقظته او بين
اليقظة او راي ذلك ليلة المعراج وشبهه بين يديه صلى الله عليه وسلم بما رآه ليطيب قلبه
ويدوم على ذلك العمل والترغيب الى ما عين اليه قال ما عملت عملا اى خاصا من لدني ارجي
اني بانفتح مني اى وقيل بالكرهية متافقه جواب لم لم سمعت دق نغليك فقال اني
لم انتظر ولا يخفى بعده طهورا بايض الطاء اى طهارة وهي شاملة للوضوء والغسل والتيمم
واغتراب بن الملك وقال ابن بفتح الطاء اى وضوءا في ساعة من ليل ولا نهار كذا في الأصول
المسماة في نسخة او نهار وعكس ابن حجر الاصلية بذلك الطهور ما كتبني اى قدرة الله
لنعمالي من النوافل ان اصلي وقيل وجب بمعنى واللام على وهو مخالف للرواية لانها بصيغة



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

اخبرني

ابن

قوله يجوز ان يكون

الفاء واصلم

تتمى

تأثير فعله

يكون

وذهب

المجبول والذرية لان المراد بالصلوة انما هي الصلوة المحصورة وهي التي شكر الوضوء قبل فيه جواز
الصلوة في الاوقات المكروهة وفيه من الاحاديث المصرحة بالحكمة مقدمة على هذا المحتمل
مع ان الحديث لا دلالة فيه على الغورية بل البعدية بشرط بقاء تلك الطهارة متفق عليه قال
ميرك واللفظ البخاري وسياق في حديث الترمذي انه ذكر امورا متعددة غير ذلك
فاما ان يكون ذكر الكل لحفظ بعض الرواة هذا وبعضهم ذلك او يكون الواقعة مكررة فذكر
هذا مرة وذلك في الاخرى عن جابر قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا الاستخار
اي طلب تسخير الجزى في الامرين من الفعل او الشريك من الخير وهو ضد الشر في الامور اي التي
يبدل الاقدام عليها مباحة كانت او عبادة لكن بالنسبة الى ايقاع العبادة في وقتها وكيفية
لا بالنسبة الى اصل فعلها كما يعلمنا السورة من القرآن وهذا يدل على شدة الاعتناء بهذا الد
يقول بدل او حال اذا سم اي قصد احدكم بالامر اي من تكاح او سفر وغيرهما او تركه قال ابن
حزرة الوارد على القلب على مراتب الهمة ثم الهمة المحظرة ثم النسبة ثم الارادة ثم العزيمة
فالثلاثة الاولى لا يواخذ بها بخلاف الثلاث الاخرة فتقوله اذا سم يشير الى ان اول ما يرد
على القلب فيستخير فيظهر بركة الصلوة والدعاء هو الجزى بخلاف ما اذا تمكن الامر عندك
وقوت عزمته فيه فانه يصير اليه نيل وجب فيحصى ان يخفى عليه وجه الارشدية
الغلبة ميله اليه قال ويحتمل ان المراد بالهمة العزيمة لان الحواطر لا تثبت فلا يستخير الا على
ما يقصد الصميم على تعدد الاختيار في كل خاطر لا استخار فيما لا يعبأ به فيضيع على اوقات
ودفع في حديث ابن مسعود بلفظ اذا اراد احدكم امر او راه الطبراني وصححه الحاكم فيلزم
ليصل امر ندب ركعتين بنية الاستخارة وما قبل ما يحتمل به المقصود يقر في الاولى
الكافرون وفي الثانية الاخلاص وقيل في الاولى وديك جلق ما يشاء ويختار ما كان لهم
الخير سبحان الله ونعالي عما يشركون وديك يعلم ما يكن في صدورهم وما يعلنون وفي الثانية
وما كان لمومن ولا مومنة اذا قضى الله ورسوله امر ان يكون لهم الجزية من امرهم ومن بعض
الله ورسوله فقد ضل ضلالا مبينا من غير الفريضة بيان للاكمل ونظيره وخيمه المسجدة
الوضوء قال ميرك فيه اشارة الى انه لا يحزى الفريضة وما عين وقتا يجوز في جميع
الاوقات رالية جمع والاكثر على انها في غير الاوقات المكروهة ثم ليقل بعد الصلوة
اللهم اني استخيرك اي اطلب اصلح الامرين بعلمك اي بسبب علمك والمعنى اطلب منك
ان تشرح صدرى بخير الامرين بسبب علمك بكيفيات الامور وخير نياتها وكلياتها لا يحيط
بخير الامرين على الحقيقة من هو كذلك كما قال تعالى وعسى ان نكوهوا شيئا وهو خير لكم

وعني ان تجبوا شيئا وهو ترككم والله اعلم وانتم لا تعلمون قال الطيبي اليائنه وفي قوله و
استقدر لك بقدرتك اما لا استعانة كما في قوله اسم الله مجربا ونسبها اي اطلب خيرك مني
بعلمك فاني لا اعلم فيم خبري را اطلب منك القدرة فانه لا حول ولا قوة الا بك واما لا ^{تفطرا}
اي حتى علمك الشامل وقدرتك الكاملة انتهى بنقطه قوله تعالى قال رب بما انعمت علي لا
وقبل اي اطلب منك ان تقدر لي الجزر بمعنى تظهر لي قدرتك الجزر بسبب قدرتك عليه
واسالك من فضلك العظيم اي تعين الجزر وتبينه وتقدره وتيسره واطعها القدر
لي عليه فانك تقدر بالقدرة الكاملة علي كل شيء ممكن تغلف به ارادتك ولا اقدر علي
الا بقدرتك وحولك وقوتك وتعلم بالعلم المحيط بجميع الاشياء جزها وشرها كلها
وجزئها ممكنها وعينها ولا اعلم شيئا منها الا باعلامك والهامك وانت علام الغيوب ^{بضم}
الغيب وكرها وهذا من باب لا كفأ او من طريق البرهان لك اي انت كثير العلم بما يغيب
عن النوي فانك السر اخفي فضلا عن الامور الحاضرة والاشياء الظاهرة في الدنيا
والآخرة وهذا الكلام تذييل وتبقيم وتكميل مع اطباب وتاكيد لما قبله ومقام الدعاء
خليق بذلك لما ورد ان الله تعالى يحب المحسين في الدعاء ولعل حكمة لتولس النشر لا
الشارة بتقديم العلم او لا الي عمومه بتقديم القدرة الي انها الا لتب بالمطلوب الذي هو
الاقدار علي فعل جز الامرين علي ان مقام العلم ختم باخبره بجملة وانت علام الغيوب وترك
القادر علي كل شيء اللهم ان كنت اعلم اي انه كان في علمك ان هذا الامر الذي يريد
كما في رواية وليس حاجته او يضرني باطنه وقال الطيبي معناه انك تعلم فوقع الكلام
موقع الشك علي معنى التوقيض اليه والرضي بعلمه فيه وهذا النوع يسمى اهتلال
بجاهل العارف ورجح الشك باليقين ويحتمل ان الشك في ان العلم متعلق بالخبر واما
لا في اصل العلم انتهى والقول الآخر هو الظاهر ويتوقف في جواز الاول بالنسبة الي
تعالى خبر في اي الامر الذي عزم عليه اي اصلح في ديني اي فيما يتعلق بديني
او لا واجزا ومغاشي في الصحاح العيش الحيوه وقد عاشر الرجل معاشا ومعاشا وكلا
منها يصلح ان يكون مصدرا وان يكون اسما مثل معاب ومعيب قال ميرك يحتمل ان
يكون المراد بالمعاش الحيوه وان يكون المراد ما يعاش فيه ووقع في حديث عند الطيبي
في الامور التي في ديني ودنياي وفي حديث ابى ايوب ايضا في الكبر في دنياي واخري
وعائنه انتهى او قال في عاجل واجله الظاهر في انه بدل من قوله في ديني اه وقال الخزر
في مفتاح الحصن او في الموضوعين للتخير اي انت مخير ان شئت قلت عاجل ام ري واجله

أولت معاشي وعاقبة أمري قال الطيبي الظاهر أنه شك في أن النبي صلى الله عليه وسلم قال
 عاقبة أمري أو قال عاجل أمري واجلد وإليه ذهب لقوم حيث قالوا هي على أربعة أقسام خيرية
 دينية دون ديناه وهو مقصود الأبدال وخير في ديناه وهو حظ حقيق وخير في العاجل دون
 الأجل وبالفكر وهو ولي الجمع أفضل ويحتمل أن يكون الشك في أنه صلى الله عليه وسلم قال في
 ديني ومعاشي وعاقبة أمري **اللا لفاظ الثلاثة** في عاجل أمري واجلد ولفظ
 في المعادة في قوله في عاجل أمري بما يؤكد هذا وعاجل الأمر يشمل لديني والديني
 والأجل لشمولهما والعاقبة فاقدره بضم الدال ويكره لي أي اجعله مقدورا لي أو هيئة وخير
 لي في النهاية قد تكررت في النهاية قد تكررت ذكر القدر في الحديث وهو عبادة عما قضاه الله ^{حكم}
 من الأمر وهو مصدر يقدر قدره وقد يكن دال ومنه بكسر القاف الذي يقدر فيه ^{زاق} الأثر
 ويقضي ومنه حديث الاستخارة فاقدره لي **كل** مروي بضم الدال وكسر هاء ومعناه
 أدخل تحت قدرتي ويكون قوله ويسر لي طلب التيسير بعد التقدير وقيل المراد من التقدير
 التيسير فيكون فيكون ويسر عطف تفسيرية انتهى ولا يخفى بعده لأن الأقدار أعم وفي رواية
 الهزار عن ابن مسعود نرفقه وسهله وقال ابن العلي في منكره نبية قال شهاب لدين القري
 في كتابه القواعد من الدعاء الحرم الرب على استيناف المشية كن يقول قد ^{لحيز} لأن الدعاء
 بوضعه اللغوي أما استيناف المستقبل دون الماضي لأنه طلبه الطلب في الماضي محال
 فيكون مقتضى هذا الدعاء أن يقع تقديره بالله تعالى في المستقبل من الزمان والله تعالى
 يستحيل عليه استيناف التقدير أي لأنه من باب بدائل وقع جميعه في الأزل فيكون
 هذا الدعاء يقتضي مذهب من يرى أنه لا قضاء وإن ^{كما} أخرجه مسلم عن الخواص
 وهو فسق بإجماع فان قد ^{تزوج} الدعاء بلفظ اقدر في حديث الاستخارة فقال فيه
 ما قدر لي الخير حيث كان قلت يتعين أن يعتقد أن التقدير أراد به ههنا التيسير
 سبيل المجاز فالداعي إذا أراد هذا المجاز وإنما يحرم الإطلاق عند عدم النية ثم بآية
 في نية أي وأكثر الخير والبركة فيما اقدرتي عليه ويسرته والظاهر أن ثم للبركة
 وقال عند عدم ابن حجر وحكمة ثم أن في الحصول بعد السؤال نوع تراخ غالبا انتهى وهو
 في غاية البعد إذ لو لم يكن مضمونا بالبركة من أول الوهلة كان مضحكا لافظ ظهور البركة
 قد يكون متراخيا ^{عز} أنه مراد علي تسليم صحة ما قال في الخارج مثلا فهو لا
 مقام الدعاء والطلب أصلا وان كنت تعلم أن هذا الأمر المذكور والمضمر ^{بمعنى} قال للام
 شر لي أي غير صالح في ديني ومعاشي وعاقبة أمري أي معادي أو قال أي النبي

بدل

جاء

صلى الله عليه وسلم بدلهما تقدم او قال المستخير بدله في عاجل امري واجله ولو علي الاول للشك علي
 الثاني للتخير علي كل فلا يجمع بينهما كما قيل وان جمع بان حذف قال ليكون من باب المالكه
 فلا بأس واعلم ان المروي في سائر الاحاديث الاستخارة المخصوص علي الاول فاصرفه عني اي
 بالبعد بيني وبينه وبعد اعطا القدرة لي عليه وبالله تعين والتعسير فيه واصرفني
 عنه قال ابن الملك تأكيد لقوله فاصرفه لا يكون مصروفا الا يكون وهو مصروف عنه
 ويجوز ان يراد بقوله فاصرفه بمعنى لا يقدرني عليه واصرفني عنه اصرف خاطري عنه حتي
 لا يكون سبب اشتغال والله اعلم بالحال واذا قدر لي الخير اي سره واجعله مقدورا بالفعل حيث
 اي الخير من زمان او مكان وفي رواية النساخي حيث كنت وفي رواية ابن مردودان كان غير
 ذلك خيرا فوفقني للخير حيث كان وهي رواية ابن حبان وان كان عن ذلك خيرا فاذا قدر لي الخير
 ما كان وفي رواية له ايضا كان لا حوا ولا قوة الا بالله ثم ارضني به اي بلخيرني في رواية النساخي
 بقضائك قال ابن الملك اي اجعلي راضيا بخيرك المقذور لانه بما قدر له ما هو خير له فراه
 وفي نسخة صحيحة ثم رضى من الرضينة وهو جعل الشيء راضيا وارضيت ورضيت بالشيء
 يعني قال ميرك وهو بهذا اللفظ في رواية ابن حبان قال اي الراي وهو جابر او غيره و
 هذا الامر وقال الطيبي وليسي حاجته اما حال من فاعل يقل اي فيقل
 رخص على ليقول علي التاويل لانه اي ليسي في معنى الامر انهي وبتبعه ابن حجر
 هو مبني علي انه من لفظ البتة وليس كذلك ويشهد عليه الاصول فانه ليس بموجود فيها و
 ايضا لا يشترط في ابراز الامر وتعيينه التسمية والظاهر بل يكفي في تعيين النية والا
 ضمار والله بالاسرار رواه البخاري قال ميرك ورواه الاربعون ابن حبان وابن ابي شيبة
 كلما عن ابي ايوب فان كان زواجا فليكن الخطبة اي بالكسر ثم ليتوضا فيحسن وضوءه
 ثم ليصل ما كتب الله له ثم ليحمله بعد هو مجده ثم ليقول اللهم نك تقدر ولا تقدر وتعلم
 ولا اعلم وانت علام الغيوب فان رايت اي علمت ان في فلانة ويسمها اي يذكرها باسمها
 في لسانه او قلبه خيرا لي في ديني ودنياي واخيرا في فقدرها لي وان كان غير خيرا لي
 منها في ديني واخيرا في فقدرها لي انهي وفي ترك الدنيا في الفقرة الاخيرة نكتة
 لا يخفى ومروي الحاكم والترمذي من حديث سعد بن ابي وقاص قال للزمذي غفر
 ولفظه من سعادة بن ادم كثر استخارته الله ورضاه بما قضى الله تعالى ومن شقاوة ابن
 ادم ترك استخارة الله وسخطه بما قضى الله له ولفظ الحاكم من سعادة بن ادم استخارة
 الله ومن شقاوة ترك استخاره الله وفي الصحاح الشقوة بالكسر والفتح لغة في الشقاوة

وفي الحديث ما خاب من استخار ولا ندم من استشار ولا عال من اقتصد مرأه الطبراني في الا
 وسط عن النبي صلى الله عليه وسلم بعد الاستخارة لما يشرح له صدره انشر احاطا ليا عن هوي النفس
 فان لم يشرح لشيء فالذي يظهر انه يكرر الصلوة حتى يظهر له الخير قبل ان يسبح سبع مرات وان كان
 الامر محجلا فليقل اللهم خذني بكم الخاء واخترني واجعل الخيرة بفتح الياء فيه او اللهم خذني واخترني
 ولا تكلني على اختيارى ونقل عن شيخ الاسلام محمد بن عبد الله الانصاري هذه الاستخارة
 المنظومة يا خائرا بعيدة لا تترك احداي خذني اليك طريقا بيدك اسباب الهدى
 ومن الدعوات الماثورة اللهم اهدي لصالحي الاعمال والاخلاق خذني لصالحيها الا انت
 واصر عني سئمتها لا يصر عني سئمتها الا انت **الفصل الثاني** عن علي رضي الله عنه قال حدثني
 ابو بكر وصدق ابو بكر رضي الله عنه وهذا قوله كرم الله وجهه وصدق ابو بكر قال ابن حجر جملة معناه
 بين بها علي كرم الله وجهه جلال ابي بكر رضي الله عنه ومباذبة في الصدق حتى سماه صلى الله عليه
 وسلم صدقا قال اي ابو بكر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من رجل اي او امرأة من
 زايدة لزيادة الاستغفار يذنب ذنبا اي اي ذنب كان ثم يقوم قال الطبراني ثم للتراخي
 الزمان في بعني ولو نأخر القيام بالتوبة عن مباشرة المعصية لان التعقيب ليس بشرط فالأ
 تيان ثم للجهل والمعنى ثم ليتيقظ من نوم الغفلة لقوله تعالى ان تقم موا الله فيستطير
 فيستضاء كما في رواية والفضل افضل وبالماء البارد اكل كذا قيل ولعل ما خذته قوله صلى الله عليه
 وسلم اللهم اغسل خطاياي بالماء والثلج والبرد وفيه ايما الي تبريد القلب عن حرارة هوى
 النفس الامارة والله اعلم ثم يصلي وفيه رواية ابن السني ركنين اي بقول يا ذا الجلال
 والالاخلاص او بالآية الآتية وباية من يعمل سؤا ويظلم نفسه ثم يستغفر الله يجد الله غفرا
 رحيمًا ثم يستغفر الله اي لذلك الذنب كما في رواية ابن السني والمراد بالاستغفار الحق
 بالندامة والافلاج والعزم على ان لا يعود اليها ابدا وان يتدارك الحقوق وان كانت
 ثم بالموضعين لمجرد العطف التعقبي الاعفر الله له وفي الحصن الاعفر الله له اي ذنوبه
 بلى وبذلك سياتر حسنات على ما شهد آية الفرقان وهو نهاية العفوان ثم فراء اي النبي صلى
 الله عليه وسلم استشهاد واعضاء او قراء ابو بكر تصديق والذين عطف على المتقين ليس
 ان الخيرة كما اعدت للمتقين اعدت للناسيين وهو مبتدأ جرة سيا هو ظاهر الحديث لان المقادير
 ان لا يفصل بين المتعاطفين ويمكن ان يكون العطف تفسيريا فيكون التقدير ومما
 فعلوا فاحشة اي فعلت متزايدة في القبح كالزنا او كلمة الكفر او ظلموا انفسهم بالصغائر
 كالقبلة والنس والنظر الحرام والكذب والنغيبه طبراني اي ذنب كان مما لو اخذون

في الرتبة والا طهرانه للتراخي

به انتهى فيكون تيمما بعد تخصيص ذكر الله ذكر واعقابه قاله الطبري او وعيده وظاهر
 الحديث ان معناه صلوا لكن العبارة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب المعني ذكر الله بنوع من
 الذكر العقاب ونذ الحجاب او تعظيم رب الارباب او بالتسبح والتهليل او قراءة
 القرآن او بالصلوة التي تجتمعها فاستغفروا اي طلبوا المغفرة مع وجود التوبة والندامة
 فان الجمع بينهما يدل على كمال الاستقامة لذنبهم اللام معدية او تعيلية قال ابن الملك
 الآية انتهى وتماها من يغفر الذنوب اي لا يغفرها الا الله اي الموصوف بصفة الغفور
 والغفار فالمعنى لا ولي ما لفته لكثرة الذنوب والثانية لكثرة المذنبين فالاستغفار
 بمعنى النفي اعتراض بين المتعاطفين ولم يصبروا اي لم يستدبروا ولم يستمروا على ما فعلوا من
 الذنوب فان الاصرار على الصغائر لا يعد من الكبائر فمنعناه ان كل ما دفع منهم من تركه صد
 عنهم توبه لقوله صلى الله عليه وسلم ما اصرأ استغفروا ان عاد في اليوم سبعين مرة رواه الترمذي و
 ابو داود عن ابي بكر وهم يقولون حال من يصبروا اي لم يصبروا على تسبح فاعلموا ما بين قاله
 البضاوي او يقولون خبرا لا صرا او ثواب الاستغفار او صفة ربهم العزيز كما ورد في
 الاخبار ذكر في الحصن عن ابي هريرة من روى ان عبدا اصاب ذنبا فقال رب اذنبت ذنبا
 فاغفر لي فقال رب اعلم عبدي ان له ربا يغفر الذنوب ويأخذ به عقرت لعبدي
 ثم مكث ما شاء الله ثم اصاب ذنبا فقال رب اذنبت ذنبا اخر فاغفر لي فقال اعلم عبدي
 ان له ربا يغفر الذنوب ويأخذ به عقرت لعبدي ثلثا فليعمل ما شاء ورواه الشيخان
 والنسائي قبل في معنى الحديث قد يطلق الامر بالتلفظ وظاهر الغاية والرحمة كما تقول
 لمن تراقبه وتتقرب اليه وهو باعد ويقصر في حقك افعل ما شئت فلت اعرض عنك ولا
 اترك ودادك وهو في هذا الحديث بهذا المعنى اي ان فعلت اضعاف ما كنت تفعل ثم استغفرت
 عند غفرت لك فاني اغفر الذنوب جميعا ما ادمت عنها استغفرا ايها وليس معناه فليعمل ما
 شاء اذا كان بالوصف السابق كما يتبادر بضم الامر بالمعصية والتوبة وهو لا يصح فتأمل و
 خبر الآية المتقدم في الآية الثانية وهي اولئك خبر يوم مغفرة من ربهم وجنات تجري
 من تحتها الانهار خالدون فيها ونعم اجر العاملين رواه الترمذي قال ميراث من طريق
 قتيبة حديثا ابو عوانة عن عثمان بن المغيرة عن علي بن ربيعة عن اسمعيل بن الحكم التميمي
 قال سمعت عليا كرم الله وجهه يقول اني كنت رجلا اذا سمعت من رزق الله صلى الله عليه وسلم
 حديثا ينفعني الله منه بما شاء واذا حدثني رجل من اصحابه استخلفته فاذا اختلف
 لي صدقة وان حدثني ابو بكر وصدق ابو بكر اهتد به فيه وجد اخر وهو ان الصدقة

فمكث ما شاء الله ثم اصاب ذنبا اخر فاغفر لي فقال
 اعلم عبدي ان له ربا يغفر الذنوب
 ويأخذ به عقرت لعبدي

رضي الله عنه كان ملتزماً اذا ليروي الا اذا كان محفوظاً بالمعنى ^{مخلاف} المروي بالمعنى
الكثير الصحابة ولذا قلت روايته كافي حينه بتعاله في هذه الخصوصية فهذا وجه لقوله
وصدق ابو بكر قال يهلك في الباب عن ابن مسعود والنسابة امامة ومعاذ وراثة والي ^{السير}
راسمه كعب بن عمر وانهي اقول ورواه ابو داود ايضا من طريق مسدد عن ابي عوانة عن
بن المغيرة بمثل ما رواه الترمذي وكان صاحب المشكاة لم يقف على موضع ارادة في سنه
فترك ذكره ورواه النسائي في اليوم واليلة وابن جبان في صحيحه كما قاله المقدسي في السلاح والله اعلم ^{بن}
مراجعة الا ان ابن ماجه وضع الظاهر موضع الضمير والا فالظاهر ان يقول لا انه لم يذكر الاية وذكر الجزري
في المحصن عن ابي الدرداء مرفوعاً واذا اخطأ او اذنب فاحب ان يتوب الى الله فليات فليمد يده
الى الله عز وجل ثم يقول اللهم اني اتوب اليك منها لا ارجع اليها ابداً فانه يغفر له ما لم يرجع في
عمله ذلك رواه الحاكم وقال الغزالي في المنهاج اذا اردت التوبة تغسل ثيابك وصل
كتب الله لك ثم وضع وجهك على الارض في مكان خال لا يراك الا الله سبحانه وتعالى ثم اجعل التراب
على راسك ودمع وجهك الذي هو لغير اعضائك في التراب بدمع جار وقب حزين وصوت
عال واذكر ذنوبك واحداً واحداً ما امكنت ولم تنسك العاصية عليها وخجتها وقل اما ^{تخمين}
يا نفس اما ان تتوبين وترجي لي طاقة بعد اب الله لك حاجر عن سخط الله واذا كرم هذا
كثير مع البكاء وارفع يديك الى الرب الرحيم وقل يا الهي عبدك الا تفرج علي يا ربك الواسع
رجع الي الصلح عبدك المذنب اناك بالعذر فاعف عني بحدك وتقبلني بفضل النظر
الي برحمتك اللهم اغفر لي ما سلف من الذنوب واعصمني فيما بقي من الاجل فان الجزاء بيدك
وانت بنار وفي الرحيم ^{عن} حذيفه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا حزبه بالماء اي
اهم او يروي بالنون اي اغم ام اي اصابه ثم انزل به غمراً قال في تفسير الوصول حزبه بالماء
النون اي نزل به وارفعه في الحزن انهي وهولف وتسر صلى اي تسهيل للامر امثالاً للامر الذي
في قوله تعالى واستعينوا بالصبر والصلوة اي بالصبر على البلاء والالتجاء الى الصلوة ولقوله
تعالى وامر اهلك بالصلوة واضطر عليها رواه ابو داود وهذه الصلوة ينبغي ان تصلح الحاجات
لانها غير مفقودة بكيفية من الكيفيات ولا مختصة بوقت من الاوقات ^{عن} ربيعة قال اصبح رسول الله
صلى الله عليه وسلم اي ذات يوم ندعاً بلا لا اي بعد الصبح كما قال بما وني نسخة ثم سبقتني
اي خذاي او قد اتي الى الجنة بما وجه تخصيصك بالخدمة بين يدي حين دخول الجنة ^{حاة}
الجنة على وفق زيادات الطاعة وقال بعضهم اي باي عمل يجب دخول الجنة سبقت واقد
عليه قبل ان امرك وادعوك اليه جعل الباب فيما يجب دخول الجنة كالسبق في دخول الجنة ^{بمعنى}

جعل البق في السبب كالسبق في السبب ثم رشح عليه بان يترتب عليه سماع الخشخشة أمامه
 سماع حركته اورد فسما لعل بين يديه قال ما دخلت الجنة قط لستفاد منه انه راي بلا لاله
 كذا مرات ولعل احديها ليلة المعراج والثانية في المنام والثالثة في عالم الكشف الا سمعت
 خشخشا اي حركتك لها صوت كصوت الملاح اما اي اي قد احي ولا يجوز اجاروه علي ظاهره اذ
 ليس لنبينا من الانبياء ان يسبقه صلى الله عليه وسلم فكيف لاحد من امته قال يا رسول الله ما اذنت
 ما اردت التاذين قط الا صليت ركعتين نفلا قبل الاذان والاطهر ما اذنت الا صليت قبل الاذان
 ركعتين وهو قابل الاستثناء والمغرب وما من عام الا وخص وان خص هذا العام ايضا وما
 اصابني حدث قط اي حقيقي ولا حكمي الا تروضات عنده اي بعد حدوث ذلك الحدث في اي
 عنده علي بعده اشارة الي المبالغة في المحافظة علي مداومة الطهارة ورايت عطف علي تروضا
 قال ابن الملك اي ظننت وقال ابن حجر اعتقدت وهو غير صحيح الا ان يحمل علي المبالغة والا
 ظهران يكون من الراي اي اخبرت ان الله علي ركعتين شكره تعالى علي نزله الا دية وتوفيق
 الطهارة قال الطيبي كناية عن مواظبة عليها انتهى ويحتمل ان جعلها نذرا علي نفسه فقال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بهما نالت ما نلت اركعتك وهو احسن قيل بهاتين الخصلتين
 دخلت الجنة ثم الظاهر ان ضمير التثنية راجع الي القريتين المذكورتين ومما دام
 ونما بها بادا شكر الوضوء في الحديث السابق اول الكتاب ولا يبعد ان يرجع الي الصلوة
 قال الطيبي كناية عن مواظبة عليها انتهى ويحتمل ان جعل نذرا علي نفسه فقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم بهما نالت بهن كل اذنين والصلوة بعد كل طهارة او الي الصلوة بين الاذان
 وتجميع دوام الوضوء وشكره والله اعلم رواه الترمذي وقال حسن صحيح نقله ميرزا عن عبد الله
 بن ابي اوفى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كانت له حاجة اي دينية او دنيوية الي
 او الي احد من بني آدم فليوضأ فليحسن الوضوء وفي الحصن وضوء ثم ليصل ركعتين بكر اللام الاول
 ويسكن ثم ليستن من الاثناء علي الله تعالى وليصل بالوجهين علي النبي صلى الله عليه وسلم والاصح
 الافضل لفظة صلوة الشاهد ثم ليقل في الحصن وليقل اي عود الشاء علي البدء لا اله
 الا الله الحليم الذي لا يعجل بالعقوبة الكريم الذي يعطي بغنا استحقاق وبدون المنه
 سبحانه الله وما احسن موقع تقديم التنزيه علي رب العرش اي المحيط بجميع المكنونات
 والاضافة تشريفية لتنزهه تعالى عن الاحتياج الي شيء وعن جميع سمات الحدوث
 من الاثوار والاستقرار والجرمة والمكان والزمان واختلف في كون العظيم صفة للرب
 العرش كما في قوله صلى الله عليه وسلم العرش العظيم نقل ابن التين عن الداودي انه

أي

لا اله الا الله رب

رواه برفع العظیم علی انه نقل للرب والذي ثبت في رواية الجمهور على انه نفث للعرش كذا للرب
 الجمهور في قوله تعالى رب العرش الكريم بالجمهور ان يحسن بالرفع فيها وجاء ذلك ايضا في
 عن ابن كثير وابي جعفر المديني واغرب بوجهين احدهما ما تقدم والثاني ان يكون مع الرفع نفثا للعرش
 على انه خير مستد احذوف قطع عما قبله للمدح ونزج لمحصل توافق الروايتين ونزج ابو بكر الا
 الاول لان وصف الرب بالعظیم اولى من وصف العرش وفيه نظر لان وصف ما يضاف للعظیم
 وقد نفث الهدى عرش بلقيس من عرش عظیم ولم عليه سليمان نقله ميرك وبين العرشين بون
 عظیم والمعني المراد في المقام انه منزه عن العجز فان القادر على العرش العظیم لا يعجز عن اعطاء
 مسؤل عبده المنوجه الي ربه الكريم والحمد لله رب العالمين اي ما لكم وخالفتم ومربهم
 ومصلح امورهم ومقضي حاجاتهم ومجيب دعواتهم وفي الحصن بدون العاطف وختم للنساء
 بما هو من مجامعه بل قيل انه من افضل صيغ الحمد لا فتاح القرآن به الى التفاول بزوال النعمة
 وحصول النعمة وايماء الى انه حامد له على كل حال وارض عنه كل فعال اسالك موجبات حماتك
 بكس الجيم اي اسبابها وفي نسخة جلال من فتح الجيم غير ظاهر قال الطيبي جمع موجبة وهي
 الكلمة الموجبة لفايلها الجنة وقال ابن الملك يعني الافعال والاقوال الصفات التي تحصل
 رحمتك بسببها وعزايم مغفرتك اي موكداتها قال الطيبي اي اعمالا يتعزم ويتأكد بها
 الي مغفرتك وقال ابن الملك جمع عزمية وهي الخصلة يعزمها الرجل يعني الخصال التي
 مغفرتك بسببها اي اسالك اي تعطيني نصيبا وافر منها والنعمة من كل براري طاعة
 وعبادة تلك فانها غنيمة مأخوذة بغلبة دواعي عسكر الروح على جند النفس فان الحرب
 بينهما على الدوام ولذا لسمى الجهاد الاكبر لان اعداء عدوك نفسك التي بين جنبك و
 السلامة من كل اثم اي الخلاص من كل ما يجرح دين السالك لا تدع اي تترك لي ذنبا الا
 غفرتة الاموصفا بوصف الفقران فالاستشفاء وفيما يليه مفرغ من اعم الاعمال ولا سيما
 اي غما الا فرجته بالتشديد ويخفف اي ازلته وكشفته ولا حاجة هي اي تلك الحاجة لك
 رضا يعني مرضية الا قضيتها يا ارحم الراحمين رواه الترمذي وابن ماجه وقال الترمذي هذا
 حديث عزيز وفي اسناده مقال انه في نقله ميرك وقال ابن حجر وبنغي غداة السبت لحاجته
 لقوله صلى الله عليه وسلم غدا يوم السبت في طلب حاجة يحيل طلبها فانها من لقضاها وذكر
 الجزري في الحصن صلوة حفظ القرآن تخصيصا من بين حاجات الانسان ان المحقرها بها
 هنا قال ومن اراد حفظ القرآن فاذا كانت ليلة الجمعة فان استطاع ان يقوم في ثلث الليل
 الاخر فانها ساعة مشهورة والدعاء فيها مستجاب فان لم يستطع ففي وسطها فان لم يستطع

أشارته

فاجبت

نفى وطها فان لم يستطع نفى او لها فيصلى اربع ركعات يقرأ في الاولى الفاتحة وسورة يس وفي
 الثانية وحس الدخان وفي الثالثة الفاتحة والم تنزل السجدة وفي الرابعة الفاتحة
 وتبارك الملك فاذا فرغ من التشهد فليحمد الله وليحسن الشا عليه وليصل على النبي صلى الله عليه
 وسلم وعلى آله النبيين وليستغفر للمؤمنين والمؤمنات ولاخوانه الذين سبقوه بالايمان
 ليقل في آخر ذلك اللهم ارحمني بترك المعاصي ابدما بقينتي وارحميني ان اخطئ ما لا
 يعينني وارزقني حسن النظر فيما يرزقني عني اللهم بديع السموات والارض والجلال
 والاکرام والعزة لا ترام اي لا تدرك اسالك يا رحمن بجلالك ولود وجهك اي ذاك ان
 تلزم قلبي حفظ كتابك ان تلوه علي النحو الذي يرضيك عني اللهم بديع السموات والارض
 والجلال والاکرام والعزة التي لا ترام اسالك يا الله يا رحمن بجلالك وجهك ان تنور بكتك
 بصري وان تطلق به لساني وان تفرج به عن قلبي وان تشرح به صدري وان تستعمل ربي في
 نسخة صحيحة وان تغسل به بدني فانه لا يعينني على الحق غيرك ولا يوتيه الا انت ولا حول ولا
 قوة الا بالله العلي العظيم يفعل ذلك ثلاث جمع او خمسا او سبعا بحاجب باذن الله والذي يعينني
 بالحق ما اخطا من فطره والترمذي والنسائي كلاهما عن ابن عباس وقال الترمذي حسن
 غريب وقال الحاكم صحيح على شرطهما صلوة التسبيح اي هذا سجتها او بيانها ابن عباس وفي
 بالروا وحذف صلوة التسبيح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال للعباس بن عبد المطلب يا عباس طلبا
 لمزيد اقباله يا عماء اشارة الى ابن مزيد استحقاته وهو منادي مضاف اليه يا المتكلم قلبت
 الفا والحقت بهاها الكت كما علاماه ذكره بن الملك الاعطيك الاللتنية او الهمة للاستغفار
 واجاب بغير جواب لظهور الصواب الا امنحك اي الاعطيك منحة والمراد بالمنحة الدلالة
 على فعل ما يفيد الخصال العشر وهو قريب المعنى من الاول وفي المغرب المنح ان يعطى الرجل كثر
 شاة او ناقة يشرب لبنها ثم ردها اذ اذهب ردها هذا اصله ثم كثر استعماله حتى قيل
 في كل عطا الا اخبرك وفي الحصن الاحمق يقال حباه كذا او بكذا اذا اعطاه والحب العطية كذا
 في النهاية لا افعل بك وفي بعض المصاحح باللام قال النوريشي الرواية الصحيحة بالباء
 وذكر ابن حجر في قوله لا افعل بك انه قال غير واحد كذا في نسخ المصاحح والصواب الا
 افعل لك انني وفيما قالوه نظر ولا صواب في ذلك بل الذي في الاصول المعتمدة هو
 الباء فهو غفلة عن تحقيق ما قالوه بسبب التحريف والتصحيح الذي وقع في اصله من نسخة
 المسكوة كما يشهد عليه المواضع المتقدمة وانما اضاف عليه السلام فعل الخصال الي نفسه لانه
 الباعث عليها الهادي اليها وكرر الفاظا متقاربة المعنى تعريه التاكيد وتابيد الشو

كما علمتني وارزقني



نسخ

دقيقة

لاستماع
رأى ما انتهى اليه
هي الخلة

وتوطئة اليه لتعظيم هذه الصلوة عشر خصال بالنصب على انه مفعول للافعال المتقدمة على سبيل التنازع
وهو يروي بالرفع على تقدير روي قال التوريشي الحصلة وهي الاختلال العارض للنفس واجبتها
اليه فالحصلة كما يقال للمعاني التي من نفس الانسان يقال ايضا تقع حاجته اليه اي عشرة
النوع ذنوبك والخصال العشر يحصر في قوله اوله واخره وقد مرادها ايضا لقوله عشر
خصال بعد حصول هذه الاقسام اي هذه عشر خصال فقد سقط من هذا الحديث اي في صحيح
شيئي في الموضوعين الاول بعد قوله اوله واخره سقط منه قديمه وحديثه والثاني بعد
وعلايته سقط منه عشر خصال فللحديث على ما هو في المصباح غير متفق كذا حققه التور
يشي وغيره وقال من نصب عشر افا المعنى خذها اورد ذلك عشر خصال وقيل عدتها قبل و
معنى الاخرة الا يصرك ذا عشر خصال او الاوامرك بما يتبع عنه انك اذا فعلته تصير ذا
عشر خصال يغفر بها ذنوبك ونهه بما تقدم ان الرفع على انه جزم مبتدأ محذوف وقال
ميرك منصوب على تنازع الافعال قبلها وهو على حذف مضاف اي مكفر عشر خصال بوجه
قوله اذا انت فعلت ذلك لانه اذا كان المضاف مقدر اوجبه الاشارة اليه انتهى وقيل
اذا فعلت ما اعلمك غفر الله لك ذنبك ثم قال ميرك فالعشر الخصال هي الاقسام العشرة
من الذنوب ومن اجل خلوا اكثر نسخ المصباح من قديمه وحديثه قال بعضهم المراد
بالعشر الخصال السبعات والتهليلات والتبكيكات فانها سوى القيام عشر عشر انتهى
فيه تغليب اوله واخره بالنصب قال التوريشي اي مبتدأه ومنتهاه وذلك ان من
ما لا يواقع الانسان دفعة واحدة وانما يتاخر منه شيئا فشيئا ويحتمل ان يكون معناه
ما تقدم من ذنبه وما توخر ويؤيده ان في روايته ما تقدم وما تاخر وفي رواية للطحطا
عمر الله له كل ذنب او هو كما ين قديمه وحديثه اي جديدة كما في الاصل الاصيل قال
حجرا ثباتها اشهر من اسقاطها في نسخ المصباح انتهى وهو مخالف لما ذكره الشيخ
التوريشي شارح المصباح والله اعلم خطاه بفتح خين وهنزة وعمدة فيل يشكل
بان الخطا لا اشهر منه لقوله صلى الله عليه وسلم ان الله تجاوز ذنبي عن امي الخطا والسيئات
وما استكرهوا عليه فكيف جعل من جملة الذنب واجيب بان المراد بالذنب ما فيه
نقص وان لم يكن فيه انه ويؤيده قوله تعالى ربنا لا تؤاخذنا ان لمنا او اخطانا
فيحتمل ان يراد مغفرة ما يترتب على الخطا في نحو الانلافات ومن ثبوت بدلهما
في الذنوب ومعنى المغفرة حينئذ ارضاء الخصوم وفك النفس عن مقامها الكرم المشار
اليه بقوله صلى الله عليه وسلم نفس المؤمن رهينة حتى يقضى عنه الدين صغيره وكبيره

والتمديدات

سرع وعلاينة قال ابن الملك والضمائر في هذه كلها عائدة الى قوله ذنبك وسقط من الشكاه
هنا لفظ عشر خصال وهو موجود في الاصول على ما يشهد به الحسن وغيره قال في الاثر
فان قلت اوله واخره يندرج تحت ما يليه وكذا ابايته فما الحاجة الى تعدد انواع الذنوب
قلت ذكره فطحا لئلا يظن ان ذلك الاول والاخر هما يكون عمدا او خطأ وعلى هذا في اقرأ
وايضاً في التخصيص على الاقسام تحت الخطاب على المحشوث عليه بابلغ الوجوه ثم كل من لا
قسام اعم مما يليه من وجهاً الاول والاخر قد يكون حديثاً والقديم والحديث قد
يكون عمداً والخطأ والعمد قد يكون صغيراً وقد يكون كبيراً والصغير والكبير قد يكون
علناً وعلى هذا من الاسفل فان السر والعلاينة قد يكون كبيراً وقد يكون صغيراً الى اوله
واخره ان تصلي قال ابن عن الملك ان مفسرة لان التعليم في معنى القول او هي مبتدأ
محذوف المقدم عائد الى ذلك اي هو يعني المأمور به ان تصلي وقيل التقدير هي
هي راجعة الى الخصال العشر على ما تقدم قال ابن حجر اي تصلي بنية صلوة التسبيح وتكون
الوقت المكره فيما يظن قلت هذا مما يظن فان الاحاديث الواردة الصحيحة الصريحة
بالنهي عن الصلوة في الاوقات المكرهه ما نفع من ارادة الاطلاق المفهوم من هذا
الحديث قاضية عليه والنافعية استثنوا الصلوة التي لها سبب مقدم وهذه ليس لها سبب
بالاجماع نظير بطلان ما ظهر والله اعلم اربع ركعات ظاهرة ان تسليم واحد لا كان اربعاً
تقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب وسورة وسبأ في ما ورد في تعيينها وتبيين افضل
اوقات صلاتها وقيل لا افضل ان يقرأ فيها اربع من المسحاب الحديد والحشر والصف
والجمعة والتغابن للمناسبة بينهما وبينها في الاسم فاذا فرغت من القراءة في اول ركعة
رأيت قائماً قلت سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر زاد الغزالي ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم خمس عشرة بكون الشين وكسر قال ابن حجر ما صرح به
هذا السياق ان التسبيح بعد القراءة اخذ به ايمتنا واما ما كان يفعل عبد الله بن مبارك
من جعله الخمسة قبل القراءة وبعد القراءة عشر ولا يسبح عند الاعتدال مخالف لهذا الحديث
قال بعض لكن جلالة تقتضي التوقف عن مخالفة ووافقه النووي في الاثر كما في
قبل الفاتحة عشر لكنه اسقط في مقابلتها ما يقال في جلسة الاستراحة قال بعضهم
بعضهم وفي رواية عن المبارك كان يقول عشرين في السجدة الثانية وهذا وروى في
اثر بخلاف ما قبل القراءة ثم تركه فنقلها وانت تراكم عشر اي بعد تسبيح الركوع
كذا في شرح السنة ثم رفع راسك من الركوع فنقلها عشر اي بعد التسبيح والتحميد

قد يكون

قد يكون

به روي في الصحاح هو بالفتح يروي بالكسر هو اذا سقط الى اسفل ساجدا حال نقولها وانت سا
 عشر اي بعد تسبيح السجود ثم ترفع راسك من السجود فنقولها عشرة من غير زيادة دعا عندنا و
 مذهب الشافعي ان يقولها بعد رب اغفر لي وخوّه ثم تسجد اي ثانيا فنقولها عشرة ثم ترفع
 راسك اي من السجود على ما في الحصن اي السجدة الثانية فنقولها عشرة اي قبل ان تقوم على
 ما في الحصن وهو جئيل جليلة الاستراحة وجليلة الشهد فذلك اي مجموع ما ذكر من التسبيح
 خمس وسبعون اي مرة على ما في الحصن في كل ركعة اي ثابتة فيها تفعل ذلك اي ما ذكر في هذه
 الركعة في اربع ركعات اي في مجموعها بلا مخالفة بين الاولى والثلاث فيصير ثلاث مائة تسبيحا
 ان استطعت استناف اي ان قدرت ان تصلها اي هذه الصلوة في كل يوم ففي كل جمعة مرة
 فان لم تفعل فافعل فان لم تفعل ففي كل شهر مرة فان لم تفعل ففي كل سنة مرة فان لم تفعل ففي
 عمرتك بضم الميم وليكن مرة رواه ابوداود وابن ماجه اي عن ابن عباس وروى عن ابي نافع
 ايضا والبيهقي في الدعوات الكبير قال ميرك ورواه ابن خزيمة في صحيحه وغيرهم من حديث
 عباس ان النبي ورواه الحاكم وابن حبان عن ابن عباس علي ما في الحصن وروى الترمذي عن
 رافع خوه وقال الترمذي حديث غريب وقال روي عن النبي صلى الله عليه وسلم في صلوة
 التسبيح غير حديث ولا يصح منه كثير شي قال في الباب عن ابن عباس وعبد الله بن عمرو
 بن عباس وروى ابن ابي عمير واحد من اولي العلم صلوة التسبيح وذكر الفضل فيها نقله
 ميرك وقال ابن حجر ومن رواه ايضا الطبراني في معجمه والخطيب الاجري ولم ابو سعيد السمعاني
 وابو موسى المدني واختلف المتقدمون والمتأخرون في تصحيح هذا الحديث فصحى ابن
 خزيمة والحاكم وحسنه جماعة انبي وقال العقلي في هذا حديث حسن وقد اثنى الجوزي بذكره
 الموضوعات وقال الدارقطني اصح شئ ورد في فضائل السور فضل هو الله احد واصح شئ
 ورد في فضائل الصلوة فضل صلوة التسبيح وقال عبد الله بن المبارك صلوة التسبيح مرغبا
 فيها يستحب ان يقادها في كل حين ولا يتغافل عنها قال وبيد في الدعوى بسبحان وجه
 العظيم ثلثا وفي السجود بسبحان ربي الاعلى ثلثا ثم يسبح التسبيحات المذكورة و
 قيل انه ان سها في هذه الصلوة هل يسبح في سجدة في السور عشرة عشرة اقل لا اتمالي ثلاث
 مائة تسبيحة قلت ومفهومه انه ان سها ونقص عدد من محل يأتي به في محل اخر كمل
 المطلوب وذكر الترمذي عن ابن المبارك انه قال ان صلاها ليل فاجب الي ان يسلم عن
 كل ركعتين وان صلاها نهارا فان شألم وان شألم يسلم غمرا التسبيح الذي يقول بعد
 الفراغ من السجدة الثانية يودي الى جليلة الاستراحة وكان عبد الله بن المبارك يسبح قبل

في كل ركعة
 التسبيح
 مائة تسبيح

مرة فافعل فان لم تفعل اي
 في كل يوم لعدم القدرة او
 مع وجودها العاين م

في كل ركعة

القراءة خمسة عشرة مرة ثم بعد القراءة عشرة والباقى كما في الحديث ولا يسبح بعد الرفع من السجدة
 قال الترمذي قال السبكي وجلاله ابن المبارك يمنع من مخالفته وانا اجب العمل بما تضمنته
 حديث
 ولا يمنعني من التسبح بعد السجدة بين الفصل بين الرفع والقيام فان جلسة الاستراحة
 ح مشروعة في هذا المحل وينبغي للتعبدي ان يعمل بحديث ابن عباس تارة ويجعل
 المبارك اخرى وان يفعلها بعد الزوال قبل صلاة الظهر وان يقرأ فيها تارة بالزوال
 والعاديات والفتح والاطلاص وتارة الهيك والعصر الكازون والاطلاص وان يكون
 دعاءه بعد التشهد قبل السلام ثم يسلم ويدعو لحاجته ففي كل شئ ذكرت وردت سنة ما
 كونها بعد الزوال فقد اخرج ابو داود عن ابن الجوزي عن رجل صحبه يروي عن عبد الله
 عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اتيتي غذا اخوك واتيك واعطيك حتى ظننت
 يعطيني عطية اي حسية والحال انها معنوية قال اذا زالت الشمس فقم فصل اربع ركعات فدا
 بخوه وقال ثم ترفع راسك فاستو جالس ولا تقم حتى تسبح عشرة وتكبر عشرة ثم تضع ذلك
 في الاربع الركعات فانك لو كنت اعظم اهل الارض بنا عفا الله لك قلت فان لم استطع
 اصلها في تلك الساعة قال صلها من الليل والنهار وقال في الاحياء انه يقول في الصلوة سبحان
 اللهم ومحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا اله غيرك ثم يسبح خمسة عشرة مرة قبل
 القراءة وعشر بعدها والباقى عشرة كما في الحديث ولا يسبح بعد السجدة الاخرة
 قاعدا وهذا هو الاحسن وهو اختيار عبد الله بن المبارك ثم قال وان مراد بعد التسبح
 حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فحسن وقد ورد ذلك في بعض الروايات ولما الدعا
 فقال الترمذي في كتاب اللعة في رعايت يوم الجمعة لابن ابي الصيف البصري تزل
 مكة المشرفة يستحب صلوة التسبح عند الزوال يوم الجمعة يقرأ في الاولى بعد الفاتحة
 التكاثر وفي الثانية العصر وفي الثالثة الكافرون وفي الرابعة الاخلاص فاذا اتممت
 الثلاث مائة التسبيحة قال بعد فراغه من التشهد قبل ان يسلم اللهم اني اسالك بوق
 اهل الهدي واعمال اهل اليقين ومناصحة اهل التوبة وعزم اهل الصبر وحذر اهل
 الخشبة وتعب اهل الورع وعرفان اهل العلم حتى اخافات اهل التوبة وعزم اهل
 الصبر وحذر اهل الخشبة وتعب اهل الورع وعرفان اسالك مخافة تحجزني عن معا
 صيتك وحتى اعلم بطاعتك عملا استحق به رضاك وخيما ناصحك بالتوبة خوفا منك
 وحتى اخلصك النصيحة حيا منك وحتى اتوكل عليك في الامور كلها احسن طرقك
 سبحان خالق النهار انقضي وهو ولي مما قبله باعتماد حسن سنده كما لا يخفى عن

العلم حتى اخاف
 صماني

قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان اول ما يحاسب به العبد بالزمن على نيته الفاعل يوم
 القيمة من عمله اي طاعة صلاة قال لا بهري وجه الجمع بين هذا وبين قوله صلى الله عليه
 وسلم اول ما يقضي بين الناس الدماء ان الاول من حق الله تعالى والثاني من حقوق العباد
 انتهى او الاول من ترك العبادات والثاني من فعل السيئات فان صلحت بضم اللام وتحتها
 قال ابن الملك صلاحها باذنها صحيحة انتهى اي بوقوعها مقبولة فقد اُلح اي فانه له
 والحق اي بمطلوبه فيكون فيه تأكيد وفاز بمعنى خلص من العقاب والحق بمعنى حصل
 الثواب وان نددت فان لم تود او اديت غير صحيحة او غير مقبولة فقد خاب بحرمان
 وخسر بوقوع العقوبة وقيل بمعنى خاب ندم وخسري صار محرما من الفوت والخلاص قيل
 العذاب فان انتقص بمعنى اللان من فريضة شيء اي من الفرائض قال الرب تبارك وتعالى
 من فضل وكرمه انظر وايا ملايكتي هل لعبد في صحيفته وهو علم به من تطوع او نافذ من
 على ما هو ظاهر من السياق قبل ان يروى بعدها او مطلقا ولم يعلم العبد نقصان فرضه
 حتى يقضيه ينكمل بالتشديد ويخفف على بناء الفاعل او المفعول وهو الاظهر والنصب
 ويرفع بها اي بناقلته قال ابن الملك اي بالتطوع وتابيت الضمير باعتبار الثابتة
 قال الطيبي الظاهر نصب ينكمل على انه من كلام الله وحوايا للام ستفهم ويؤيد رواه احمد نيكولا
 لها فريضة وانما انت ضمير التطوع في بها نظر الى الصلوة انتقص من لفريضة اي مقداره
 ثم يكون سائر عمله من الصوم والزكاة وغيرهما على ذلك اي ان ترك شيئا من المفروض
 يكمل له بالتطوع وفي رواية ثم الزكاة مثل ذلك يعني اعمال المالية مثل الاعمال البدنية
 على السوية ثم يؤخذ الاعمال اي سائر الاعمال من الحسنات والسيئات على حسب
 ذلك من الطاعات والحسنات فان الحسنات يذهبن السيئات وقال ابن الملك اي
 على حسب ذلك المثال المذكور فمن كان حق عليه لاحد يؤخذ من الاعمال الصالحة بقدر
 ذلك ويدفع الى صاحبه رواه ابوداود عن ابي هريرة ورواه احمد عن رجل وقال غيره
 الترمذي بهذا اللفظ وابن ماجه وقال الترمذي حسن غريب عن هذا الوجه وقدره
 هذا الحديث من غير هذا الوجه عن ابي هريرة قال ابن حجر ورواه ابوداود ايضا من روى
 تميم الداري معناه باسناد صحيح واما خبره لا تقبل يا فية المصلي حتى تودي الفريضة
 فتضعف عن ابي امامة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اذن الله من اذنت النبي
 اصغيت اليه والمراد هنا غاية الاصغاء وهي الاقبال باللطف والرحمة والرضا اي ما
 قبل لعبد في شيء اي من العبادات افضل من ركعتين يصليهما يعني افضل العبادات

تنه
 أي سنة

الصلوة كما ورد في الصحيح الصلوة خير موضوع اي خير من كل ما وضعه الله لعباده يسعرون
 اليه وفي قوله اذن المفسر باقبل اشارة الى انه يجب على العبد ان يكون في مناجاة مع ربه
 مقبلا على الله بكليته ولسانه وقلبه وقالبه وان البر لا يذربا لذل المعجزة والراء المشد
 على بناء المجهول اي ينثر ويفرق من قولهم ذررت الملح والحجاي فرقة وفي بعض
 النسخ ليدربا لذل الممثلة وضمها اي لينزل وهو مشكل للصلوب لكنه تصحيف ^{الرواية}
 هو الاول قال الطيبي وهو مع كونه هو الرواية انب من الدرب بالممثلة لانه اشتمل منه لا
 اختصاص الدرباي الصب بالمائع وعموما لثقة قال الشيخ التوريشي الدربا لذل الممثلة
 تصحيف وهو في المعنى مشكل لان الرواية لم تساعد قال ابن حجر ولان الانب لمقام
 تخرجه على التثنية كريمة اراد الاحسان الى عبد احسن خدمته ورضي الله عنه فالائق
 به ان يكون احسانا الى شرف الجواهر الفيسة على راسه اعطاه الله به واثرا المربته ويؤيده ذكر الراس
 في قوله على راس العبد اي نزل الرحمة والنواب الذي هو اثر البر على المصلي مادام في صلوة وما تقر
 العباد اي ما طلب لعباد شيئا مما يتقرب به الى الله اي من الاذكار التي لم يخص وحدها بزمان
 او مكان معين او المراد من مطلق القربات بمنزل ما خرج اي ما ظهر من الله من شرايعه ومن
 احكامه وقيل ما خرج من كتابه المبين وهو اللوح المحفوظ وقيل من علمه الكامل وقيل الضمير
 راجع الى العبد ومعني خروجه منه ظهوره على لسانه مما هو محفوظ في صدره قال ابن حجر ^{معني}
 قول السلف كلام الله خرج منه واليه يعود اي به امر ونهي ثم يحاسب عما وقع في ذلك الما
 والمنهي وانزله حجة للتحقق وعليهم ليكون للعالمين نذيرا ثم قال ما تبين حقيقة ظهور
 صدق ما يطبق به من الوعد والوعيد اليه تعالى ومن ثم لما سمع ابن عباس رجلا يقول
 يا رب القرآن قال مه اما علمت ان القرآن منه اي انه صفته القدسية القائمة بذاته
 فلا يجوز ان يوصف بالمربوبية المقضية للحدوث وانفصاله عن الذات تعالى عن
 ذلك يعني القرآن وهذا تفسير بعض الرواة لا الصحابي قال ابن المالك هو ابو النصر
 فيل ما خرج من العبد وهو ما هو متلو على لسانه قال الطيبي اطلق المص هذا التفسير
 ولم يقيد به بما يفهم منه ان المفسر من هو الحديث نقل المؤلف من كتاب الترمذي وفي
 روايته قال ابو نصر يعني القرآن ومثل هذا لا يتاح فيه اهل الحديث فانه لو فهم ان التفسير
 من فعل الصحابي فيجعل من متن الحديث رواه احمد والترمذي باب صلوة التفسر
 السفر لغة قطع المسافة وليس كل قطع بتغير به الاحكام من جواز الاضطرار وقصر الرباعية
 وغيرهما فاختلف العلماء بينه شرعا فقال ابو حنيفة هو ان يقصد مسافة ثلاثة ايام و



تسقات

وليلها بسير وط قال مالك والشافعي واحد هو مسيرة مرحلتين سير الا ثقال وذلك يومان
او يوم وليلة ستة عشر فرسخا اربع ميرد وقال الا وناجي يقصر في مسيرة يوم وقال داود
بحوز القصر في طول السفر وقصيره الفصل الاول عن النبي صلى الله عليه وسلم ان رسول الله صلى
عليه وسلم صلى الظهر بالمدينة اربع ايام في اليوم الذي اراد فيه الخروج الى مكة للحج والعمرة
وصلى العصر بذي الحليفة وحجى همل المدينة المشهورة الآن بدير علي قال ابن حجر وذو الحليفة
بضم ففتح للمحلة على ثلثة اميال من المدينة على الاصح ويسمونها العوام ابيا على لزعمهم انه
قاتل في برها الحبان ولا اصل لذلك ركعتين لانه كان في السفر اعلم ان لا بحوزة القصر لا بعد
مفارقة بنيان البلد عند ذبي حنيفة والشافعي واحمد ورواية عن مالك وعنه انه يقصر اذا
كان من المصر على ثلثة اميال وقال بعض التابعين ان بحوزة ان يقصر من منزله روي ان
ابي شعبة عن علي رضي الله عنه انه خرج من البصرة فصلى الظهر اربع ايام قال انا والوجه ان
هذه الحضر لصليتين ركعتين ذكر الهام قال ابن حجر واحتج به الظاهرية على جواز التقصير
في السفر وهو غلط منهم لانه صلى الله عليه وسلم كان فاصدا مكة لان الحليفة غاية سفره
متفق عليه ورواه ابو داود والترمذي والشافعي قال ميرك عن حارث بن وهب الخزاز
قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن اكثر ما كنا بالرفع وقيل بالنصب فالرفع على انه
خبر نحن وما مصدرية ومعناه الجمع لان ما اضيف اليه افعال التفضيل يكون جمعا قطعا
بمعنى الدهر والزمان متعلق بكنا قال الاثر في قط يخص بالماضي المنفي وما منفي ههنا
فتقديم ما كنا اكثر من ذلك ولا امنه قط وامنه عطف على اكثره قط مقدر ههنا الضمير
فيه راجع الى ما كنا والواو في ونحن للحال المعترضة بين صلى ومعموله وهو بنا لا نصرف
وفي نسخة بمنى غير منصرف قال الطيبي ان قصد الى البقعة ولا ينصرف ويكتب بالياء
قصد بالوضع ينصرف ويكتب بالالف والاغلب تذكيره وسبى بذلك لكثرة ما معنى فيه
من الدماء اي يراق وقيل لانه تعالى من فيها على عباده بالمغفرة ولا يقتل بلاءم مدة الا
شتقاق وقيل لان جبرئيل لما اراد مفارقة ادم قال له تمن قال اتمن الجنة اوله قد بر الله
فيها الشعار من معنى اي مدد والمعنى صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكة ركعتين
اي في حجة الوداع والحال ان في ذلك الوقت اكثر اوقاتنا في سائر الاوقات عددا واكثر
اوقاتنا في سائر الاوقات امنا واسناد الامن الى الاوقات مجاز كذا قاله الطيبي وقال شارح
ضمير الله عايدا الى ما ان كانت موصوفة بقدرة ونحن حينئذ اكثر عددا قبل اياه وآمن
عند كنا قبل اياه واي المصدر ان كان ما مصدرية اي ونحن اكثر كون اي وجودنا من كون ما كنا

بتدريج بقط لا شتماله على النقي اي ما كنا قبل ذلك الزمان مثل ذلك العدد ومثل ذلك الامن
 طر في المفاتيح روي امته جمع آمن كطلبة وطالب فعلى هذا يجوز ان يكون اكثر بمعنى كثير
 وما ناهيه وجزئنا محذوف اي ونحن كثير ونما كنا قبل ذلك قط ونحن امنه وقال الابري
 يجوز ان يكون مانا فية جزئ المبتداء واكثر منصوبا على انه خبر كان ويجوز اعمال ما فيها قبلها
 اذا كانت بمعنى ليس والتقدير ونحن ما كنا قط في وقت اكثر من اني ذلك الزمان ولا
 آمن مناهيه من الامان قبل ويجوز ان يكون امنه فعلا ماضيا وضمير الفاعل مضاف الى الله تعالى
 وضمير المفعول الى النبي صلى الله عليه وسلم اي آمن الله بنبيه قال الطبري قول هذا اعلى ان يكون
 اكثر جزئ كان اذ لا يستقيم ان يعطف وامنه على اكثر وهو تعسف جزاء الوجه هو الاول
 حكى عن اودانه لا يجوز الا في سفر واجب وعنه ايضا انه يختص بالخوف لا يجوز الرخصة
 في سفر المعصية عند الثلاثة قال ابن حجر ولا يعارضه تفسيد القصر في الاية بالخوف من
 الكفار لانه خرج الغالب من احوال المسافرين حال نزولها في الخوف من الكفار فلا مفهوم له وفي هذا
 غاية التفحامة له صلى الله عليه وسلم حيث بين ان ما وقع في الاية ليس قيداً لتوسعة على الامه
 اعلاما بان فعل منسوب الى ربه الا انه خيره في خلقه وقال ابو حنيفة سفر الطاعة والمعصية
 سواء في الرخص منفق عليه ومرواه الاربعه قال ميرك عن يعلى بن امية مصفوة قال المولف
 يوم الفتح وشهد حينا والطايف وبوء قال قلت لعمر بن الخطاب رضي الله عنه انما قال الله تعالى ان
 تقصروا اي واذا ضربتم في الارض فليس عليكم جناح ان تقصروا من الصلوة ان خفتم ان يقتلكم
 الذين كفروا فقد امن الناس اي وذهب الخوف فما وجه القصر قال عمر عجبت مما عجبت انت
 منه فالت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال صدقة اي قصر الصلوة في السفر صدقة قال
 ابن جري رخصة لا واجب والام ليس صدقة قلت الصلوة الصدقة اعلم قال تعالى انما
 الصدقات للفقراء صدق الله اي تفضل بها عليكم اي توسعة ورحمة فاقبلوا صدقة
 اي سوا حصل الخوف ام لا وانما قال في الاية ان خفتم لانه قد خرج مخرج الاغلب في لا تدل
 على عدم القصر ان لم يكن خوف وامر فاقبلوا ظاهره الوجوب فيؤيد قول ابى حنيفة ان القصر
 عزيمه والامام اساءة وقد قال البغوي اكثرهم على وجوب القصر ورد ان حجر عليه ورد
 عليه مرواه مسلم قال ميرك ومرواه الاربعه والشافعي واحمد عن انس قال خرجنا مع رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من المدينة اي متوجهين الى مكة اي لحجة الوداع على ما ذكره ابن حجر
 فكان في نسخة صحيحة بالواو يصلي ركعتين ركعتين اي في الرابعة حتى رجعا
 الى المدينة اي حتى قصر في مكة ايضا قيل له اتمم اي توقف بمكة شيئا من الايام

قال اقامت بها عشرة ايام المظفر ابي عشرين ليل وقال ابن حجر من الليالي او من الايام وحذفت المالا
 المحذوف واذا حذف جانح حذفها واشبهتها انتهى والحديث بظاهره ينافي مذهب الشافعي
 من انه اذا اقام اربعة ايام يجب الاتمام وقال ابو حنيفة يقصر ما لم ينو الاقامة خمسة عشر يوما
 قال في الهداية وهو ما نثر عن ابي عباس وابن عمر قال ابن الهمام اخرج الطحاوي عنهما قال لا
 قدمت بلدة وانت مسافر وفي نفسك ان تقم خمسة عشر ليلة فأكمل الصلوة بها وان كنت
 لا تدري متى تطعن فاقصرها قال والاشترى مثله كالحبر لانه لا مدخل للرأي في المقدرا
 الشرعية وروى عبد الرزاق بسنده ان ابن عمر قال اخرج علينا الثلج ونحن بأذربيجان
 سنة اشهر في غزاة فكلنا وصلي ركعتين وفيه انه كان مع غيره من الصحابة يفعلون ذلك
 واخرج عبد الرزاق عن الحسن قال كنا مع عبد الرحمن بن سمرة ببعض بلاد فارس سنين فكان
 لا يجمع ولا يزيد على ركعتين واخرج عن انس بن مالك انه كان مع عبد الملك بن مروان با
 شهرين يصلي ركعتين ركعتين انتهى وقال ابن حجر قوله بها اطلقه على ما ينبى اليها
 اذ لم يقم العشرة التي اقامها على الوداع بموضع واحد لانه دخلها يوم الاحد وخرج منها
 صبيحة الخميس فاقامه بمبني والجمعة بيمرة وعمرات ثم عاد السبت بمبني لقضاء نسكته
 بمكة لطواف الافاضة ثم بمبني ليومه فاقام بها بقيقه والاحد والاثني والثلاثاء الى
 الزوال ثم نزل فتنزل بالمحصب وطاف في ليلته للوداع ثم رحل قبل الصلوة الصبح فلقى
 اقامة قصر في الكوفة بهذا اخذ ان للمسافر اذا دخل محلا ان يقصر فيه ما لم يصل وطنه او
 ينوي اقامة اربعة ايام غير يومي الدخول والخروج او يقصرها واستدلوا لذلك بحديث
 يقيم المهاجر بعد قضا نسكه ثلاثا كان يحرم على المهاجرين الاقامة بمكة ومساكنة الكفار كما
 مرواه ايضا فالاذن في الثلاثة يدل على بقا حكم السفر فيها بخلاف الاربعة ومن ثم صح
 عمر رضي الله عنه انه منع اهل الذمة الاقامة بالبحر ثم اذن للمهاجرين ان يقيم ثلاثا وفي
 معناها ان يهاجروا الاربعة انتهى ولا يخفى ما في ماخذ الاستدلال من الحقايق الله اعلم
 متفق عليه ورواه الاربعة قال ميرزا عن ابن عباس قال سافر النبي صلى الله عليه وسلم سقرا فقام
 اي لبث النبي تسعة عشر يوما لشغل على عزم الخروج يصلي ركعتين ركعتين وبهذا
 جواز الشافعي القصر الى تسعة عشر يوما في احد اقواله قال الطبري والمعتدل الى ثمانية
 عشر وهذا اذا لم ينو الاقامة اربعة ايام فصاعدا انتهى بظاهر الحديث ينافي قول المعتدل
 وليس في الحديث ما يدل على انه ان زاد على هذا العدد من غير نية الاقامة يح عليه
 الاتمام قال ابن عباس استسنا جاهر من هذا الحديث فنحن نضلي فيما بينا وبين مكة تسعة

عشر أي يوم ركعتين ركعتين فإذا اتينا أي مكثنا أكثر من ذلك صلينا أربعاً قال الطبيب ^ل
على أن المراد بالعدد السابق الإقامة فيه ألا سري يعني نحن إذا اتينا في منزل بين مكة والمدنة
تسعة عشر يوماً نصل ركعتين وإذا اتينا أكثر من ذلك نصل أربعاً ولعل يوم النزول والرجل
داخل فيه يراه البخاري قال ميرك ورواه أبو داود والترمذي وابن ماجه قال ابن حجر قالوا هذا
مذهب تفرقه به ابن عباس والذي قاله الفقهاء أنه أقام تسعة عشر لكونه كان محاصر للطائف
أورج هو وزن ينظر الفتح كل ساعة ثم يدخل فلم يكن مقيماً حقيقة لما نقر من توقفه
الرجوع منه انقضت حاجته وهي الفتح ومنه ومن جزم الترمذي حسنة وله شواهد بخبر ما في
سنده من الضعف أنه صلى الله عليه وسلم أقام ثمانية عشر يوماً بمكة عن حفص بن عاصم قال
صحت ابن عمري واقفة في طريق مكة فصلى لنا الظهر ركعتين ثم جاء مرحلاً أي مسكناً ما
يستطيعه من الأثاث وجلس فرأي ناساً قياماً جمع قايدي قايمين للصلوة فقالوا انكامل
ما يضعه هؤلاء قلت يسجدون أي يتغلبون وقبل يصلون ^{بشيء} وهي صلوة الضحى قال لو كنت
سجداً أي مصلياً النافلة في السفر أتممت صلوئي أي المكتوبة وهو مذهب بعض العلماء
أن لا ينقل في السفر صحت رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان لا يزيد في السفر على ركعتين
وأبا بكر أي وصحت أبا بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم كذلك أي كانوا لا يتركون
في السفر على الركعتين وهذه المواقفة على العصور تؤيد مذهب أبي حنيفة قال ابن الملك
فيه دليل لمن اختار أن لا يتطوع في السفر إلا للرخصة كما قال به بعض يعني لأن الرخصة
في ترك النفل لا يحتاج إلى دليل للإجماع على جوازها وسيأتي حكم الرواية في حديثه إلا
في الفصل الثاني متفق عليه ورواه أبو داود والنسائي وابن ماجه عن ابن عباس قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم يجمع بين صلوة الظهر والعصر أي جمع تقديم أو تأخير إذا كان على ظهر
سير أي جناح سفر قال الطبيب الحمر ظهر تأكيد أو قبل جعل للسير مادام على سيره
فكان ركعتين عليه والمعني والمعني تارة ينوي تأخير الظهر ليصلها في وقت العصر وتأخر
يقدم العصر إلى وقت الظهر بها بعد صلوة الظهر قال ابن الملك وهو مخالف للمذهب والحد
بظاهرة موافق لمذهب الشافعي وهو عندنا محمول على أنه يصل الظهر في آخر وقت العصر
في أول وقتها ويجمع بين المغرب والعشاء أي كذلك وبسط هذا البحث في شكل الآثار المطبوعة
رواه البخاري قال ورواه مسلم بمعناه عن ابن عمر قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصل في
السفر على راحته أي ظهره حيث توجهت به قبل الضمير عايداً إلى حيث وإلى النبي
صلى الله عليه وسلم والبال للتعدي والعايد إلى حيث محذوف أي إليه يوفي بهزمة مضمومة

كان

تظهر الان السائر

منها

١٣
 يدل اي ثبوت قال الطيبي حال من فاعل يصلي وكذا على راحلته ايماء اي بالركوع والركعة
 في الليل مفعول يصلي الا الفريضة مستثني من صلوة الليل قال الطيبي ويعني ان استثناء
 منقطع والايه ان يجعل الاستثناء متصلا فان الفريضة كلها لا يجوز اداؤها على الدابة
 الا بعد زوال نور على راحلته قال ابن المالك على وجوب الوزن قال الطيبي انما يمتشي
 على اذا اتخذ معني الفرض والواجب قال الطحاوي والوجه عندنا في ذلك انه قد يجوز
 ان يكون رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوتر على المراحلة قبل ان يحلم الوزن ولولده ثم اكد
 بعد ولم يرخص في تركه وقال ثبت عن ابن عمر انه كان يصلي على راحلته ويوتر في الارض و
 يزعم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كذلك يفعل متفق عليه قال ميرك واللفظ للخارجي
 ورواه ابو داود والنسائي **الفصل الثاني** عن عائشة قالت كل بالنصب ويرفع ذلك اثنا
 الى ما ذكر بعد من القصر والانعام كذا قيل ولا يظهر انه اشارة الى ما تقدم من كلام سائل
 عنها وكل مفعول قوله قد علم مبتدأ على حذف العائد اي كل ذلك فعلة رسول الله صلى
 الله عليه وسلم وقال الطيبي الاشارة الى امرهم لشان لا يدري الا بتفسيره وهو قولها
 قصر الصلوة واتم اي قصر الرباعية في السفر وانما يمكن حلا الانعام على موضع الاقامة في
 السفر او معني الانعام ان القصر انما هو على الوضع الاول ولم يفتقنه لما ورد ان الصلوة
 فرضت ركعتين فثبت على حالها في السفر وزيدت في الحضر جمعاً بين الأدلة فيكون
 عطف تفسير قال ابن المالك وبهذا ذهب الشافعي الى جواز القصر والانعام في السفر وعند
 ابى حنيفة لا يجوز الانعام بل ياتم رواه اي صاحب المصباح في شرح السنة قال ميرك
 ورواه الشافعي والبيهقي وفي سنده ابراهيم بن يحيى انه في الحديث ضعيف ولا يتم به
 الاستدلال قال ابن حجر ومما يصرح بعدم الوجوب حديث الشافعي والدارقطني وحسن
 اسناده والبيهقي وصححه عن عائشة رضي الله عنها قالت خرجت مع رسول الله صلى الله
 عليه وسلم في عمرة رمضان فافطرت وصمت وقصر واتممت فقلت يا رسول الله قصرت
 واتممت وصمت وافطرت قال احسنت يا عائشة وما عاب عملي ولم يقع في رواية الشافعي
 عمرة رمضان انه في وفيه ان عمرة رمضان بمنزلة صحيحة الاتفاق اهل السير على انه لم
 يعتمر الا اربع مرات كلهن في الفعدة غير اعمال العمرة التي مع حجة كانت في الحجة وعلى
 تقدير صحة معارض بما هو اصح من جزها فرضت الصلوة ركعتين فاقرت صلوة السفر
 وزيدت في صلوة الحضر ويمكن الجمع بينهما بان يقال معني قوله صلى الله عليه وسلم لها احسنت
 اي فعلت فعلاً جائزاً اذا لا يحسن حمله على الاحسان المخالف لفعله الذي هو القصر لا

ركعتين

ركعتين

عنهما

فانما

فضل من الاتمام بالاجماع ولما مر به الدارقطني والبيهقي وغيرهما كان صلى الله عليه وسلم يقصر في
السفر ويتم ويفطر ويسوم قال البيهقي قال الدارقطني اسناد صحيح فعلى تقدير صحته يحمل على انه
كان يجوز الاتمام في السفر وفعله احيانا لبيان الجواز وفي اول الامر يقصره صلى الله عليه وسلم في
سفره وفي حجة الوداع اتفاقا كما سبق في حديث النسائي المنفق عليه عن عمران بن حصين قال خرجت
مع النبي صلى الله عليه وسلم وشهدت معه الفتح فقام اي مكث بمكة ثمانى عشرة ليلة اي لبعض
اشغاله وهو على عزم السفر لا يصلي الا ركعتين في الرابعة يقول اي بعد تسليمه خطأ للمقديس
وهو مستحب يا اهل البلد صلوا ربعا اي اتوا صلاتكم اي فاتي واصحابي سفر ليكون الفاجع فاما
كركب جمع راكب وصحابي مسافرون ومن اللطائف ان با حنيفة صلي عليه السلام قال بعد السلام
اتوا صلواتكم فاتي مسافر فقال بعض السلفاء نحن نعرف هذه المسألة احسن منكم فضحك الامام
وقال لو عرفت لما كنت قال الطبري الفاضل الفصيحة دلالتها على محذوف هو سبب لما بعد الفاء
اي صلوا ربعا ولا تقعدوا بنا فانما سفر كقوله تعالى كقوله تعالى اي فضرب فانفجرت
رواه ابو داود وقال ميرك والترمذي وقال صحيح عن ابن عمر قال صليت مع النبي صلى الله عليه
وسلم الظهر اي صلوتيه في السفر ركعتين اي فرضا وبعدهما اي بعد صلوة الظهر ركعتين اي سنة
الظهر وفي رواية اي عنه قال صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم في الظهر والحضر فصلت معه
الحضر الظهر اي فرضه او بعدا بعدا ركعتين وصليت معه في السفر الظهر اي فرضه ركعتين بعد
هما ركعتين والعصر ركعتين اي فرضا ولم يصل بينهما شيئا للكرهية بعدها والمغرب في الحضر
والسفر سواء حال اي متويا عددها فيها ونحوه ثلاث ركعات بيان لها قاله الطبري ولا ينقص
على البناء لفاعل شيئا منها وقيل للمفعول لانه متعد لا ياتي في المغرب في حضر ولا سفر لان المقصر
القصر مخصص في الرابعة وهي وتر النهار جملة حاله كالغليل لعدم جواز القصصان قاله
الطبري وفيه نفوية لقول ابى حنيفة ان وتر الليل ثلاث تسليم لا ينقص في جعل المغرب
وتر النهار توسع لقربه اليه وبعدها ركعتين قال ابن الملك يدل على الاتيان بالرواتب
في السفر ايتانها في الحضر انتهى والمقدم في المذهب انه يصلي بها في المنزل وينزلها اذا كان
في الطريق رواه الترمذي قال ميرك وقال حسن غريب بمعظم البخاري يقول ما روي بن ابي
يلى حديثنا العجلى من هذا معاذ بن جبل قال كان النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة بركة غدير
منصرف على المشهور وهو موضع قريب من الشام فانراغت اي هالت اي عن وسط السماء ان
جانب المغرب مراد به الزوال قبل ان يحل طرف لما قبل او ما بعده جمع بين الظهر والعصر اي في
المنزل بان اخر الظهر الى آخر وقتة ويجعل العصر في اول وقتة وان ارسل قبل ان تزيغ الشمس
اي تزل اخر الظهر اي الى اخر وقتة حتى ينزل للعصر في قرب ولو في بنا الطريق لجمع بينهما وفي المغرب

مكرر

ذلك وبيته بقوله اذا غابت الشمس قبل ان تحل جمع بين المغرب والمشا
 ما يستقر ان التحل قبل ان تغيب الشمس آخر المغرب حتى ينزل للغشاء وفي تقيد الترو
 اشارة الى ما قلنا ثم يجمع بينهما رواه ابو داود والترمذي وحكي عن ابي داود انه قال
 ليس في تقديم الوقت حديث قائم فقدمه في هذا شهادة بضعف الحديث وعدم قيام الحجة
 للشافعية وبطلان قول ابن حجر انه حديث صحيح وانه من جملة الاحاديث التي هي نزل لا يحمل
 ما رواه في جواز جمعي التقديم والناظر قال ابن الهمام ولنا ما في الصحيحين عن ابن مسعود ما رواه
 رسول الله صلى الله عليه وسلم صلوة لغير وقتها المقاد بغلها في عليه السلام وكانه جمع عرفة لشهرته وعلي
 نقد والتزل في ثبوت المعارض يترجح حديث ابن مسعود بزيادة ثقة الراوي وبانه لو
 عن انس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سافر اخرج من مصر مسافرا اذا كان او مقبلا
 في الكفاية هو الصحيح وقيل المراد السفر الشرعي ولما في المصنفين ابو يوسف وكره محمد
 اراد ان يتطوع اي يتنابذ اكله والله انه ليس بنفسها اي يسوقها برجل واحدة ما في الخلاصة
 استقبال القبلة بناء على الاستقح عقب الاستقبال فانها من شروط الصلوة
 في المحيط منهم من شرط الوجه للقبلة عند التحريم يعني بشرط كونها سهلة وزمها بها بيده
 فبه قال الشافعي واصحابنا لم يأخذوا به هذا في النقل ولما في الفرض فقد شرط الوجه
 اليها عند التحريم وفي الخلاصة ان الفرض على الدابة يجوز عند العذر ومن الا عذر المظروف
 من عذر واسع والبعض عن الركوب لضعف اوجوح الدابة ولا معين كذا في شرح المقاتل
 لمونا الى المكارم صلى الله عليه وسلم فيه دليل على ان كبرية الافتتاح شرط لاداء ركعتيه بقوله تعالى وذكر
 اسم ربك فصلي لان الاصل في العطف المغيرة وقال ابن حجر اي ثم استقر في صلاة وقال الطيبي
 ثم هنا للترخي في الرتبة كان الاهتمام في التكبير اشد لكونه مقارنا للنية خضبا
 الى القبلة حيث وجهه ركابه اي ذهب به مكره رواه ابو داود وسكت عليه احمد فالبشر
 عن جابر قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم في حاجة فجيئت اى اليه وهو يصلي على راحلته
 نحو المشرق طرف اى يصلي الى جانب المشرق او حال اى متوجها نحو المشرق او كانت متوجهة الى
 جانب المشرق وجعل السجود اى ايماء اليه اخفض من الركوع اى اسفل من ايماء الى الركوع رواه
 ابو داود وباقي الاربعة وهذا لفظ الترمذي وقال حسن صحيح فقدمه عن النصح
 الثالث عن ابن عمر قال صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بنا اى في حجة الوداع ركعتين اى في
 انفراد الرباعية وابوبكر بعده اى كذلك وعمر بعد اى بكر كذلك وعثمان كذا صدر من
 خلافة اى زمانا اولها منها نحو ست سنين ثم ان عثمان صلى بعده اى بعد منفي الصدور
 الاول من خلافته اربع لانه ناهل بمكة على ما رواه احمد انه صلى بنا اربع ركعات فافكر الناس

و

عليه فقال ايها الناس اني ناهيت بركة منذ قدمت والي سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
 من ناهى في بلاد فيصل صلوته المقيم ذكره ابن الهمام في انكار الناس عليه دليل على انه صلى الله عليه
 وسلم لم يكن يتم الصلوة في السفر وان القصر عزيمة ولا فلا وجه لانكار لما قول ابن حجر ليس
 للناس ان كلام القصر والاقام جازن فمد فوج فان المبين للجواز ليس الا النبي صلى الله عليه
 وسلم واما قوله وفي وقوع هذا من عثمان فتكرار مع عدم انكار الصحابة عليه اظهر دليل
 على ان القصر ليس بواجب فنكر من القول فله اطلاقه فكان ابن عمر اذا صلى مع الامام الظاهر
 انه عثمان رجحله انه اراد اماما يتم صلى اربعاً لا نهج على المسافر المعتدي ان يتبع اما
 قصر او اتم واذا اصلاها وحده صلى ركعتين لانه مسافر والقصر افضل واحوط بالاخلاق متفق
 عليه عائشة قالت فرضت الصلوة ركعتين اي اولاً بركة ليلة الاسراء هاجر رسول الله صلى
 عليه وسلم ففرضت اربعاً اي في الحضر فركعت صلوته السفر على الفريضة الاولى فلو انما يكون
 مسياً عندنا ويكون الركعتان فكل اول لم يقع الا في النبي صلى الله عليه وسلم حكماً بطل فرضه ثم هذا
 الحديث يوافقها في رواية اخرى فرضت الصلوة ركعتين فافترت صلوته السفر فزيد في
 الحضر يعني وقرا لها على حاله في السفر والحضر قال ابن حجر معناه فرضت ركعتين لمن اراد الاقفا
 عليها فزيد في صلوته الحضر ركعتان وختمها واقرت صلوته السفر على جواز الاتمام ثم كلامه
 وهو في غاية من النقصان اذ لم يهد في الشرع فرض مجمل لمن اراد مع قطع النظر عن
 الي دليل بطلان ما التفت اليه احد من الائمة فيما ذكره من وجوه
 الاول الآية قال الزهري قلت لعروة ما بال عائشة ثم قال وثقلت كما قال عثمان قال
 النووي اختلفوا في تأويلها والصحيح الذي عليه المحققون الهاجري القصر جازر والا
 تمام جازر افاخذ الجازن وهو الا تمام وفيه انها كيف تري هذا مع تيقنها بذلك وقد
 تقدم تأويل عثمان بانه اوجب الا تمام لما تقدم من البيان فلا مناسبة بينهما اصلاً وقيل
 لان عثمان نوى الاقامة بمكة بعد الحج فابطلوه بان الاقامة بمكة حرام على المهاجرين
 فوق ثلاث وقيل لعثمان ان أرضه بمكة فابطلوه بان ذلك لا يقتضي الاقامة ذكره
 الطيبي وقد تقدم القليل الصريح فيها عدا من الاحتمال صحيح وقال ابن بطال الصحيح
 كانا بريان ان النبي صلى الله عليه وسلم انما قصر لانه اخذ بالسرعة على الامة فاخذ على
 انفسهما بالشدّة وقال العسقلاني سبب تمام عثمان انه كان يرى القصر مختصاً بمن
 كان شاخصاً باراً واما من اقام بمكان في اثناء سفره فله حكم المقيم فيتم وقال ابن الهمام حدث
 لها تردد اوطن في جعلها للسافر ركعتين مفيداً بجرجه بالاتمام ويدل عليه ما اخرجه البيهقي

تتأمن

مد صحيح عن عروة عن عائشة انها كانت تقضي في السفر اربعاً فقلت لها لو صليت
فقلت يا بن ابي لا يشق علي وهذا والله اعلم هو المراد من قول عروة انها تارلت
ي تارلت ان الاسقاط مع الحرج لان الرخصة في التخيير بين الاداء والترك مع بقاء
الا فراض في الحيز في ادائه لا ينعقد قول انبي فالكاف للتخيل لا للتبثيل فامل متفق
عليه وعن ابن عباس قال فرض الله تعالى الصلاة اي الرباعية على لسان نبيكم صلى الله عليه وسلم
قال الطيبي هو مثل قوله تعالى وما ينطق عن الهوى في الحضرة اربعاً في السفر ركعتين هذا دليل
صرح لمذهبننا والاجوبة التي ذكرها ابن حجر مردودة وما نقل ان النبي صلى الله عليه وسلم اتم
في السفر وان عائشة اتمت بحضرة زاهرها عليه يعني صحيح الا كان ارتفع الخلاف و
الخوف ركعة اي مع كل طائفة في الشائبة الحقيقة والحكمة كما في اية الخوف قال
الزوي اخذ بظاهرة طائفة من السلف ومعهم الحسن البصري واسحاق وقال الشافعي
ومالك والجمهور ان صلوة الخوف كصلوة الامن في عدد الركعات وتناولوا هذا الحديث
على المراد ركعة مع الامام وركعة اخرى ياتي بها منفردا كما جاءت الاحاديث الصحيحة في
صلوة النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه في صلوة الخوف انبي واما الرباعية ^{الثلاثية} الحضرية
مطلقاً فيصلي مع الامام ركعتين ويصلي الباقي وحده رواه سلم اي عنه موقوفاً وهو مرفوع
حكاه عن اي عن ابن عباس وعن ابن عمر رضي الله عنهم الا ان اي شرح رسول الله صلى الله
عليه وسلم صلوة السفر ركعتين اي ثبت على سانه والا فالقصر ثابت بالكتاب والمراد انه بالقصر
والفعل ما في الكتاب واما قول ابن جري بين انها كذلك لمن اراد القصر فزوده لعدم
دليل تخصص لقوله وبما اي الركعتان تمام اي تمام المفروض غير قصر اي غير نقصان
عن اصل الفرض فالطلاق القصر في الآية عليه مجاز او اضافي وما بعد قول ابن جري تمام با
لثواب فتواب لقصر يقابل ثواب الا تمام انتهى وهو مناقض لقوله القصر افضل في
في السفر مع ان الكلام انما هو في عدد الركعات لا في تفاوت الثوابات والوتر في السفر سنة
اي مشروع بالسنة ايضا وسنة من سنن الاسلام وهو لا ينافي الوجوب ولا شك ان هذه
الجملة من قول الصحابين لكن في حكم المرفوع فتريد بن حجر الاسلام وهو لا ينافي الوجوب
ولا شك ان هذه الجملة بقوله يحتمل انه من قول ابن عباس وابن عمر وانه مرفوع مدفوع
وعن مالك بلغة اي ما كلاً من غير اسناد بين مكة ومخفقان بضم العين ومما رحلتان
وفي مثل ما بين مكة ومكة بضم الميم وتشديد الدال وهو بلد على ساحل البحر عن رحلتين
شائتين من مكة قال مالك وذلك اي اقدم ما بين ما ذكر اربعة برده بضمين جمع يريد

بين

ك

ان ابن عباس كان يقصر الصلاة في مثل
ما يكون بين مكة والطيف وهو من احد
طريقه نلت مراهق في مثل ما

جميع وهو فوسخان وثلاثا عشر ميلا على ما في العاموس وقال الجزيري في النهاية هي سنة عشر
 فرسخا والفرسخ ثلاثة أميال والميل اربعة آلاف ذراع ذكره الطبري رواه اي مالك في
 مالك في الموطأ اي عن مالك في الموطأ اي عن مالك انه بلغه وهذا كما يري عن مالك في
 علي المصان يقول وعن ابن عباس انه يقصر الصلوة اه ثم رواه مالك في الموطأ بلا غائمه يقول
 قال وذلك اه على طبق ما راي الاحاديث حيث يبدأ بالصحابي ويختم بالخارج قال ابن حجر ورواه
 ما صح عن ابن عباس انه سئل يقصر الصلوة الى عرفة اي بالنسبة الى اهل مكة فقال لا
 ولكن الى عسفان والى جدة والى الطائف وما صح عنه وعن ابن عمر انها كانتا يقصران الصلوة
 ويقطران في اربعة برد ومثل ذلك لا يكون الا يتوقف قلت ولو كان توقفا لظرو^نف
 والظاهر انه اجتهاد منهما واما قول الليث هذا هو الذي عليه عمل الناس فيحتاج الى
 تفحص مراده بالناس واما بعد قول ابن حجر ان قصد^ت انه اجماع قبل حدوث الخلاف
 انني لان من له اذ في ملكة في الفقه يعلم ان المجتهدين^ن الاجماع قال ابن الهمام
 ويدل على القصر لمسافة اقل من ثلاثة ايام حدث ابن عباس عنه عليه السلام قال
 يا اهل مكة لا تقصروا في اربعة برد من مكة الى عسفان فانه يغيد القصر في الاربعة
 برد وهي تقطع في اقل من ثلاثة ايام واجيب بضعف الحديث^{بضعف} رواية عبد الوهاب بن
 بقى قصر لا قل بلاد ليل انني رد ليلنا على ما ذكره صاحب الهداية وحرره ابن الهمام بن
 انه عليه السلام قال يمسح المسافر ثلاثة ايام^{لرخصة} وهي ثلاثة ايام الجسر اي جسر السفر
 لان اللام في المسافر للاستغراق لعدم المعهود المعين ومن ضرورة عموم الرخصة الجسر
 جند انه يمكن كل مسافر ثلاثة ايام عموم التقدير ثلاثة ايام لكل مسافر فالحاصل ان كل
 مسافر يمسح ثلاثة ايام فلو كان السفر الشرجي اقل من ذلك لثبت مسافر لا يمكنه مسح
 ايام وقد كان كل مسافر يمكنه ذلك ولان الرخصة كانت منتفية بيقين فلا يثبت الا
 بيقين ما هو سفر في الشرع وهو فيما عناه اذ لم يقل احد باكثر منه انني ولجنز مسلم كان
 صلى الله عليه وسلم اذا خرج ثلاثة اميال او ثلاثة فراسخ صلى ركعتين ورواه ابن حجر علي ابن
 الهمام مردود عليه وقال اصحابنا ما اخذوا بخبر الشيخين لا تسافر المرأة ثلاثة ايام الا
 معها محرور في هذا الباب لمعارضته بخبرهما لا تسافري^{بين} بل المسلم يوم ما بل صح^ب يرد
 اذ دل على ان الكل ليسى سفرا ومن ثم قالت الظاهرية يقصر في قصيره كان خرج ليسا^{لله}
 ويحك عن الشافعي جواز القصر في القصر اذا كان في الخوف لكن علق في الام القول به على
 انه صلى الله عليه وسلم قصر يذبح فرد لكن على تقدير صحته واقعة يحتمل ان مقصده صلى^{الله}

كان

مع

من مع

ديث

اوالاتقار عليهما
في سنة الوضوء

رضي له رجوع منها والله اعلم عن البراء بن عازب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
 في عشرة سفر فاما رايته ترك ركعتين لعلهما شكر الوضوء اذا نزع الشمس اي نزلت
 جبل الظهر فترك تركه رواه ابو داود والترمذي وقال هذا حديث غريب عن نافع قال
 ان عبد الله بن عمر كان يري ابنه عبد الله يتفعل في السفر فلا ينكر عليه لعل تنقله كان مرابطا
 وكان يتفعل في وقت الوضوء مع علمه بحواز الترك فحمل انكاره السابق على النقل المجرد في
 المضيق او في الوضوء على نزع الا لزام في الوطائف حي حالة السفر مع ان الامر ليس كذلك
 فان الله تعالى يكتب للسافر ثواب ما يعمل في الحضر من العبادات وكذا المريض والشيخ الضعيف
 والا فالصلوة غير موضوع ومنها غير مشروع قال تعالى اريت الذي ينهى عبدا اذا صلى
 رواه مالك اي في الموطأ فيه مسأحة ايضا اذ ليس بين مالك ونافع اسناد حتى يقال رواه
 مالك باب الجمعة في الحجة وفي الجمعة والميم هي اللغة الفصحى وتخفيف الميم بالاسكان اي اليوم
 المجموع فيه لان فعله بفعل كونه في الجمعة وبفتحها بمعنى فاعل اي اليوم الجامع فتأوها
 للبالغة كصححة للكسر **الثالث** للثاني والثالث وصفها اليوم قبل سميت بذلك لان
 خلق آدم جمع فيها وقيل لاجتماع حواء في الارض في يومها وقيل لما جمع من الجنة قال ابن حجر وحكي
 كسر الميم اقول الظاهر ان هذا رسم منه وانما هو الفتح ففي القاموس الجمعة بضم وضمين و
 كسرة انهي والضم والفتح قرأتان شاذتان ايضا في يوم الجمعة وحيث انه لم يذكر الفتح
 وحكي الكسر وهو في صدر الاستيعاب دل عليه رسم نعم لو حكي الثلاثة ثم قال وحكي الكسر لاحتل
 وقوعه مع ان المفهوم من الكتب الصرفة ان هذا الوزن ليس من الاوزان العربية وقال النووي
 بفتح الميم وضمها واسكانها كاه الفراء وجه الفتح انها جمع الناس ويكثر فيها كما يقال سبعة
 وثمانية ونسبي في الجملة بالعروية **الفصل الاول** عن ابى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وسلم نحن اي انا واميتي الآخرون في الدنيا وجود السابقون شهود اليوم القيمة او آخر الامم
 الانبياء في الدنيا السابقون عليهم بدخول الجنة في العقبى وقال اميرك اي نحن اخر
 الانبياء او خرجوا في الدنيا السابقون فضلا عليهم في الآخرة فان **بجسر** قبل سائر
 الامم و**ب** الصراط او لا ويقضي لهم قبل الخلق كما صرح به في رواية اخري بيد بفتح الهمزة
 ويكثر تحتانية اي غير انهم اي غير ناس اليهود والنصارى وغيرهم من المتدينين
 الانبياء السابقين او على انهم اجمع انهم قال المالكي المختار عندي ان
 مع **ب** كمن اعطوا اي اعطوا الكتاب المراد به الجنس قبل اي في الدنيا وادنى انهم اي
 الكتاب من بعدهم فانا وايمانهم متساوية الاقدام في انزال الكتاب والقدر الزماني لا في

الوقت



بَعَثَا

اوتما

فضلا ولا شرفا لهذا رده وضع لفضل الامم السابقة على هذه الامة قال ابن حجر ثم ان من باب ولا عيب
 غير ان يوثقهم اي عن السابقين بما متحان من الكمالات غير انهم اوتوا الكتاب من قبلنا وادبناه
 من بعدهم وتأخر كتابنا من صفات المدح والكمال لانه ناسخ لكتابهم ومعلم لفضائلهم ثم ان
 فضلا وان سبق وجود اقل المولي الردي من بديع صنع الله ان جعلهم عبدة لنا وفضائلهم
 فضائلنا وتقدمهم نادينا ولم يجعل الامر منعكس والحال ملتبس وايضا فنحن بالتأخير خلصنا
 عن الانتظار الكثير بفضل تعالي علينا كثيرا وهو على كل شيء قدير ونعم المولي ونعم النصير ثم ان
 بها اشعار بان ما قبلها كالنوطية والناس لما بعدها هذا اي هذا اليوم وهو يوم الجمعة يومهم
 الاضافة لا في ملائسة فانه الذي فرض عليهم اولا استخراجا بامكارهم وتعيينه باجتهادهم
 يعني الجمعة اي مجمل انفس الراوي لهذا يومهم وفي نسخة صحيحة يعني يوم الجمعة اي يريد النبي
 صلى الله عليه وسلم بهذا اليوم يوم الجمعة فاختلوا اي اهل الكتاب فيه اي في تعيينه للطاعة و
 قبوله للعبادة وضلوا عنه واما نحن فحمدنا هذا ان الله له اي له اليوم وقبوله والقيام بحقوقه
 وفيه اشارة الى سبقنا المعنوي كما ان قوله السابق بيد انهم اوتوا الكتاب من قبلنا اشعار الى
 الحسي رايا الى قوله تعالي هدي الله الذين امنوا فاختلوا فيه من الحق باذنه وهذا اكل بين
 وجوده صلى الله عليه وسلم وجوده قال بعض المحققين من امتنا اي فرض الله على عباده ان
 يومار يظفوا فيه خالفهم بالطاعة لكن لم يبين لهم بل امرهم ان يخرجوه بافكارهم ويعينوه باجتهادهم
 ثم وادبوا على كل قبل ان يتبع ما ادى اليه اجتهاده صوابا كان او خطأ كما في المسائل الاجتهادية
 نقالت اليهود يوم السبت لانه يوم فراخ لان الله تعالي فرغ عن خلق السموات والارض فبنينا
 ان يقطع الناس عن اعمالهم ويتفرغوا لعبادة هولا م وزعمت النصارى ان المراد يوم الاحد
 لانه يوم بلده الخلق الموجب للشكر والعبادة هدي الله المسلمين ووقفهم للاصابة حتى عمو
 الجمعة وقالوا ان الله تعالي خلق الانسان للعبادة كما قال تعالي وما خلقت الجن والانس الا
 ليعبدون وكان خلق الانسان يوم الجمعة فكانت العبادة فيه افضل واولى لانه تعالي في بيانه
 الايام اوجد ما يورد نفعه الى الانسان وفي الجمعة اوجد نفس الانسان والشكر على نعمه الوجود
 اسم واخرى وقال بعضهم يحتمل ان تعالي فضلنا عليه وانه وقفنا للاصابة لما صح عن ابن
 سيرين قال جمع اهل المدينة قبل ان يقدمها رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقال ان نزل الجمعة
 نقالت الانصار ان اليهود يوما يجتمعون فيه كل سبعة ايام وللنصارى شذ ذلك فلنجل
 يوما تذكروا الله تعالي وتصلون وتشكرون فيه فاجعلوه يوم العمرة واجتمعوا الى سعد بن زرارة في
 يوم يومئذ ركعتين وذكرهم فسموه يوم الجمعة واتزل الله تعالي بعد ذلك اذا نودي للصلاة

من يوم الجمعة انتهى الحديث وان كان مرسلًا وهو حجة عند الجمهور مطلقا لكن مع هذا له شاهد حسن
 بل صحيح بن خزيمة وهو أول من صلى يوم الجمعة وهو بالمدينة قبل الهجرة سعد بن زرارعة
 وروى ابن أبي خاتم عن السدي ان الله فرض على اليهود يوم الجمعة فابوا وقالوا يا موسى اجعل
 لنا يوم السبت نجعلهم عليهم وهذا كله يؤيد ما قال شارح انا اجتهدنا واصبنا وهم اجتهدوا
 فاخطأوا فلما قول ابن حجر انه غير صحيح وان معناه فهذا نال الله على لسان نبينا صلى الله عليه
 وسلم حيث تولى تعيينه لنا ولم يكل الى اجتهدنا على انه لو وكل اليه لاقضاه لصابته ببركة
 صلى الله عليه وسلم فهو مع مخالفة للنقول الصريحة غير ظاهر للسياق فانه لم يوقله الا
 من يذم من على الامم السابقة فان الانبياء مستثنون عن هذه القضية والله اعلم قال الثماني
 قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة اقام يوم الاثنين والثلاثاء والاربعاء والخميس في بني
 عمرو بن عوف واسس مسجدهم ثم خرج من عندهم فادركه الجمعة في بني سالم بن عوف فصلا
 بها في المسجد الذي في بني الردي فكانت اول جمعة صلاها رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بالمدينة وبني فرض لقوله تعالى يا ايها الذين امنوا اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا
 الى ذكر الله وذروا البيع والناس اي اهل الكتابين كني عنهم بذلك اكثر منهم لنا متعلق ببيع
 قدم الاقادة الحصر او متعلقه محذوف واللام تعليلية مشيرة الى النفع في اختيار
 هذا اليوم للعبادة تتبع فافهم انما هو والماء يعقبه لانه لما كان يوم الجمعة لمبدأ وثمرته
 الانسان واول ايامه كان المنعبد فيه باعبار العبادة متبوعا والمنعبد في اليومين اللذين
 بعده تابعا كذا حققه بعض ائمتنا ويحتمل ان يقال ان الامل الثلاثة بتواليها مع قطع
 النظر عن اعتبار الاسبوع لاشك في تقديم يوم الجمعة وجود افضل عن المرتبة وبيان
 قوله صلى الله عليه وسلم اليهود غدا والنصارى بعد غداي نحن اخترنا الجمعة واليهود بعدها
 هاء والنصارى بعد يوم اليهود وفيه ايماء الى سبق المعنوي لنا يعني انهم مع التقدم
 الخارج اختاروا التاخر عنا وتركوا لنا التقدم عليهم لئلا يعلم اهل الكتاب ان لا يقدر
 على شيء من فضل الله وان الفضل يبدأ بالله يوتيه من يشاء الله فوالفضل العظيم وخطر
 لي كنيسة لطيفة وحكمة شريفة وهي ان زيادة لاي ليل لا ينسب اليهم العلم اصلا
 وكان هذا الاهتمام ببركة البقي على السلام في حال وصول كتابي هذا المقام يوم الجمعة سيد
 الامام واما قول ابن حجر فعلم من قوله والناس تبع ان يوم الجمعة وان احرى في الوجود واول
 من بعدهم فهو ياتى في الفضل والكمال في غير صحيح لانه باعتبار الوجود غير موخر عنها
 فانه مناخر عن الاعد ومنقدم على السبت كما فهم من فضيلة عليهم وكانه منهم واعتبر تاخر

الشيخ

بل واسطة عقد بين

الشيخ

لون موضع

الجمعة عنهما باعتبار دور الاسبوع يجب تعارف الآن وغفل عن ترتيب يوم
الزمان والله المستعان وقال الطيبي اي تبع غذا بال دليل السابق قال المالك في
الزمان خبر عن الجنة فيقدر معني بقل العينين اي تعبد اليهود غذا انهي ولا يخلو عن
تكلف فالوجه هو الذي نحن اخبرناه وقال ابن حجر اليهود يعطون اذا قالوا يومنا يكون غذا
يوم الجمعة انهي فانت مختار في قول ما هو اولى بالاختيار متفق عليه وفي رواية لمسلم
قال نحن الاخرون اي خلقه الاولون حيوة يوم القيمة والعبدة بذلك اليوم وموافقه
ونحن اول من يدخل الجنة يعني بنينا قبل ساير الانبياء وامته قبل ساير الامم اعتبارا للسبق
المعنوي لا الوجودي الحسي ولهذا روي عن عمر انه لما اجتمع جماعة من الصحابة على باب
وارادوا الاجتماع بجنبه منهم العباس وابوسفيان وبلال وغيرهم واعلمه الخادم محضوهم
اذن لبلال ان يدخل في قلب لي بسفيان بعض الحمية وقال للعباس الارزي انه يقدم مو
علينا معاش اكابر العرب فقال العباس لذيبت لنا فانا اراهم في دخول الاسلام وتقدم
بلال بلا معنى مائدة ومخالفة لقبول الاحكام وقد قال تعالى والسابقون السابقون
اولئك المفضلون في جنات النعيم وقال عز من قائل والسابقون من المهاجرين والانبياء
الاية بدانهم وذكر اي مسلم نحو اي معني ما تقدم من المتفق عليه الى اخره يعني الخلا
انما هو في صدور الحديث يوضع السابقون ويكون احدهما نقلا بالمعني لزيادة
من زيادة ونحن اول من يدخل الجنة في رواية لمسلم وفي اخرى له عنه اي في رواية
اخرى لمسلم عن ابي هريرة وعن حذيفة عطف على عنه اي عنهما جميعا قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم في اخر الحديث نحن الاخرون اي الذي نأخر واعظمهم في حال كوننا
وايامهم من اهل الدنيا والاولون يوم القيمة اي من اهل الآخرة في السابقون قال الطيبي
اللام في الاخرين موصولة ومن اهل الدنيا حال من الضمير في الصلة انهي والاطهر
خبر ما قبله والجملة خبر الضمير وهو صفة لما قبله والموصوف محذوف اي نحن الناس الاخرون
الموجودون من الدنيا المقصضي قبل الخلايق قال الطيبي صفة الاخرون اي الذين
هم قبل الناس ليدخلوا الجنة او لا كما في قول الاخرون السابقون انهي وفيه إشارة الى تقدم
رتبتهم في كل موقف من مواقف القيمة وفي كل مرتبة من مراتب الحكومة وفي رواية لمسلم
الى كمال الاعتناء بهم وبشأنهم وايمانهم الى اظهار رفعة مكانتهم وعلو مكانتهم فكان جميع الخلايق
تبع لهم بل خلقوا لاجلهم حشرنا الله تعالى معهم عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسله خير يوم طلق عليه اي على ما سكن فيه قال تعالى وله ما سكن في الليل والنهار ذكره الطيبي

وقال ابن حجر حين ظهر يوم ظهور الشمس إذا اليوم لغة من طلوعها إلى غروبها وفيه ان المراد باليوم
 هنا النهار الشرعي لا هذا الاصل على لسان الشارع ولما سياتي قول ان ساعها بعد الفجر قبل
 طلوع الشمس ثم قال وهذا اولى من قول الشارع ثم وجهه بما لا طائل تحته والحال انه خارج
 عن نقد الشارع في معالجته نصيح على ليكون على باب والظاهر عندي ان على للظرفية
 كما في قوله تعالى ودخل المدينة على حين غفلة كما صرح به صاحب القاموس وبتعد المعنى
 ويؤيده ما في نسخة طلف بنه الشمس يوم الجمعة فيه خلق آدم الذي هو أشرف جنس العالم
 ونزاد بعض الحفاظ وحوادثه ادخل الجنة أولا للفضل السابق وفيه اخرج منها بلا
 حق الا حق ظهور حال اولاده من المبطل والحق قال بعضهم والاخراج منها لما كان للخلائق
 في الارض وازال الكتب الكتب الشريفة عليه وعلى اولاده يصلح دلاله لفصلة هذا اليوم
 للكمال لا للدلاله انما وقع منه الجريمة في هذا اليوم الموصوف بالفضة
 فيه تنبيه ايماء ينسب اليه الى تعظيم هذا اليوم بالمحافظة
 استحق الاخراج عن -
 عن اليقظة والمداومة على تحصيل الحسنة ثم يحتمل ان خلقه وادخله كانه في يوم واحد
 ان خلق يوم الجمعة ثم اهل الي جمعة اخر فادخل فيه الجنة وكذا الاحتمال في يوم الاخراج
 قال بعض الشراح لما كان الخروج لتكثير النسل وبث عباد الله في الارضين واطهار
 الصلوة التي خلقت الخلق لاجلها وما اقامت السموات والارض الا لها وكان لا يتسبب لك
 الا بخر وجه منها فكان اخري بالفضل استمراره فيها وقال عياض الظاهر ان هذه
 بالمعدودة لبست كذكر فضيلة لان اخراج آدم وقيام الساعة لا تعد فضيلة وانما هو
 لما وقع فيه من الامور العظام وما يقع لثابته فيه العبد للأعمال الصالحة لنيل رحمة الله
 تعالى نعمته انتهى ولما منافاة بين قوله وقول ما بعده لانه بنى كلامه على الظاهر والشارح
 والتاويل انما يكون خلاف الظن فقول ابن حجر ان قول عياض بكلام الشارع مردود مع ان
 كلامه لا يصلح ان يكون حجة عليه ثم قال وما يصرح بالرد عما ياتي في الحديث انه صلى
 عليه وسلم جعل هذه الاخراج وقيام الساعة من جملة الخيرات
 من خصال الشر ولم ينف كونه من خصال الخير وانما بقي عدة فضيلة على منوال بقية ما ذكره
 ولا يحل ولا تقوم الساعة اي يوم القيمة وهي ما بعد النفخة الثانية الا في يوم الجمعة
 وهو المجمع الاعظم والموقف الاخر والمظهر لمن هو بين الخلائق افضل واكرم والله اعلم قال
 البضاوي وجه عدة انه يوصل ارباب الكمال الى ما عده لهم من النعيم المقيم قلت ولما روي
 اعدائهم من الجحيم والحجيم قال الطيبي افضل الايام يوم الجمعة يوم عرفة يكون افضل الايام

من اهلها

انتهى فالحاصل ان اخراجه ما كان
 للاهانة بل انصب الخلافه فهو

يوم الجمعة يوم عرفة يكون افضل الايام مطلقا فيكون العمل فيه افضل وايضا
 قد قال ابن السيب الجمعة احب الي الله تعالى من حج التطوع رواه مسلم عنه اي عن ابي هريرة قال
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان في الجمعة ساعة اي شريعة عظيمة والحكمة في احقيتها
 لتشتغل الناس بالعبادة في جميع اجزائها فهاها ان يوافق دعاءهم وعبادتهم اياها لا
 يوافقها اي لا يصادفها مسلم وفي نسخة عبد مسلم يسأل الله فيها اي بلسان القول او بلسان
 الحال جزا اي يليق السؤل فيه الا اعطاه اي ذلك المسلم اياه اي ذلك الخير يعني اما ان يجعله
 له واما ان يدخره له كما ورد في الحديث متفق عليه ويزاد مسلم قال اي النبي صلى الله عليه وسلم
 وهي ساعة خفيفة والظاهر ان قوله خفيفة وانشارة يده الى القلة في حديث بيان انها ليست
 ممتدة كيلة القدر فلا يسا في جز صبح عند ابن حبان والحاكم يوم الجمعة اثنا عشر ساعة
 ساعة لا يوافقها عبد مسلم يسأل الله شيئا الا اعطاه وقد ذكر ابن حجر هنا كلام طويل الطويل
 تحتها مع ما فيه من المعارض والتناقض فتامل وفي رواية لها اي للبخاري ومسلم قال
 ان في الجمعة ساعة قال البخاري وهي ارجى اوقات الاجابة لا يوافقها مسلم فاقم اي ملازم
 مواظ على حديثه ما دمت عليه قائم وفي البخاري وهو قائم وحمله بناء على ان المراد
 بمظاهره على انه خرج محرج الغالب فلا مفهوم له او ليلام عموم قوله يصلي او المراد به يد على
 وينتظر الصلوة وانما اولنا هذه السوابق ليوافق جميع الروايات يسأل الله فيها الا اعطاه
 اياه قال ابن حجر الظاهر ان المراد به ما يشتمل المباح وفيه ان المباح لا يوصف بخير ولا بشرقا
 انه تعالى اذا كان يعطي الخير فلا يمنع المباح قال الطيبي قوله قائم يصلي اه كلها صفات مسلم
 يجوز ان يكون يصلي حالا لا تقاضاه بقيام ويسأل اما حال مترادفة او متداخلة فزاد
 النوري او معني يصلي بدعوى ابن البراءة بن ابي موسى قال سمعت ابي يقول سمعت رسول
 صلى الله عليه وسلم يقول في شأن ساعة الجمعة اي في بيان وقتها هي ما بين ان يجلس الامام
 اي بين الخطبتين ويحتمل ان يريد بالجلوس عقب صعود المنبر الامام الي ان تقضي بالان
 ويذكر الصلوة ان يفرج منها قال الطيبي الظاهر ان يقال بين ان يجلس وبين ان تقضي
 الا انه اتى بالي لسيبين ان جميع الزمان المنبذ من الجلوس الى انقضاء الصلوة ثلاث
 السوية زاي هذه نظيرة من قوله ومن بيننا وبينك حجاب فذلك على استعجاب الحجاب
 للساعة المتوسطة ولولا لم يفهم رواه مسلم وكذا ابو داود وذكره في الحصين ثم قال ومن
 حين تقام الصلوة الى السلام منها رواه الترمذي وابن ماجه عن عمرو بن عوف المزني ورواه
 الشيخان والنسائي وابن ماجه كلهم عن حديث ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر

سجاء

ساعة

رواية

وقيل بعد طلوع الشمس

مسلم

ويوما

الصلوة

يوافقها عبد مسلم وهو قائم يصلي يسأل الله شيئا الا اعطاه اياه وناشر
بطلوع الفجر قبل طلوع الشمس وذهب بوذر العفاري الى انها بعد زرع
يسير الى ذراع مرواه ابن المنذر وابن عبد البر باسناد قوي عنه قال ميرك وحكي الغزالي
في الاحياء انها عند طلوع الشمس وقيل من اصفرار الشمس الى ان تغيب وذا مختار طرحة والمقصود
من ذكر الاختلافات مراعات خصوص هذه الاوقات قال الجزري والذي اعتقده انها
وقت قراءة الامام الفاضل في صلاة الجمعة الى ان يقول امين جمعا بين الاحاديث التي صححت
عن النبي صلى الله عليه وسلم وقال النووي والصحيح بل الصواب ما ثبت في صحيح من حديث
ابي موسى اي المتقدم ذكره ويؤيده ما نقله البيهقي عن مسلم ان هذا اجود حديث رآه
في ساعة الاجابة قال ميرك وليس المراد من هذه الاقوال انه يستوعب جميع الوقت الذي
عين بل المعنى انها يكون في اثنا عشر ساعة في البخاري في اخر الحديث وناشر يده يقلها
وفي مسلم هي ساعة خيفة لا يخفى ان مختار النووي والجزري لا يفيد يقين
الساعة لاختلاف اوقاتها في زمانة الصلوة في مساجد المسلمين وانما قالاه من
الاجابة لان اوقاتها الان يقال بان الساعة تدور مع تلك الحالة او يكون وقت خطبة
صلي الله عليه وسلم مضبوطا كما يشير اليه قول ابى ذكر لكن سياقي انه كان يعجل في البرد ولو
في الحر والله اعلم ثم رايت بعض المتأخرين من الشافعية اعترض على تصويب النووي وقال
اما خبرها من العصر الى الغروب فضعيف خبرها من حين تقام الصلوة الى الانصراف
ضعيف ايضا وان حسنه الترمذي واماما صح في حديثي من التماسها اخر ساعة بعد العصر
فيحتمل ان هذه الساعة مستقلة تكون يوما في وقت في اخر كما هو المختار مرة في ليلة
القدر انبي ويؤيده ما قال الغزالي في الاحياء انها تدور على الاوقات المذكورة في
الاحاديث وبه يجمع فيوما تكون بين ان يجلس الامام الى ان ينصرف ويوما من حين
تقام الى السلام ويوما من العصر الى الغروب ويوما في اخر ساعة من اليوم وهرج الحب
الطبري القول بالانتقال والصحة للجزري بكونها اخر ساعة بعد العصر اجماع الضحا
عليه وذهب اليه جماعة ممن تقدم ونقل عن بعض الشافعية وفيها اقوال اخر يبلغ الخلف
كما في نسخة القدر لكن قال العسقلاني ما عدا القول بانها ما بين جلوس الامام وسلامه والقول
بانها اخر ساعة من يومها اما ضعيف الاسناد او وقف اسند قايلاه الى اجتهاد دون توقيف
وطريق خصلها بيقين ان ينقسم جماعة يوم الجمعة فيأخذ كل منهم حصة منه يدعو
فيها نفسه ولا صحابة او بان يلزم قلبه استحضار الدعاء من حجرها الى غروب شمسها و

قد قيل للبقيتي كيف يدعوا حال الخطبة وهو ماورد بالا تصانيف جليلية من قبل الد
 المتلفطة بل استحضاره لقلبه كاف قال الشافعي وبلغني ان الدعا يستجاب يوم الجمعة
 الجمعة ايضا والله اعلم الفصل الثاني عن ابهرية قال خرجت الى الطور محامرا فوجدت
 ان طوري سينا فليقت كعب الاخبار قال الطيبي الاخبار جمع جبر بالفتح والاصافة
 كما في زيد الجبل وهو ابو اسحق كعب بن مانع من حمير ادرك زمن النبي صلى الله عليه وسلم
 ولم يره واسلم من عمر رضي الله عنه فجلت معه فحدثني عن التورية وحدثته عن رسول الله
 اي عن احاديثه صلى الله عليه وسلم فكان فيما حدثته خبر كان ان قلت اسم كان قاله الطيبي اي
 مع القول ومقوله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير يوم اى نهامر طلق عليه اي على ما فيه
 التمس يوم الجمعة فيه خلق آدم الذي هو مبني العالم وفيه اهبط اي انزل من الجنة الى
 الارض لعدم تعظيمه يوم القيمة الجمعة بما وقع له من الزلزلة لست اذكر بعد الذر والظلمة
 والعبادة فيرتقى الى اعلى درجات الجنة وليعلم قدر النعمة كان المنحة تتبين عند المحنة
 والظاهر ان اهبط هنا بمعنى اخرج في الرواية السابقة وقيل كان الاخراج من الجنة الى
 السماء والاهباط منها الى الارض فيفيدان كلاهما كان يوم الجمعة اما في يوم واحد
 ايتي يومين والله اعلم وفيه اي وفي يوم الجمعة والظاهر ان في ذلك اليوم خصوصية
 عليه وهو ما مضى مجرول من تاب اي وفق للتوبة وقبلت التوبة منه وهي من اعظم المنحة
 قال تعالى فارجتبه ربه فتاب عليه وها فيه اي في ايام من نحو الجمعة ماتت
 تحفة المومن كما ورد عن ابن عمر مرفوعا رواه الحاكم والبيهقي وغيرهما قال البيضاوي لا
 شك ان خلق آدم فيه يجب له شرفا وكذا وفاته فانه سبب لوصوله الى الجنات الا قدس
 الخلاص عن النكبات وفيه تقوم الساعة وفيها نعمتان عظيمتان للمؤمنين وصولهم
 الى النعيم المقيم وحصول اعدائهم في عذاب الجحيم وما من دابة زيادة الاستغراق في
 النفي الا وبي مصيخة اي منتطرة لقيام الساعة يوم الجمعة وفي اكثر نسخ المصاحف
 بالسين قال التوريتي اي مصيخة مستعدة ويروي مصيخة بالسين با
 بدل الصاد سينا ووجه اصلافة كل دابة وهي مما لا يعقل هو ان الله تعالى جعلها ملهمة
 بذلك مستشعة عند فلا يحجبني ذلك من قدرته الله تعالى ولعل الحكمة في الاختصاص بالجن
 والانس انهم لو كشفوا بشي من ذلك اخلت قاعدة الابتلاء والتكليف وخالف القول
 عليهم ذكره الطيبي وتبعه ابن حجر وفيه انهم لو اهلوا الهت الدواب وانتظروا وقوع
 القيمة لا يلزم منه اختلال بقاعدة التكليف ولا وقوع القول فتدبر من حين يصبح

من لا فائدة م

٣٢
مع لاضافة الى الجملة ويجوز اعرا به الا ان روايته بالفتح حتى تطلع
قيمة تظهر يوم الجمعة بين الصبح وطلوع الشمس نفقا اي خوفا من الساعة اي
يوم القيمة وانما سميت ساعة لوقوعها في ساعة قلت وكان هذا الحديث ماخذ من قال
ان ساعة الجمعة بين ظهور الصبح وطلوع الشمس يعني ان الحيوانات اذا كانت ذكرا
حاضرات خافيات في تلك الساعة فلا تان الكامل ينبغي بالاولى ان يكون مستغلا
بذكر المولى وخايفاعما ونع له في الحالة الاولى اذ خوف الدواب من نصير ليراب
وخوف اولى الاباب من مرد الباب وعظيم العقاب ونحو الخابنوخ من اهلون بابا
والله يقول الكافر بالسيكت زابا الى الجن والانس قال ابن حجر فانهم لا يعلمون
انتهى والصلوب انهم لا يعلمون بان هذا يوم يحتمل وقوع القيمة فيه والمعنى ان غالبهم
غافلون عن ذلك لانهم لا يعلمون والله اعلم قال ابن الملك اشياء من مصالحة اي اخفاوها
عنها ليحقق لهم الايمان بالانبياء وهم لو علموها لتغص عليهم عيشهم ولم يشتغلوا بتحصيل
كفائهم من القوة خوفا من ذلك انتهى وبه بحث وبنه اي في جنس يوم الجمعة ساعة لا
يصادفها اي لا يوافقها عبد مسلم وهو يصلي حقيقة او حكما بالانتظار ومعناه بدعوى
الله حال او بدل شيئا من امر الدنيا والآخرة الا اعطاه آياه بالشروط المعتمدة في اداء
الدعا قال ربي نسخة وقال كعب ذلك في كل سنة يوم قال الطيبي الاشارة الى اليوم
المذكور المشتمل على تلك الساعة الشريفة ويوم حمزة فقلت بل في كل جمعة قال الطيبي
اي هي في كل جمعة او كل اسبوع يوم اي ذلك اليوم المشتمل على ما ذكرنا في كل اسبوع
وهذا اظهر مطابقة للحجاب ولذا اقصرت عليه ابن حجر فقرا كعب لتورية بالحفظ او
بالنظر فقال اي كعب صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم ربي هذا معجزة عظيمة دالة
على كمال علمه صلى الله عليه وسلم مع انه ابي حيث اخبر بما خفي على علم اهل الكتاب قال ابو هريرة
لقبت عبد الله بن سلام وهو صحابي جليل كان من علماء اليهود فدخل في الاسلام فحدثني
بجلسي اي مجلسي مع كعب الاخبار ما حدثته بالحديث الذي رواه في يوم الجمعة
اي في شانه فقلت له اي لعبد الله قال كعب ذلك في كل يوم سنة قال عبد الله بن سلام
كعب كعب اي في هذا القول وانما فتح لعبد الله هذا العلم الضروي هو كعب من الامم
الظري يركب الصعبة النبوية وسبق السعادة الاسلامية واما قول ابن حجر كذب
فانه ان كعبا مخبر بذلك لا مستفهم فغير صحيح لانه لو كان مستفهما لما احابه ابو هريرة
بقوله بل في جمعة فالصلوب انه اخطأ اخباره فصدق عليه انه كذب فلا يستقيم الاستدلال

هذا على جواز تقليد العالم على من بلغه عند الخطأ في الافتاء كما ذكره ابن تيمية فقلت له اي
 لعبد الله ثم فراء كعب لتوريه فقال بل هي اي ساعة الجمعة في كل جمعة واما قول ابن حجر
 الجمعة كل اسبوع فهو مما لا طائل تحته فقال عبد الله بن سلام صدق كعب اي الآن ثم قال عبد
 بن سلام قد علمت ان ساعة هي تنصب اي عرفت تلك الساعة وفي نسخة برفعها وبني عليها
 ابن حجر حيث قال هي هناك في تعلم اي الخزين قال ابو هريرة فقلت اي لعبد الله اخبرني
 بها اي تلك الساعة ولا تضن بكسر الضاد ويفتح وفتح النون المشددة اي لا على وني
 نسخة العفيف بالرفع على انه نفى بمعنى النبي او على انه حال لعبد الله بن سلام هي اخر ساعة في
 يوم الجمعة قال الاشرف يدل على قوله حديث التمسوا الساعة كما سياتي قال ابو هريرة فقلت
 ويوم كيف تكون اي تلك الساعة اخر ساعة في يوم الجمعة وقد قال رسول الله صلى الله عليه
 اي في شأنها لا يصاد فيها عبد مسلم وهو يصلي فيها وفي نسخة وهو يصلي وتلك ساعة لا
 يصلي فيها قال ميرك هكذا وقع في رواية مالك وفي نسخة قال عبد الله
 بن سلام لم يقل رسول الله صلى الله عليه وسلم من جلس مجلجا اي جلوسا او مكان جلوس ينتظر
 الصلوة اي يند فهو في صلوة اي كما جني يصلي اي حقيقة قال ابو هريرة فقلت بل هي
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك قال اي عبد الله بن سلام بن حجر حيث قال اي كعب فهو
 اي المراد بالصلوة ذلك اي الانتظار وقبل اي الساعة الحقيقية اخر ساعة من يوم الجمعة
 وتذكر الضمير باعتبار الوقت رواه مالك ابو داود والترمذي والنسائي اي الى
 اخر الحديث زروني احمد الى قوله صدق كعب عن النبي قال قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم التمسوا اي اطلبوا الساعة التي ترجي بصيغة المجهول اي تطمع اجابة الدعاء
 فيها يوم الجمعة بعد العصر الى غروب الشمس قال ابن الملك وهذا يريد قول عبد الله
 بن سلام رواه الترمذي وقال عزيب ورواه الطبراني من رواية ابى لهيعة وزاد في اخره
 وهي قدر هذا وناشر الى قبضة واسناده اصح من اسناد الترمذي وتقلد ميرك وقال
 العقلا في البخاري وروى هذا عن ابن عباس بنوفاع عليه رواه ابن جرير
 ورواه ايبس مرسوعا من حديث ابى سعيد الخدري انتهى ويمكن ان يكون في الجمعة
 ساعات الاجابة والساعة العظمى منه مبرمة او تدور في ايام الجمعة كما في نسخة في الجمعة
 القدر وهذه الساعات ارجى البقية كالاوتار في القسرا الاخير من رمضان والاول
 بن اوس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من افضل ايامكم يوم الجمعة فيه اشارة الى ان
 يوم العرق افضل يوم ما فيه خلق آدم اي طينته كما سبق وفيه اي جنبه بقضاي رده

تبخل بهام
 فقال

اي والحال انه قال

بلى

من راق له واسماء الله وصفاته انما توجد باعتبار الغايات التي هي افعال دون المبادي التي تكون افعالا وحفظ
العارف منهما ان يتوجه بكلمة الى جناب قدسه ويتوكل عليه ويلجئ فيها عين له اليه ويشغل به بذكره والتمسك
به عن غيره لما فهم منه انه المنعم الحقيقي والمولى للمسلم كلها عاجلها واجلها ورحم عباد الله فيعاون المظلوم ويصرف
الظالم عن ظلمه بالطريق الاحسن وينته الغافل وينظر الى العاصي بعين الرحمة دون الاوثرء ويجتهد في ازالة
المنكر وانراخته على احسن ما يستطيع ويسبي في سدخلة المحتاجين بقدر وسعه وطاقته فزحمته الله على العباد
اما المردة الاغنام عليهم ودفع الضر عنهم فيكون الامان من صفات الذات او نفس الاغنام والدفع فيعود
الى صفات الافعال وتفرق ان صفة الذات عدمها بوجوب نقصان ولا كذلك صفة الافعال والرحمن المنعم من
الرحيم لان زيادة المبني تدل على زيادة المعني وذلك تامة توجد باعتبار الكمية واخرى باعتبار الكيفية
وعلى الاول قيل يا رحمن الدنيا لانه نعم المومن والكافر ورحيم الاخرة يتجش المومن وعلى الثاني قيل يا رحمن
الدنيا والاخرة ورحيم الاخرة لان النعم الاخرية باسرها تامة والنعم الدنيوية تنقسم الى جليل وحقيق
فيل وكثير تامة وعين تام وكان معني الرحمن هو النعم الحقيقي تام الرحمة عليم الاحسان ولذلك لا يطلق
على غيره تعالى ويقال له خاص المفظ علم المعني بخلاف الرحيم فانه عام اللفظ خاص المعني الملك اي ذوالملك
التام والمراد به القدرة على الاجداد والاختراع من قولهم فلان يملك الانتفاع بكذا اذا تمكن منه فيكون
من اسماء الصفات كالقادر وقيل المنصرف في الاشياء بالاجداد والاقفاء والامانة والاحياء فيكون من
اسماء الافعال كالحائى قيل وموقع الملك في الحديث كوقع مالك يوم الدين في التنزيل على اسلوب التكيد
لانه تعالى لما ذكر ما يدل على النعم والالطاف لرد فنه ما يدل على العنبة والقوة وانه الملك الحقيقي لان الاما
ناته فان العبد محتاج في الوجود اليه تعالى والاحتياج مما ياتي في الملك فلا يمكن ان يكون ملك مطلق بل
اليه مجازا ثم لما وصفه بما قد يوصف به المخلوق وكان مظهره للتشبيه اتبعه بقوله القدوس وهلم جررت
سائر الاسماء في السناد وهو من ابنية المبالغة اي الظاهر المنزه في نفسه عن سماء النقصان ثم وظيفة
العارف من اسم الملك ان يعلم انه هو المستغنى على الاطلاق عن كل شيء وما عداه مفتقر اليه وجوده وبقاءه
لا مستحق للحكمة وقضاياه فيستغنى عن الناس راسا ويسند بالنصر في ملكته الخاصة التي هي بغيره وباليه
والسلط على جوده ووعاياه من لقوي والجوارح واستعلاها فيها فيه خير الدارين في معناه قيل من ملك
نفسه فهو حر والعبد من يملكه هو وقال القشيري من عرفنا الله تعالى هو القدوس لسوئته الى ان يظهر
من عيوبه لا فاته ويؤدبه عن ذلك اثنان جميعا لانه فيحتاج الى تصفية وقته عن الكدورات ويرجع
الى الله بحسن استغاثته في جميع الاوقات فان من طهر الله لسانه عن العنبة طهر الله قلبه عن العنبة ومن طهر الله
قلبه عن العنبة طهر الله طرفه عن نظر الربوبية ومن طهر الله طرفه عن نظر الربوبية طهر الله ستره عن الحجب من
الفريسة حكى عن ابراهيم بن ادم انه مر بسكران مطروح على فارعة طريق وقد نفيا ينظر اليه فقال باي

ان القدوس

اصابته هذا الا انه قد ذكر الله به وغسل فيه فلما ان افات السكران اخبر بما فعله فخر وناب فزاي ابراهيم في
كان قايلا يقول غلت لاجلنا فنه غلنا لاجلك فلبه السلام مصدر تعجب به للبالغة اي ذوالسلامة عن عروض
الافات مطلقا ذاتا وصفة وفعلها فهو الذي سلم ذاته عن ايوب والمحدث وصفاته عن النقص وافعاله
عن الشر المحض فهو من اسماء التنزيه قبل معناه مالاك تسليم لعباد من المخاوف والمهلك يترجع الى القدرة
وهي من صفات الذات وقيل ذوالسلام على المؤمنين في الجنان كما قال تعالى سلام تولا من رب الرحيم يكون
مرجعه الى الكلام القديم قبل الفرق بينه وبين القدوس يدل على براءة الشيء من نقص نقيصة ذاته ونقص
فان القدوس طهارة الشيء في نفسه ولذلك جاء الفعل منه على فعل بالضم والسلام يدل على نزاهته عن
يعزبه لعروض افة او صدور فعل ويقرب منه ما قبل القدوس فيما لم يزل والسلام فيما لا يزال ووظيفته العا
ان يتخلق به بحيث يسلم قلبه المحقد والمحدث والحياثة وامرارة الشر من غير قصد الخير في ضمنه وجوارحه عن
ان كتاب المخطوبات والاثام ويكون سلا لاهل الاسلام ومسلما على كل من يراه عرفه او لم يعرفه وعن بعض القائلين
السليم من العباد من سلم عن المخالفات سرا وعلمنا ويرى من العيوب ظاهرا وباطنا قال الفشيري ومن
من خلق بهذا الاسم ان يعود الى مولاة بقلب سليم وقال بعضهم لما كان الاسلام من السلامة كان العارف بهذا
الاسم طالبا للسلامة وملتبسا بالاسلام ليجمع كل التنزيه في كل الاحوال والتخلق به ان يسلم المسلمون من
لسان ويده بل زيادة الشفقة عليهم فاذا راي من هو اكبر منه سنا قال هو خير مني طاعة واسبق مني ايمانا
ومعرفة وان راي اصغر منه وقال انه خير مني لانه اقل مني معصية واذا ظهر من اخيه معصية طلب له
معذرة فان اتضح له عذره والاعاد على نفسه باللوم ويقول ليس الدجل انت حيث لم تقبل سبعين عذرا
من اخيك المؤمن اي من آمن خلفه بافادة الآت دفع المضار وآمن الابرار من اقترح الاكبر يوم العرض امن
عباده من الظلم لما يفعل بهم اما فضل واما عدل فهو من الامان ومرجعه الى اسماء الافعال وصدق انبيائه
بالعجزات فيرجع الى الكلام قال الفشيري اعلم ان الموافقة في الاسماء لا يقتضي المشابهة في الذات
فيصح ان يكون الحق سبحانه مؤمنا ولا يقتضي مشابهة العبد الرب بنهي ولا يقتضي المشابهة في الصفات
فان بين الايمانين بونا بنيافيل وظيفة العارف منه ان يصدق الحق ويسعى في تقديره وكيف عن الا
والحيف ويكون بحيث يامن الناس بواقعه ويقصدون به في رفع المخاوف ودفع المفاسد من امور الدين
والدنيا وقال بعضهم من عرف انه الصادق في وعدة المصدق لمن يشاء من عباده لم يسكن في تصديقه
لغيره وعطف على السلام لمزيد معني التامين على السالم لما فيه من القبول والاقبال والله اعلم المحيتم
الرقيب المبالغ المراقبة والحفظ ومنه هيم الطائر اذا نشر جناحه على فرخه ضيافة له فهو من اسماء الافعال
وقيل الشاهد اي العالم الذي لا يرب عنه شقال ذنره فيرجع الى العلم وقيل الذي يشهد كل نفس بما
كسبت فيرجع الى القول وبه قوله تعالى ومهيما عليه اي شاهدا وقيل القيام بامور الحق من اعمالهم

وآجالهم

واما انهم واخلاصهم فيرجع الى القدرة وقيل اصله مؤمن ابدت الهاء من الهرة فهو مفعول من الامانة
 الامين الصادق والوعد فهو من الكلام وقيل هو من اسماء تعالي في الكتب القديمة قال الغزالي المهين
 لمن استجمع ثلاث صفات العلم بحال الشيء والقدرة التامة على مراعاة مصالحه والقيام عليها وحفظها فان
 منه ان يراقب قلبه ويقوم احواله ويحفظ القوي والجوارح عن الاشتغال بما يغفل قلبه عن جناب
 القدس ويجول بينه وبين الحق وما احسن قوله من قال من عرف الله المهين خضع تحت جلالة في كل
 احواله الغزالي الغالب القوي الشديد ورجعه الى القدرة المتعالية عن المعارضة ومنه قوله تعالي
 والله غالب على امره وقيل عديم المثال فرجعه الى التنزيه وقيل هو الذي تعذر الاحاطة بوصفه وحط
 العارف منه ان يعترف نفسه ولا يستهينها بالمطالع الدينية ولا يدنسها بالسؤال عن الناس والافتقار
 ويجعلها بحيث يشد اليها احتياج العباد في الاوقاف والارشاد وقال ابو العباس المرسى والله ما رأيت
 العزالي في رفع الهمة عن المخلوقين وقيل انما يعرف الله عز وجل من امره وطاعته فلهما من استهان بأمره
 فمن المحال ان يكون مستحقا بغيره قال تعالي والله العزة والرسول وللومنين ولكن المنافقين لا يعلمون
 الجبار بناء مبالغة من الجبر وهو صلاح الشيء بضرب من القهر ويطلق على اصلاح الجرد خوفا بقيل
 عن علي يا جابر كل كثير وعلى القهر الجرد خوفا ورجلا جبر ولا تفويض ثم يحوز به العلل المسبب عن القهر
 لكثرة جبارة فقول الجبار هو المصلح لا مورا العباد فيغيث المرء من فقره ونصلح عظم من كره فهو من اسماء
 الافعال وقيل المتعالي عن ان يلحقه كيد الكائدين وان يناله قصد الفاصدين فرجعه الى التنزيه وقيل
 معناه حامل العباد على ما اراد فخر من امر ونهي او على ما اراد صدوره عنهم على سبيل الاجبار يضاهي
 حيث اراد طوعا او كرها من الاخلاق والاعمال والارزاق والاجال فهو من صفات الذات قيل وحفظ
 العارف من هذا الاسم ان يقبل على النفس فيجبر نقايصها باكمال الفضائل ويجعلها على ملازمة في
 من الدزايل ويكره فيها الهوي والشهوات بانواع الرياضات ويرفع عما سوي الحق غير ملتفت
 الى الخلق فيخلق باليكنة والوقار بحيث لا يزل له تعانر الحوادث ولا يؤثر فيه تغاير الزوازل
 لقوي على التأثير في النفس والارفاق بالارشاد والاصلاح قال القشيري الاسم اذا احتل بها
 ما يصح في وصفه تعالي فمن دعاه بهذا الاسم فقد اشيع عليه بذلك المعاني فهو الجبار على انه عز وجل
 متكبر محسن الى عباده لا يجري في سلطانه شيء بخلاف مراده ومن اداب من عرف انه لا يناله لا يدي
 لعل قدرته ان يتحقق بان لا يسيل اليه فلا يصيب العبد منه الا لطفه واحسانه اليوم عرفانه وغدا
 عرفانه واذا علم انه يجبر الخلق على مراده وعلم انه لا يجري في سلطانه يا باه ويكرهه ترك ما بهوه والتفاد
 لما يحكم به مولاه فيسترى عن كذا الفكر ونحوه لانه في بعض الكتب عهدي يريد ان لا يكون
 يكون الامار يد فان رضيت بما اريد كيفيتك ما تريد وان لم تنص بما اريد القيتك فيما تريد ثم لا يكون

وطاعته

معني

انام

الاما يريد ان يبيّن ولذا لما قيل لا يزيده ما تريد قال اريد ان لا اريد قال عبد الله الانصاري هذه ارادة
 ايضا وقال الغزالي ما حاصل الجواب من العباد من ان ترفع عن الاتباع وقال درجة الاستباح وتفرّد بعلو
 مرتبة تبحر الخلق بحيته وصورته على الاقتدار به وما يعني اسمه ويسمى بغيره الخلق ولا يستفيد ^{بغير}
 ولا ينال ولا يملك هذا المقام الا لنبينا على السلام حيث قال لو كان موسى حيا لما وسعه الا اتباعي وانا سيده
 ولد آدم ولا فخر المنكر اي ذوالكبرياء وهو عبد العرب الملك او هو المتعال عن صفات الخلق وقيل عبارة عن حال
 الذات فلا يوصف به غيره وقيل هو الذي يري غيره خفي بالاضافة الي ذاتة فينظر الي غيره نظر الملك الي
 عبده وهو عند الاطلاق لا يتصور الا الله تعالى فانه المنفرد بالعظمة والكبرياء بالنسبة الي كل شيء من كل وجه
 ولذا لا يطلق على غيره الا في معرض الذم قال الطيبي فان قيل هذا اللفظ من باب لتفعل ووضع ^{للتكلف}
 في اظهار ما لا يكون ينبغي ان لا يطلق على الله تعالى قلت لما تضمن التكلف بالفعل مبالغة فيه انطلق اللفظ
 ولم يرد به مجرد المبالغة ونظرة لك شايع في كلامهم مع ان الفعل جاء لغير التكلف كالكلمة ^{والنقص}
 قال القشيري من عرف علوه تعالى وكبرياءه لا ريب في ان التواضع وسلك سبيل التذلل وتذليل حيث ستره
 من جاوره تذكروا وتذليل الفقير في خلقه احسن منه في جديده غيره ولا شيء احسن على الخدم من التواضع ^{بخصيصه}
 السادة وقيل من اخلص في وده وصدق في حبه كان استلذاة يعطاه وقال وخطك منه انت اذا
 شاهدت كبرياءه تعالى تكبرت عن المكون الي الشئ ^{الكون} الي الملوقات فان الهياكل ^{تلك} فيها من كل ما
 سرك عن الحق واستحققت كل شيء سوي الوصول الي جناب القدس من مستلذات الدنيا والاخرة وزالت
 عنك جميع دعاوي الكبر ومهاويه لصفاء نفسك وانطباعها للحي جني سكن بهجها وانحطت رسومها فلم
 يتبق لها اختيار ولا مع غير الله فرار الخلق من الخلق واصله التقدير بالمتقين ومنه قوله تعالى فتبارك الله
 احسن الخالقين اي المقدرين وتخلقون اي تقدرون كذا يا ويستعمل بمعنى الابداع والابداع ^{لشغل}
 من غير اصل كقوله تعالى خلق السموات والارض ومعني التكوين كقوله تعالى خلق الانسان من نقطة
 قاله خالق كل شيء بمعنى انه مقدده او موجه من اصل ومن غير اصل الباري بالهجرة في آخره اي الذي
 خلق الخلق برأيه من التفاوت المصور بكمالوا والمشددة اي مبدع صور المخترعات ومن بينها ومن بينها ^{لشغل}
 هو الذي يصور الشيء على هيئة يتم بها خواصه وافعاله قال الطيبي فانه سبحانه خالق كل شيء بمعنى انه
 مقدده او موجه من اصل ومن غير اصل وبالله سبحانه ^{مصور} انفسه حكمته وسبق به كلمة غير تفاد واختلالا ^{مصور}
 بصورة يرتب عليه خواصه ويتم به كماله فلا تها من افعال الانعزال به يندفع قول من قال ان هذه المشاهدة ^{دقة}
 وحظ العارف منها ان لا يري شيئا ولا يتصور الا لا يامل فيما فيه من باهرة القدة بحاجب الصنع ليرتقي من
 المخلوق الي الخالق وينقل من ملاحظة المصنوع الي الصانع حتى يصير بحيث كلما نظر الي شيء وجد الله عنده
 قال القشيري واذا علم العبد انه لم يكن شيئا ولا عينا فحول الله شيئا وجعله عينا بالجرمي ان لا يعجز بحال ولا

بحيث

كثرون استلذاة

يدل بافعاله وقد اشكل عليه حكم ماله وكيف لا يتواضع من يعلم انه في الابتداء نطفة وفي الانتهاء جيفة وفي الحال
جوع واسير شبعه وفيه من الغنا بصر ما ان تأمله عرف به جلال ربه ثم اعلم ان الاسماء المقدمة عشر وهي الجلال والكل
دايرة على معانيها مع افادة كل منها زيادة على معانيها وقد جاءت كذلك في خامسة سورة الخضر مع زيادة
عالم الغيب والعزير الحكيم وقد قالوا اخر سورة الخضر مشتمل على اسم الله الاعظم والله اعلم الغفار اي الذي يسر الغيوب
والذنوب في الدنيا باسبال السر عليها في العقبى بترك المحاسبة والمقاينة لها وهو زيادة بنا يد بلع الغفور في
المبالغة في الغفار باعتبار الكمية وفي الغفور باعتبار الكيفية واصل الغفر السر من اسماء الافعال ^{حظك}
منه ان تعرف انه لا يغفر الذنوب الا هو وان تستر على عباده وتغفر عنهم ولا تزم على الاستغفار خصوصا في الاسحا
قال النبي في قوله تعالى ومن يعمل سوءا او يظلم نفسه ثم يستغفر الله يجد الله غفورا رحيما ثم يقضي التراجي كانه
قال نبي عمر في الزلات وافني حياتي في المخافات والحي شباير في البطالات ثم ندم قبل الموت وجد من الله
عن السيئات ومن يعمل سوءا او يظلم نفسه ثم يستغفر الله يجد الله غفورا رحيما ثم يقضي التراجي كانه
قاله ولقد سهل عليك الامر من رضى عنك بقاله وقد علمت فلا تستغفار لست بدعي مجرد الغفران فقول بقوله
جد الله غفورا رحيما انظر الى حالة المذنب كيف طلب المغفرة فجد الله الغفار الذي لا محذور الا وهو مغفور تحت
تدبرته سخر لقضائه وقدرته قال تعالى والقاهر فوق عباده وجعه الى القدرة وقيل هو الذي اذل الجبابرة و
قضم ظهورهم بالاهلاك ونحوه فهو من اسماء الافعال وما احسن قول من قال هو من اضلحت عند صولته صولة كل شئ
او جبار وبادت عند سطوته قوي الملوك وارباب لتفاخر والاستكبار لا سيما عند قوله تعالى لمن الملائكة انوارا
القهار فان الجبابرة عند ظهور هذا الخطاب واين الانبياء والمرسلون والمليكة المقربون في هذا العتاب
واين اهل الفضل والاحقاد والنوحيد والارشاد واين ادم وذريته وابليس وشيعته وكانهم بادوا وانقرضوا وكان
لم يغفر الارهفت النفوس وبلغت الارواح وتبددت الاجسام والاشباح وبقي الموجد الذي لم يزل ولا يزال
وما عده باد عن آخر وتفرقت منهم الاعضاء والواصل واعلم ان الله تعالى هو نفوس العابد بن حقوق عقوبته
وتلوب العارفين بسطوة قربته وارواح الواجد بن بكف حقيقة فالعابد بالانفس لا يستلاء سلطان
انعاله عليه والعارف بلا قلب لا يستلاء كسف جماله وجلاله فتى اراد العابد خروجه عن بيد مجاهدة فتر
بسطة العقاب فزدت الى بذل المهجة ومضى اراد العارف خروجه عن مطالبات القربة ^{معه} بوقاده الهيبة
فزدت الى توديع المهجة فشان بين عبده هو مقهورا فعاله وعبد هو مقهور جلاله والوهاب اي كثير النعمة
دايم العطيبة قال تعالى وما بكم من نعمة فمن الله وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها والهيبة الحقيقة هي الخالية
عن غرض والاغراض فان المعطي لغرض مستفيض وليس بواهب فهو من اسماء الافعال الزرق اي خالق الانوار
والاسباب التي يتمتع بها والزرق هو المستفيع به سوا كان مباحا او محظورا وقالت المعتزلة الزرق هو الملك ^{بناؤه}
ظاهر طردا وعكسا اما الاول فلان كل ما سواه ملكه وليس زرقا له واما الثاني فلان ما يدبر على الهام زرقها

ما علمت

ولا كاسرته

سلطان اقبال عليه والواحد بلا روح لا يست

الاعراض

لقوله تعالى وما من دابة في الارض الا على الله رزقها وليس ملك الا هو نوحا ظاهرا لا بدان كالانوار والا متعة وبها
 للقلوب والنفوس كالمعارف والعلوم ولذلك قد بعض المحققين الرزاق من رزق الاشباح فوايد لطفه والامر والراح
 كشفه وقال اخى الرزاق من غذى النفوس الاربار بتوفيقه وحلي قلوب الاخيار بتدبيره وحظ المعارف منه ان
 معناه يستيقن انه لا يستحقه الا الله فلا يخطر الذرق ولا يتوقعه الا منه فيكل امر الى ولا يتوكل فيه الا عليه
 ويجعل يده خزائنه ولسانه وصلة بين الله وخلقه في وصول الارزاق الروحانية والجسمانية اليهم بالار
 والنعيم وصرف المال ودعاء الجبر وعجز ذلك لئلا يخطوا وافر من هذه الصفة قال القسيري من عرف الله هو
 افزده بالقصد اليه وتقرب اليه بالزمام الوكل عليه وقيل لبعضهم من اين تاكل فقال مذعرف خالقي ما شككت في
 رزقي وقيل لعازف البشر القوة فقال ذكر الحكي الذي لا يموت وتدبى بعض من اين تاكل فقال ان يسأل المحق
 من المحق المحق ليعطيه الخيط قال تعالى من ذى الذي يقرض الله فراضا حسنا كما وقع للبشلى انه ارسل لعني ان
 ابث البناشينا من دينك فكتب اليه سرديناك من مولاك فاجابه بان الدنيا حيقرة وانت حيقرة وانما اسأل
 الحقيق من الحقيق ولا اطلب من لا يغير مولاى ولا ينياني هذا ما ورد يا مومني سلني حتى ملح عجنك لان سوال
 الخلق فيما اجري على ايدى الله لا ينياني سوا الذي تيسر اسباب وصول ذلك اليه الفتح اي الحاكم بين الخلايق
 من الفتح بمعنى الحكم ومنه قوله تعالى ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وانت خير الفاتحين لان الحكم يفتح
 الامر المغلق بين الخصمين والله سبحانه بآي الحق واوضحه وبين الباطل واودع حقه بعث الرسل وازل الكتب ونصب
 الحج النقلة والعقيدة ورجعه الى العلم وقيل الذي يفتح خزان الرحمة على اصناف البرية ومنه قوله عز وجل
 وعندنا مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو وقوله تعالى ما يفتح الله للناس من رحمته الله فلا يسلكها وقيل الفتح من
 الفتح وهو الافراج من الضيق المحي والمغوي كالذي يفرج تضائق الخصمين في الحق بحكمة وعن بعض الفاض
 الفتح هو الذي لا يعلق رجوه النعمة بالعضيان ولا يترك ايصال الرحمة اليهم بالنسيان وقيل هو الذي يفتح
 قلوب المؤمنين بمعرفة ويفتح على العاصيين ابواب مغفرته وقيل هو الذي يفتح على النفوس باب توفيقه و
 على الاسرار باب تحقيقه وحظك منه ان تسعي في الفضل بين الناس وان تنصر المظلمين وان تهتم بتسير
 تسير على الخلق من امور الدنيا والدين حتى يكون لك حظ من هذا الاسم قال القسيري من علم انه الفتح
 للابواب الميسر للاسباب الكافي للخطور للمصلح للامور فانه لا يعلق بغيره قلبه ولا يشتغل بغيره ولا يزيد
 بلاء الا يزيد به ثقة ويحققه تزيين رجاء واعلم انه تعالى يفتح للنفوس بركات التوفيق والقلوب
 درجات التحقيق بتوفيقه تزين النفوس بالمجاهدات بتحقيقه تزين القلوب بالمجاهدات ومن ادب
 علم ان الفتح للابواب الميسر للابواب الكافي للخطور للمصلح للامور فانه لا يعلق بغيره قلبه ولا يشتغل
 بغيره ولا يزيد بلاء الا يزيد به ثقة ورجاء واعلم انه تعالى يفتح للنفوس بركات التوفيق والقلوب
 درجات التحقيق بتوفيقه تزين النفوس بالمجاهدات بتحقيقه تزين القلوب بالمجاهدات ومن ادب

العازفين

المصلح

من علم انما الفتاح يكون حسن الانتظار لينل كرمه مستديم النطلع لوجر لطفه ساكن تحت جريان حكمة عالم
بانه لا مقدم لما اخر ولا مؤخر لما قدم قال رجل وهو مؤذن على الجارية لعلي كرم الله وجهه اني احبك فذكرته لعلي
نقال تولى وانا ايضا احبك فباعد ذلك فقالت له ذلك فقال اذن نصبر حتى يحكم الله بيننا فذكرت لعلي
فدعاه فسأله عن القصة فاجره بالصدق فقال خذها فاني لك قد حكم الله بينكما فمن من اسماء الافعال وقيل
مبدع الفتح والضرة ومنه قوله تعالى انا فتنا لك فتحا مبينا العلم اي العالم البالغ في العلم المحيط علمه
السابق بجميع الاشياء ظاهرها وباطنها وبقربها وجليها وكل ما فيها وجزر ربانها وهو من صفات الذات فهو تعالى
يعلم ذاته وصفاته واسماؤه ويعلم ما كان وما يكون وما لا يكون من الجائزات وانه لو كان كيف يكون يعلم
المستحيل من حيث استحالة واقفائه وما يرتب عليه لو كان ومن ثم قال عز قايلا لو كان فيها الهة
الا لله لفسدت نار الجحمة فهو تعالى لا يخفي عليه شيء ولذا لما قيل ما من علم الا وخص كقوله تعالى وهو على
كل شيء قدير وامثاله قيل هذا ايضا عام خض بعموم قوله تعالى وهو بكل شيء عليم وما احسن ما قيل من
انه تعالى عليم بحالته صبره على بلية وشكره على عطية واستغفره على خطية قال القسيري من آداب من علم
تعالى عليم بالحفريات جبرها في الضماير من الحظرات لا يخفي عليه شيء في جميع الحالات فالحري ان
يسبحي من مواضع اطلاعه ويرعوي عن الاعتدال بحيل ستره وبني بعض الكتبان لم تعلموا اني اريكم فالجمل
في ايمانكم وان علمتم اني اريكم فلم جعلتموني اهون الناظرين اليكم القابض الباسط اي مضيق الذرف وغير
من شاء وما شاء كيف شاء وموسعه وقيل قابض الارواح عن الاجاد عند الموت وناثرها فيها عند الحياة وما
من صفات الافعال قال بعض العارفين معانها انه يقبض القلوب ويطهرها نارة بالضلالة والهدى واخرى
بالخوف والرجاء وقيل القابض الذي يكاشفك بجلاله فيغيثك قال تعالى والله يقبض ويطي اي في كل
من الاخلاق والارزاق والاشباح والارواح اذا قبض فلا طاقة واذا بسط فلا فاقة واما محسن اطلاقها
معاليد لان على كل القدرة واتقان الحكمة وحفظك منها ان تراغب الخالين فلا تغيب احد من الخلق ولا
عليه في اقبال ولا اربار ولا يناس منه في بلاء ولا تامن على عطاء وترى القبض عدلا منه فتصبر والبسط فضلا
نشكر فتكون راضيا بقضائه حالا وما لا قال القسيري معاصفتان يتعاقبان على قلوب هل العرفان فاذا
عكس الخوف انقبض واذا غلب الرجاء ابسط ويحكى عن الجنيد انه قال الخوف يقبضي والرجاء يسطي والحق
جميعي والخلق يفرقني وهو في ذلك كله مرجئي غير مولي ثم قال والقبض يوجب ايجاشه والبسط
يرحب ايساه انتهى وينبغي للعبد ان يحتب الضجر حال قبضه ويترك الانسا طر زرك الادب وت
بسطه ومن هذا خشي الاكابر الخافض الرافع اي يخفض القسط ويرفعه او يخفض الكفار بالجزبي والصغار
ويرفع المؤمنين بالضرة والاعتبار او يخفض اعداءه بالابعاد ويرفع اوليائه بالا سعاد وحظك
منها ان لا تشق بحال من احوالك ولا تعتمد على شيء من علومك واعمالك والتخلق بها ان تخفض ما

امر الله بخفضه كالنفس والهوى وترفع ما امر الله برفعه كالقلب والروح في رجل في الهوى فيقل له
 بهذا فقال جعلت هواي تحت يدي فنخر الله لي الهوى المغر المذل لا عراز جعل الشيء ذا حال
 يصير بسببه مرغوبا اليه قليل المثال والاذلال منه والاعزاز الحقيقي تخلص المرء عن ذل الحاجة و
 اتباع الشهوة وجعل غالبا على مرادة قاهر النفس فك بعض العارفين المغر الذي اعز اولياء بصمته ثم
 غفر لهم برحمته ثم نقلهم الى دار كرامته ثم اكرمهم برويته ومشاهدته والمذل الذي اذل اعداءه بحر
 معرفته وارتكاب مخالفته ثم نقلهم الى دار عقوبته واهانهم بطرده ولعنه وحطك منها انك لم تنعز
 ولم تنذل بسوءه وان تعز الحق واهله ونذل الباطل وخزيه وتسال الله التوفيق بموجبات عزه وتسهلة
 من قطعة ذلة ومقال قال المشايخ ما انخر الله عبدا بمثل ما يرشده الى ذل نفسه وما ازاله الله عبدا بمثل ما يرد
 الى توهم غر نفسه قيل في قوله تعالى تعز من تشاء وتذل من تشاء يعز كل قوم من الزهاد والعباد والمريدين
 العارفين والمجدين والموحدين بما يليق بمقامهم فالله يعز الزاهد لغر ب نفسه عن الدنيا ويعز العارف
 بخدمة المولى وترك الهوى ويعز المريد بزهادته عن صحبة الوري ويعز العارف بتاهليه لمقام
 ويعز المحب بالكشف واللقاء وبالعز عن كل ما سوى ويعز الموجد بشهوته جلالة من له البقار العظيمة
 والها السميع البصير ادراك السموات حال حدتها والبصير ادراك المبصرات حال وجودها
 انما في حق الله تعالى صفات ينكشف بها السموات والمبصرات انكشافا تاما فهما صفات من صفات
 ذات الثمانية وبما غر صفة العلم لانها مختصان بادراك السموات والمبصرات والعلم ليعلمها وغيرهما
 كما سبق واما قول ابن حجر ان الاكشاف بهما اتم فقصان منه لانها يرجعان الى صفة العلم وليست ازاوية
 عليه لا فردان الروية نوع علم والسمع كذلك غايته انهما وان رجعا الى صفة العلم بمعنى الادراك كما
 فاثبات صفة العلم اجمالا لا يعني في العقيدة عن اثباتها تفصيلا بلفظها الوارد في الكتاب والسنن
 الانا معتقدون بما ورد فيها هذا اجملا ما في شرح الواقفين انهما صفتان زائدتان على العلم تقيا
 لما ورد النقل بها امتا بذلك وعرفنا انهما لا يكونان بالاثنتين المعرفتين واخر فانا بعدم الوقت
 على حقيقةهما واما قول ابن حجر فن جعلهما مرادفين للعلم فقد وهم فسلم اذا العلم اعم وما الظن ان احدا
 من اهل العلم يتوهم ترادفهما له لا في حق الله تعالى ولا في حق المخلوقين نعم اتميتها مقصورة في حق المخلوقين
 دون الخالق لا يتحقق العلم البقي في حق الا بالانتهاء الى الحس فمن لم يدق لم يعرف واما علم
 تعالى فيخطط بالمرئيات والسموات والخرائات والجزئيات والكليات من غير تفاوت في الصفات ثم
 من الاسمين العظمين والوصفين المكرمين ان تتحقق انك بسمع ومري منه تعالى وانه مطلع عليك
 وناظر اليك رقيب لجميع احوالك من اقوالك وافعالك فاحذر ان يراك حيث هناك قال الغزالي من اخفي
 عن عز الله ما لا يخفيه عن الله فقد استهان بنظر الله فمن قارب معصيته وهو يعلم ان الله يراه فما اجراه

وعلى

وما اجزه ومن ظن ان الله لا يراه فما اكفره وما اكفره ولذا قيل اذا عصيت مولك فاعص في موضع لا يراك والمراد من
 هذا المقال تعليق بالحال ومن الطاف الله بعباده ان يحفظهم سمعهم وبصرهم واليه الاشارة بقوله كبرت
 له سمعا وبصرا في سمع وبصر ومن الاداب ايضا ان تكتفي سمعه وبصره تعالى عن انتقامه وانتصارك
 لنفسك قال تعالى لبنية على السلام ولقد تعلم انك يضيق صدرك ثم انظر كيف سلاه ونقص عليه حمل افعال
 بلواه حيث اغلغله بقوله فبحمدك الخ اي فانصف انت بعد حنا وثنائنا وبجودنا والمعنى انك
 اذا ناديت لسماع المؤمنين فاستروح بروح ثنائك علينا الحكم اي الحاكم الذي لا مرد لقضائه ولا يعقب
 حكمه من رجعنا الى القول الفاصل بين الحق والباطل والمبين لكل نفس جزا او ما علمت من خير بشر واما
 الميز بين الشقي والسعيد بالعقاب والاثابة والامالي الفعل الدال على تلك بنصب الدلائل والآيات
 وحظك منه انك اذا عرفت انه الحاكم استسلمت حكمه وانقدت لامره فانك ان لم ترض بقضائه اختيارا
 فيك اجبارا وان رضيت به طوعا قلبيا لطفك^{لطف} حفيار وعيش راضيا مرضيا ولا تحتاج الى تحاكم الي غيره حيث
 حصل لك الرضا بحكمه واليه اشار صلى الله عليه وسلم بقوله اللهم لك اسلمت وبك آمنت واليك حاكت وبك
 خاصمت فالقرب به تعلقا بالشكوي في كل شيء اليه وبالا اعتماد في امر عليه وتخلقا ان يكون حكما بين قلبك
 ونفسك قال القسيري واعلم انه تعالى حكم في الازل بعباده بما شاء فمنهم شقي وسعيد وزرير بعيد فمن حكم
 له بالسعادة لا يشقى ابدا ومن حكم بالشقاوة لا يسعد ابدا ولذا قالوا من قصته السويق لم يدبر الوسائل وقال من
 تعد به حجة واعلم ان الناس على اربعة اقسام الاول اصحاب السويق فيكون فكرتهم ابدانها سبق لهم من الله
 في الانزال يعلمون ان الحكم الانبيائي^{الانبيائي} لا يتغير بالكتساب العبد والثاني اصحاب العواقب يفكرون فيها يختم به^{فان الامور} امرهم
 بخيرتها والعاقة مستورة ولهذا لا يعرفونك صفاء الاوقات فان تحتها غوامض الآفات فكم من مرید لا تحت عليه انوار
 الازردة فظورت عليه انوار السعادة وانتشرت صفة في الآفاق وظنوا انهم من جملة اوليائهم بالطلاق بدل بالوحشة
 صفاء وهو بالغبية ضياء واشدوا احنت ظنك بالايام اذ حسنت ولم تحف سوء ما ياتي به القدر وساء^{للك}
 اللبالي فاعترت بها وعند اللبالي يحدث الكدر والمثالث اصحاب الوقت وهم لا يشغلون بالفكر في السويق
 واللوحي بل بمراعات وقصم واداء ما كلفوا به من حكمه وقيل العارف ان وقته والرابع اصحاب المشهود وهم
 الذين غلب عليهم ذكر الحق فهم ما خوذون بشهود الحق عن مراعات الاوقات لا يفزعون الى مراعات وقت و^{ما}
 لا يتطلعون بشهود حين واوان وقيل اصله المنع وسعي لعلوم حكما لانها تمنع صاحبها عن شيم الجاهل العدل اي^{البالغ}
 في العدالة وهو لذي لا يفعل الاماله فعل وقيل العدل خلاف الجور وهو في الاصل مصدرا يتم مقام الصفة وهو
 العادل وهو بالغ منه لا يجعل المسي نفسه عدلا فهو من صفات الافعال وقال بعضهم هو البري من الظلم في^{احكامه}
 المنزه عن الجور في افعاله وحظك منه ان تشهد انه عدل في افضية فلا تجد في نفسك جزعا من احكامه ولا
 حرجا من نقضه وبراومه فتستريح بالاستسلام اليه وبالتوكل والاعتماد عليه وتري الكل منه حقا وعدلا و

لم ينهض به جده

الحمد

يستعمل كلما وصل اليك منه فيما ينبغي ان يستعمل فيه شراً وعقلاً وتخاف سطوة عدله وتجوهره فقهه ولا
 تأمن بمكره ولا تياس من فضله وتجنب في مجامع امور لطيف في الافراط والتفريط كالنجور والحمود في الافعال
 الشهيرة والخبير في الافعال الغضبية ولا تزم اوساطها التي هي العفة والسجاعة والحكمة المعبر مجموعها بالعدل
 لتندرج تحت قوله تعالى وكذلك جعلناكم امة وسطا اللطيف اي البر لعباده الذي يوصل اليهم ما ينفعون
 به في الدارين ويربي لهم يسعون فيه الى المصالح من حيث لا يعلمون ولا يحتسبون فهو اسماء الافعال وقيل هو
 كالحجج بمعنى الجمل وقيل العالم بخفيات الامور وما لطف منهما وقيل هو الحق عن الادراك قال ابن عطاء
 حكمة من ظن انفكاك لطفه عن قدره فذلك لقصور نظره ومن التخلق بهذا الاسم ن يتلطف بالخلق باشراد
 هم الى الحق قال تعالى الله لطيف بعباده يبرز من يشاء وهو اللطيف الخبير وقيل من لطفه تعالى بعباده انما عطا
 فوق الكفاية وكلفهم الطاعة ومن لطف الله تعالى توفيق الطاعات ويميز العبادات وحفظ التوحيد في القلوب
 وصيانه من العيوب الخبير اي العالم بواطن الاشياء من الخيرة وهي العلم بالحق والباطنة وقيل هو المتمكن من
 الاخبار عما علمه وحظك منه مراد اشهدت انه المطاع على سرك العليم بواطن امره اكتفيت بعلمه ونسيت
 غيره في جنب ذكره وكنت زمام التقوي مشدودا وعن طريق الفي مصدودا وتعين عليك ترك الريا و
 الاخلاص لتصل الى مقام اهل الاختصاص وان لا يتغافل عن بواطن احوالك وتشتغل باصلاحها وتلاقي ما
 يظهر لك منها من القبايح بصرفها الى فلاحها وان تكون في امر دينك وديالك خيرا وبما يجب عليك او
 يندب بصير الخليم الذي لا يجعل عقوبة المومنين بل يوحى لهم لعلم يتوبون وقيل هو الذي لا يستغفر ^{عقب}
 ولا يحل غيظ على تعجيل العقوبة فالتقرب به تعلقا ان ينكر منه في حله لكن من غير انكار بكرمه وتخلقا
 ان تكظم وتظفي نار الغضب بالحلم وكما له ان تحسن الي من اساء اليك قال القشيري فاذا استر الله تعالى
 في الحال بفضله فالامام مول منه ان يعفو في المال بلطفه وهو راجع الى التنزيه العظيم اصله من عظم ^{شي}
 او اكبر عظمه ثم استعير لكل جنم كبير المقدار كبيرا بلا اعيان كالحل والفضل او كبرا يمنع احاطة البصر بجميع ^{قطاره}
 كالماء والارض ومنه قوله تعالى رب العرش العظيم ثم لكل شيء كبير لقدره على المرتبة فالعظيم المطلق
 البالغ الى اقصى مراتب العظمة هو الذي لا يتصوره عقل ولا يحيط بكمه بصير وهو الله تعالى ومرجه
 الى التنزيه قال القشيري وجب ان يحمل العظيم في صفة الله تعالى على استحقاق علو الوصف من استحقاق
 القدم وجود الوحدة اية والانفراد بالقدرة على الابداد وشمول العلم بجميع المعلومات ونفوذ الارادة
 في المناولات وادراك الجمع والبصر بجميع السموات والمريآت وقنوه ذاته عن قول المحدثات
 وحظك منه اذا شهدت عظمتها صغري عينك كل شيء الاماله نسبة من تعظيمه تعالى واستحقاق ^{نفسك}
 وذلك للقبال عليه تعالى بكميتها بامثال او امره ونواهيه والاجتهاد في كماله ويرضيه فتقربك
 به تعلقا ان تلائم القدر والافتقار على الدوام وتخلقا ان يتعاطى عن الاوصاف الذميمة وان كان

والقصور

الغيط

الأيام الغفوري كثير المغفرة وهي صيانة العبد عما يستحقه من العذاب بالتجاوز عن ذنوبه من الغفر
 وهو الستر والبأس الشيء ما يصونه عن الناس قال الطيبي والغفار بلغ منه لزيادة بناية والاحسن ما يتل
 من الفرق بينه وبين الغفار ان المبالغة فيه من جهة الكيفية وفي الغفار باعتبار الكمية ولعل ايراد من
 انية المبالغة من الرحمة والمغفرة في الاسماء التسعة والتعين لما كيد امرها والدلالة على انه تعالى
 عظيم الرحمة عظيمها كبير المغفرة كثيرها والاشعار بان رحمته اغلظ من غضبه وعفوانه اكثر من عقابه قول
 ويمكن ان يقال وصف الكامل لا يكون الا على وجه الكمال فلا يوجد فيه صفة على وصف نقصان ولذا قال
 في جواب الاشكال المشهور في قوله تعالى وما ربك بظلام للعبيد انه من لا يلزم من نفى المبالغة نفى
 الفعل مع انه منفي عنه تعالى لما ان الظلم وضع الشيء في غير موضعه والتصرف في ملك غيره وهو محال على
 الملك المتعال بانه ما ورد بصيغة المبالغة اشارة الى انه تعالى لو كان موصوفا به لكان موصوفا على وجه
 الابلغية من نفى المبالغة نفى اصل الفعل لعدم انفكاك وصفه تعالى عن المبالغة ولذا لا يجوز اطلاق
 الجمع عليه تعالى بمعنى السمع لقوات المبالغة واما قول الشيخ الخزري بقوله راجي عفوري يا مع
 محمول على ان اراد به انه يجب لمن دعاه وعجز محجب لمن رجاه ثم التقرب به تعالى تعلقا بغيره لا
 في انا الليل واطراف النهار خصوصا اوقات الاحرار وخلفاء بالمغفرة لمن اذا الشكرا اي الذي يعطي
 الاجر الجزيل على الامر القليل ويرجع الى صفات الفعل حتى ان رجلا روي في المنام فقبل له ما فعل بك
 حاسبني فحفت كفة حسني فوقعت فيها ثمرة فشلت ما هذا قال كف تراب لقيته في قبر مسلم تعالى ننت
 شفا ذرة خيريرة وقيل هو المني على المطيعين فيرجع الى القول وقيل المجازي عبادة على شكرهم فيكون
 من باب المقابلة والتزيل منزلة المعاملة بخوفه ومكره ومكره وخفاء سيئة مثلها وحط
 العبد عنه ان يعرف نعم الله ويقوم بمواجيب شكره ويواظب على وظائفه وان يكون شاكر للناس معروفهم
 في الحديث لا يشكر الله من لا يشكر الناس بنصها كالموظف قال ابن حجر برعها وبغضها ورفع احدتها
 ونصب الاخر وكلها يرجع الى تعظيم واسطة مع ان النعم الحقيقي هو الله سبحانه وحده والمشهور في حد
 الشكر بانه صرف العبد جمع نعم الى ما خلق الاجله من عبادة ربه وقال بعضهم في قوله تعالى وقيل من عبادة
 الشكرا اي قيل من عبادي من يشهد ان النعمة مني لان حقيقة الشكر الغيبة عن شدة النعمة بشدة
 النعم ولا دخل في هذا المعنى لمحت تفضل العيني الشاكر على الفقير الصابر عند كثيرين كما ذكره ابن حجر
 على خلاف ما اجمع عليه الاولياء وجمهور العلماء العلي بنسبته الياء فيقول من العلو وهو المبالغ في علو
 الرتبة بحيث لا رتبة الا وهي منخطة عن مرتبة وقال بعضهم هو الذي علا عن الادراك ذائذ وكبر
 عن النقص صفاته وقال اخر هو الذي ناهت القلوب في جلاله وعجزت العقول عن وصف كماله وحظك
 منه انك اذا شهدت علوه تمت بمناك اليه فجعلتها في كل احوالك وتفاعليه وذلت نفسك

والعلمية

في طاعة وعبادة الظاهرية والباطنية وبذلته وحك في العلم والعمل حتى تبلغ الغاية في الكمالات
الانسية والحالات القدسية والمراتب العلية من العلمية ففي الحديث ان الله يحب معالي الامور
يكرم مضافها ومن ثم قال على كرم الله وجهه علو الهمة من الايمان واختلف المشايخ في افضلية الهمة والخير
وعندي ان الخدمة اما ينشاء من الهمة فلا خلاف في الحقيقة قال القشيري من علوه تعالى انه لا يصير
تكبير العباد له كبيرا ولا جليلا باجلالهم وتعظيمهم له كثيرا بل من رفعه لاجلاله فتوقيفه اجله ومن ايدى
تكميله وتعظيمه فقد رفع محله ومن حتى من عرف عظمته ان لا يذل خلقه بل يتواضع لهم لاجل فان
نذل الله في نفسه رفع الله قدره في ابناء جنه وقيل المؤمن ليس له الكبر وله العزة وله التواضع لا
المذلة الكبير وضده الصغير يستعملان باعتبار مقادير الاجسام وباعتبار الرتب وهو المراد هنا
اما باعتبار انه اكمل الموجودات واشرفها من حيث انه قديم ازل غيبي على الاطلاق وما سواه حادث
منقتر اليه في الابد والامداد بالاتفاق واما باعتبار انه اكبر عن شاهدة الحواس وادراك العقول وعلى
الوجهين فهو من اسماء التنزيه قيل معنى الله اكبر اي اكبر من ان يقال له اكبر واكبر من ان يدرك غير
كبريائه وحظك منه ان تشهد كبريائه دائما حتى تنسى كبريائه غيره وتجتهدي في تكبير نفسك علما
وعلا بحيث يغدي كالك الى غيرك فتعدي بانارك وتقتبس من انوارك وتقر بك بهذا الاسم تعلقا
ان يبالغ في التواضع وتخلقا ان تحترز من سوء الادب بلزوم الخدمة وحفظ الحرمة ففي الصحيح الكبرياء
ردائي والغظة ازارني من نار عني واحدا منها قصته اي اهلكته وكسرت عنقه واختصت الغظة
بالانزاع والكبرياء من الفحامة فوق العظم وان كان كلا منهما مختصا بغيره تعالى لا شريك له فيه بوجدهما
ومن ثم قسم المنازع في واحد منهما الحفظ اي البالغ في الحفظ يحفظ الموجودات من الزوال والاختلال
مدة ما شاء من الاوقات ومن قوله تعالى ولا يؤوه حفظهما اي السموات والارض وما بينهما او يحفظ
على العباد اعمالهم وقواهم ومنه قوله تعالى وما جعلناك عليهم حفيظا وحظك منه ان تحفظ جوارحك
عن الاوزار وبالطهارة عن ملاحظة الاعيان وتكتفي في جميع امورك بتدبيره وترضى بحسن قضائه
وتقديره قبل من حفظ الله جوارحه حفظ الله عليه قلبه ومن حفظ الله قلبه حفظ الله عليه حظه وحكي انه
وقع من بعض الصالحين بصري على محذور فقال لي انما اريد بصري لاجلك فاذا صار سببا لمخالفة
امرك فاسبني فعمي وكان يصلي بالليل فاحتاج الماء للطهارة ولم يتمكن منه فقال لي انما قلت خذ بصري
لاجلك ففي الليل احتاجه لاجلك فعاد اليه بصري المقيت بضم الميم وكسر القاف وسكون التحتية اي
خالق الاقوات البدنية والارزاق المعنوية وموصلها الى الاشباح ومعطها للارواح من اقامة
بقية اذا اعطاه نوره ومن الحديث كفي بالمرء ان يضع من يمينه من صفات الافعال وقيل هو
بلغه قرين وقيل هو شاهد المطلع على الشيء من اوقات الشيء اذ اطلع عليه فهو على الوجهين من صفات

بالرداء لان في الكبرياء

ما فيه

الذات وبما السبق لقوله تعالى وكان الله على كل شيء قسيما وقال بعضهم المقت اسم جامع لمعنى الاقدار على حكم الموان
من حيث احاطة العلم اقامه الكفاية بالقوت لمقدر الحاجة من غير نقص وزيادة وهو في غاية من الحسن وقول ابن حجر
لم يظهر ما فيه وحطك منه انك اذا عرفت انه المقت نسبت ذكر الموت بذكره كما اتفق لسهل رضي الله عنه انه سئل عن
القوت فقال هو المحي الذي لا يموت ولعله انتقل من السبب الى السبب فيقبل له انما سالناك عن القوام فقال القوام للعلم
فكانه انتقل من قوام الاشباح الى قوام الارواح فان كل انا يترشح بما فيه فيقبل له سالناك عن طعمة الجسد فقال
مالك والجسد مع من تولاه اولا يتولاه اخرها ما ريت الضعة اذا عيبت ردت لصاحبها لانه العلم باصلاحها فكما
اشار الى ناخنا ما مرون باصلاح الباطن مكفون عن اصلاح الظاهر وان كان الله هو المصلح على الاطلاق في
الحقيقة وفيه اشارة الى ما ورد من سلام المرء تركه ما لا يغنيه روح فتقر بك به تعلقا لا تطلب القوت والقوة
الاسم مولاه قال تعالى وان من شيء الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم وتخلقا ان تعطي كل من تعلق
بك ما يستحقه من القوت في الحديث ابد بنفسك ثم عن تقول فتكون دابك النفع والهداية واطعام
الجامع وارشاد الغاوي قال القسيري اختلفت القوات من عباده من يجعل قوة نفسه توفيق العبادات
وقوت قلبه تحقيق المكاشفات وقوت روحه مداومة المشاهدات وملازمة الموانات حض كل بما يليق
به من الحالات والمقامات واذا شغل الله عبد ابطاعته اقام له من يقوم بشغله وخدمته واذا رجع الى منابته
شهوته وكل الى حوله وقوته ويرفع عنه ظله غيابه وحمايته الحسيبي الكافي من الحب يكون السكون وهو
الكفاء او الكفاية من احسبني اذ اكفاني قال تعالى ومن يتوكل على الله فهو حسبه وهو فعيل بمعنى مفعول
بسر المعين كالم بمعنى مولى وبديع بمعنى مبدع اي المعطي لعباده كفايتهم او الكافي لهم في امورهم من قولهم
حسبي يكفييني وهذا اتم مبني واعم معنى وقيل انه ماخوذ من الحب بفتحين بمعنى السود والشرف والحب
الطلق هو الله تعالى اذ لا يمكن ان يحصل الكفاية في جميع ما يحتاج الشئ في وجوده وبقائه وكماله الجمالي
والروحاني باحد سواه فترجعه الى الفعل ولا ان يصل احد الى شرف وسود وبغير ارادة مولاه او معناه انه
الشريف فترجعه الى الصفة وقيل ماخوذ من الحساب اي هو المحاسب للخالق يوم القيامة فعيل بمعنى المبالغة
فترجعه الى الفعل ايضا ان جعلت المحاسبة عبارة عن المكافات والى القول ان امر يد بها السؤل والمعاينة
ما عملون الحسنات والسيئات وقيل هو الذي يعد انقاس الخلاق وبعضهم جمع بين المعنيين وقال الحبيب
من بعد عليك انفسك ويصرف عنك بفضل باسك وقيل في معنى الحبيب ان كان الله معك فمن تخاف وان
كان الله عليك فمن زجو ولذا قالوا احبنا الله ونعم الوكيل وقال صلى الله عليه وسلم حبي الله لا اله الا هو
عليه توكلت وهو رب العرش العظيم قال القسيري كفاية الله للبعدان يكفيه جميع احواله واشغاله واجل
الكفايات ان لا يعطيه امرارة الشئ فان سلامته عن امرارة الاشياء حتى لا يريد شيئا اتم من قضاء الحاجات
وتحقيق المأمول ومن علم ان الله تعالى كافي لا يستوحش من اعراض الخلق عنه ثقة بان الذي قسم له

بمعنى مفاعل كالجليس

بأي سبب

في طقس
يجب محو غيبه وكشف الجلال

لا يفوت وان اعرضوا عنه والذي لم يقسم له لا يصل اليه وان اقبلوا عليه ومن اكتفى بحسن تولية الله
تعالى لاحواله فغن قريب يرضيه مولاه بما يختار له فغند ذلك يبرز العدم على الوجود والفقر على الغني
ويستروح الى عدم الاسباب بمشاهدة نصر المولي قبل رجوع فتح الموصلي ليلة الي بيته فلم يجد فيه عشا
ولا سراجا فبالغ في الحذر والتضرع وقال اني باي وسيلة واستحقاق عاملتني بما يعامل به اوليايك ^{تحليل}
اي المنوت بنوع الجلال والحدوي لجمعية على وجه الكمال بحيث لا يمكن لاحد ان يدانيه فضلا عن ان يتاوه
قالوا ومنهم الفخر الرازي انه راجع الى كل الصفات كما ان الكبر راجع الى عظيم الذات والعظيم اليها
لكن الاظهر ان التحليل هو الموصوف بصفات الجلال خاصة كالاستغفار والقدار وشديد العقاب ويدل عليه
قوله تعالى ذوالجلال والاکرام حيث قول بينهما فالكريم والعفو والعفور ونحوها من صفات الجلال والكمال
لله تعالى وهو الجمع بين صفتي الجلال والجمال والكون كلها نظائر للمصفتين العظمتين ومحال لمشاهدة
الغيتين الكريمتين وبسط هذا البحث يطول فتعين عنه العدول ولذا نقول وحطك منه انك اذا
لجلاله ظهر لك في العوالم كلها اجلاله فغطت جهنتك منه ومجنتك له وانك به واخر امك كتابه ^{جاءه}
وحيث ففقرتك به فعلقا ان لا تحبوا ولا ترضي الاياه وتخلقا ان تخلص نفسك عن سفاف ^{مورد} الا
والحقرات لانك اجل المخلوقات قال ابن عطاء الله جعلك في العالم المتوسط بين ملكه ومملوكه ليعلمك
جلاله قدرتك بين مخلوقاته وانك جوهره تطوي عليك اصداف مكنوناته قال القشيري ان الله تعالى
جعل قلبك قلوبا لعابدن بين شهود نوابه وافضاله وشهود عذابه وانك اذا ذكرنا في افضاله ^{داد}
رغبته واذا فكرنا في عذابه ونكاله ازداد ورهبتهم وجعل نوره اسرار العارفين في شهود جلاله
وجاله اذا كوشفوا بفتح الجلال فاخروهم طمسوا ذا كوشفوا بوصف الجلال فاخروهم لسن في الشرف فكشف
الجلال يوجب صحوا وقرية فالعارفون كاشفهم بجلاله فطابوا والمخفايق اذا اصطلت قلوبها لا تبقى
ولا تذروا المعاني اذا استولت على الاسرار فلا عين ولا اثر الاكريم اي كثير الجود والعطاء الذي لا ينفد
عطاء ولا ينفني خزائنه وهو الكريم المطلق وقيل المفضل بلا مسالة ووسيلة وقيل المتجاوز الذي
لا يستقصي في العقاب ويبتحي في العقاب وقيل هو الذي اذا ذر عفا واذا رعد وفا واذا اعطي
زاد على المقضي وبالي كم اعطي ولم اعطي واذا رفعت الحاجة الى غيره لا يرضي ويقول ان لنا للآخرة والاد
وقيل المقدس عن النقايس الموصوف بالنقايس من قولهم كرايم الاموال لقاسمها وفي الحديث اياكم و
كرايم اموالهم وهذا الاعتبار سبي شجر الغيب كماله طيب الثمرة قريب التناول سهل الماخذ بخلاف النقل
وحظ العبد منه ان يتخلق به فيعطي من غير موعدة ويعفو عن مقدرة ويتجنب عن الاخلاق المردية
والافعال المؤدية الرقيب الذي يحفظ الذي يراقب الاشياء فلا يغرب عنه شقال ذرة في الارض ولا
في السماء وقيل هو الذي يعلم احوال العباد وافعالهم ويحصى عدد انقاسهم ويعلم آجالهم فزججه

صفة الذات وقد قال تعالى ان الله كان عليكم رقيباً محيطاً منه ان راقبه في كل حال ولا تلفت الي غيره في
سؤال تكون رقيباً على من جعلك راعياً عليه فتكون راعياً ومتوجهاً في احواله اليه وفي الحديث كلهم راع و
كلهم مسئول عن رعيته قال القشيري المراقبة عند هذه الطائفة ان يصير الغالب على العبد ذكره لربه
بقربه مع علمه بانه تعالى مطلع عليه فيرجع اليه تعالى في كل حال ويخاف سطوات عقوبته في كل نفس
بها في كل وقت نفساً فاضلاً لمراقبة يدع من الخالفات استحياء منه وهيبة له اكثر مما يترك من يدع المعاصي
لخوف عقوبته وان من راعي قلبه عدم مع الله انقاسه فلا يضيع مع الله ولا يخلو عن طاعته لحظة كيف وقد علم ان الله
يحاسبه على كل ما قل وجعل وحكي عن بعضهم انه يراي في المنام فيقول له ما فعل الله بك فقال عفر لي واحسن لي الا الله
حاسبني طالبي يوم كنت صائماً فلما كان وقت الافطار اخذت خطمه من حانوت صديقي لي فكرتها فذكرتها
انها ليست لي فاليقتها علي خطمه فاخذ من حسناي مقدار ارش كرهاي فحق ذلك لم يرجع في البطالات عمره
ولم يحق في الغفلات وقته انتهى وقال تعالى يا ايها الذين امنوا اتقوا الله ولستظر نفساً قد مت لغدو
الله ان الله خير بما تعملون وفي الخبر حاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا المحب هو الذي يحب دعوة الداع اذا دعاه
ويسعف المضطر الى استدعائه ومنه وحط العبد منه انه يجب مولاة فيما امره ونهاه لقوله تعالى فليستجبوا
وايؤنوا لي ثم يتلقى عبادي باسعاف والهم والطاف جوابهم قال القشيري في الخبر ان الله يستحي ان
يرد عبده صفراً وانه تعالى اذا علم من احضر ولياً يحتاجهم بالهم يحقق لهم مرادهم قبل ان يذكر بالبأساء
وربما يضيق عليهم الحال حتى اذا يسو وظفوا انه لا يجيبهم سداً ركه بحسن ايجادهم وجيل امدادهم
ومن قوله تعالى وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا في هذا الاسم ايما الى قوله صلى الله عليه وسلم سمع
ابن حمزة اي اجابه واحسن خطابه لكن كما قال بعض العارفين ضمن سجانه لك الاجابة فيما يختار لك
يختار لنفسك في الوقت الذي يريد لا في الوقت الذي تريد في خطبك منه ان لا تسال سواه وان نطلب منه
حتى ملح عجزك ومن دعا الامام احمد بن حنبل اللهم كما صنعت رجلي عن سجود غيرك نفس رجلي عن
سادة غيرك وفي الحديث الصحيح ادعوا الله وانتم موفون بالاجابة لانها حاصلة في كل حال اما في المعجل
واما في المال ومن باب التخلق به قوله صلى الله عليه وسلم لو دعيتم الى كراع لاجبت وهو موضع بينه وبين
المدينة نحو ثمانية ايام او كراع الغنم لاجبت وقوله من لم يجد لدعي فقد عصي بالقاسم الواسع هو الذي
وسع كبر السموات والارض فهو وسيع الملك والملك ومن وسع رحمته كل شيء فهو كثير الرحمة والعطاء
لا يستغني احد من عطاءه لا في مبدئه ولا منتهاه واحاط بكل شيء علماً فهو العالم بالوجودات والمعدومات
والكليات والجزئيات لانهاية لبرهانه ولا غاية لسلطانه ولا حد لاحانه وخط العبد منه ان يسعي في
سعة اخلاقه ويكون جواداً باطبع غني النفس لا يضيق قلبه بفقد الفاني ولا يهتم بتحصيل المآرب
قال القشيري من الواجب على العبد ان يعلم انه ليس كل انعام انتظام اسباب الدنيا والتمكن من تحصيل المنى و

الوصول الى الهدى بل الطائفة الله فيما يروى عنهم الدنيا اكبر وأحسنه اليهم أو فربان قرب العبد من الرب على حسب
 تباعده من الدنيا وفي بعض الكتب ان اهون ما صنع بالعلم أو المال إلى الدنيا ان اسببه حلاوة مناجاتي ولذة
 طاعاتي الحكيم أي ذو الحكم وهي كمال العلم واتقان العمل أو بفعل بمعنى الفاعل فهو مبالغة الحاكم فانه يفعل ما
 يشاء ويحكم ما يريد ولا مغفب تحكيمه أو بمعنى الفعل أي الذي يحكم الأشياء ويتقنها ومن قوله تعالى صنع الله
 الذي انفق كل شيء في خلق الرحمن من تفاوت ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا فكيف
 ان تجتهد في الخلق به وخلق بكما به ان تسعي في تكميل قواك النظرية بتحصيل المعرفة الالهية واستكمال ^{العبادة} القوة
 بتخليه النفس عن الرذائل وتخليتها بالفضائل وتخليتها بخير السمائل مما يوجب النزول في اللهجات
 العلي والغرب إلى المولي فانه تعالى يوتي الحكمة من يشاء ومن يوت الحكمة فقدوتي خيرا كثيرا والحكمة هي علم
 الكتاب والسنة لا علوم الفلاسفة قال القشيري من حكمة تعالى على عباده تخصيصه فمما يحكم العادة
 من غير استحقاق ولا سبب ولا جهد ولا طلب بل تعلق العلم القديم بالعبادة وسبق الحكم الاولي بالعبادة ^{خاص}
 قوما بطرده وابعاده ووضع قدره من بين عباده من غير جرم سلف ولا ذنب اقتراف بل حقت الكلمة ^{عليه}
 بشقاوته ونفدت المشية بمحمد عليه رقاوته فالذي كان شقيا في حكمه ابرز في نطاق اوليائه ثم
 بالغ في ذمه حيث قال فمثل الكلب الذي كان سعيدا في حكمه خلقه في صورة الكلب ثم حشره في
 زمرة اوليائه وذكره في جملة اصفياة فقال ما بهم كلبهم انبي وهو معنى قوله تعالى لا يسأل عما
 يفعل وهم يسألون وورد انه تعالى يدخل ^{العلم} بالعلم بن باعور اعلى صورة كلب اصحاب الكهف ويدخل الجنة
 كلبهم على صورة بلعم فلا تغربا لطواهر فان العبرة بالسراير الورد مبالغة الواد وهو الحكيم أي الله
 يحب الخبير لكل الخلائق وقيل المحب لا ولياؤه وهو الاظهر لقوله تعالى والله يحب المحسنين وانه لا يحب ^{الظالمين}
 وحاصله يرجع إلى ارادة مخصوصة وقيل نقول فانه محبوب في طلب مخلوقاته مطلوب لجميع مصنوعاته وفي
 الحقيقة كما في نظر ارباب الشهود انه ليس في الكون لغيره وجود وهو الواو وهو الورد كما انه الحامد ^{محمود}
 والشاهد المشهود ليس في الدار غير ديار وحظ العبد منه ان يريد للخلق ما يريد في حقه ^{الهم}
 حب قدرته ووسعه ومنه قوله صلى الله عليه وسلم ولا يؤمن احدكم حتى يحب لاجنه ما يحب لنفسه قال ^{القشيري}
 معنى الورد في وصفه انه يورد المؤمنين ويورده قال تعالى يحبهم ويحبونه ومعنى المحبة في صفة المحي
 رحمته عليهم والمراد به المحييل لهم ومدحهم بحبة العباد لله تعالى تكون بمعنى طاعتهم وموافقتهم
 لامره ويكون بمعنى تعظيمهم له وحبهم عنه انبي وقال تعالى ان الذين امنوا وعملوا الصالحات ^{هم}
 الرحمن رزاهي ينما بينه وبينهم اوتىا بين خلقه ولا منع من الجمع وفي الاثر القدسي انه تعالى يقول ان
 اودى الوداء التي من يعبدني لغير نوال ولكن ليعطي الربونية حقها المجيد هو مبالغة الماخذ من ^{المجد}
 وهو سعة الكرم فهو الذي لا تدرك سعة كرمه ولا تناسي نوال احسانه ونعمه قال القشيري ومن ^{اعظم}

من الود

بمعنى ينفذ

بينه

ما نعلم الله على عباده حفظه عليهم توحيدهم ودينهم حتى لا يزعموا ولا يزولوا اذ لا لطفه واحسانه لغوا
 وضلوا ومن وجوه احسانه اليهم الذي لا يخفى على اكثر الخلق حفظه عليهم قلوبهم وتصفيته لهم وذا يقسم
 النعمة العظيمة نعم القلوب كما ان المحنة الكبرى محن القلوب من المجد وهو نهاية الشرف فهو الذي لا
 الذات حسن الصفات وقيل هو العظيم الذي يبع القدر فهو يغفل بمعنى مفعول وحفظ العبد منزلة يعامل الله
 بالكرم وحسن الخلق ليكون سهيا فيما بينهم ما جددوا حين ما عنده تعالى واجد الباعث اي باعث الرسل الي
 الامم بالاحكام والحكم او الذي يبعث من في القبور للخشع والنور وقيل هو الذي يبعث الارزاق الي عباده
 ولو لم يكن من حيث لا يحتسب وقيل هو باعث الهمم الي التزني في مساحاة التوحيد والتسقي من ظلم صفات
 العبيد وحفظ منه ان يؤمن ولا معاينة ويكون مقبلا عليه بشرائه لتصلح المعاد والاستعداد ليو
 التاد والتخلق برأيا النفوس الجاهلة بالتعليم والتذكير والترهيد في الامور العاجلة والتر
 في النعم الآجلة فبداء بنفسه ثم بمن هو اقرب منه منزلة وادنى مرتبة الشهيد مباينة الشاهد من
 الشهود وهو الحضور ومعناه العليم بظاهر الاشياء وما يمكن مشاهدتها كما ان الخبير هو العالم بباطن الاشياء
 وما لا يمكن الاحساس بها ومنه قوله تعالى علم الغيب والشهادة او مباينة الشاهد من الشهادة والمعني
 يشهد على الخلائق يوم القيمة بما علم وشاهد منهم ومنه قوله تعالى وكفى بالله شهيدا قال القسري
 ان اهل المعرفة لم يطلبوا مع الله مونسا سواه بل رضوا بشهيد الاحوالهم عليها بامورهم وفعالهم كيف لا
 يعلم السر اخفي ويسمع الخوي ويكشف الضمير البلي ويجزل الحجب ويرى الردي والله الآخرة
 والاولى قلت ومنه قوله تعالى او لم يكف بربك انه على كل شئ شهيد وحفظك منه ان تراقبه حتى لا
 يراك حيث هناك ولا يفقدك حيث امره وان تكتفي بعلمه ومشاهدته عن ان ترفع حاجتك الي غيره
 ان يميل الطلب الغير من به ربحه وتخلقك ان تكون شاهدا بالحق مراعى للصدق لتكون مقبول
 الشهادة من جملة ما قال تعالى وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول
 لكم شهيدا الحق هو الثابت الذي يحقق بيقين وجوه ولا تحقق لعينه الامن كرمه وجوده وضد
 باطل الذي هو المعدوم والوجود الذي في مقابلة بمنزلة الموهوم اذ الثابت مطلقا هو الله وسائر
 الموجودات من حيث انها ممكنة في حداثتها ولا بثوب لها من قبل نفسها بل الكل منه واية فكل شئ
 دونه باطل من حيث انه لا حقيقة له من ذاته ولا في ذاته فضلا عن نباته وصفاته واية لا يشارة
 بقوله تعالى كل شئ الا وجهه وكل من عليها فان بتغليب ذي العقول ايماء الي ان غيرهم اولي بالا
 وهذا المعني هو المراد بقول الشاعر فيما شهد له صلى الله عليه وسلم بان اصدق كلمة قالها الشاعر كلمة
 لبيد شعر الاكل شئ ما خلا الله باطل اي قابل للفناء والزوال بل في نظر رباب الشهود دايما مرتبة
 الاضطلاع وهذا المعني هو المراد من قول شيخ مشايخنا ابي الحسن البكري استغفر الله مما سوي الله كما

هالك

فهو

كثير

حرته وبسطته في شرح خرب الفتح ويدل على جلالة لبيد رضي الله عنه انه لما سلم لم يقل شعرا وقال بكيفية
القرآن بهذا المعنى من صفات الذات بمعنى الحق المظهر للحق او الموجد للشيء مما تقتضيه الحكمة
فهو من صفات الانفعال وحفظك منه انك اذا عرفت انه الحق نسيت في جنبه ذكر الخلق وتخلقت به
اقبلت في سائر اقوالك وافعالك واحولك الوكيل القيام بامر عبادته المتكفل بمصالح عبادته
وقيل الموكل اليه تدبيرهم اقامة وكفاية فهو سبحانه الوكيل على كل شيء حكيم اقامته له وهو يني عن
امر من احد ما يحجز الخلق عن القيام بجامع امورهم كما ينبغي اذا الغالب ان العاقل لا يكره امره الى غيره الا
اذا عذر او تفسر عليه مباشرة بنفسه وثباتهما ان تعالي عالم بجاهلهم قادر على ما يحتاجون اليه رجمهم
فان من لم يستجمع هذه الصفات لا يحسن توكيله وقد قال تعالي وكفي بالله وكيداً وعلى الله فتوكلوا ان كنتم
مؤمنين ومن يتوكل على الله فهو حسبه وتوكل على الحي الذي لا يموت وتوكل على العزيز الرحيم والتوكل بان تقوم
بامور عبادته ومطالبهم ونسبي في اسعاف ما بهم القوي القوة تطلق على معان مرتبة اقضاها القدرة التامة
البالغة السابقة الواصلة الى الكمال والله تعالي قوي بهذا المعنى ولا قوة لغيره الا به وتوحيده ان الانسان
اول ما يجد في باطنه من احساس العمل بسعي حوله ثم ما يحس به في الاعضاء من اطاعتها له بسعي قوة ثم ما يظهر عليه
من العمل بصورة البشر والتناول بسعي فذرة ولهذا كان لا حول ولا قوة الا بالله كنوز الجنة لانها تدل على رجوع
الامور كلها اليه تعالي قال ابن حجر لا نك اذا انفتحت عن غيره المرتبتين الاوليين فاوحي ان تنفي عنه
الثالثة وفيه نظر لان الثالثة وهي القدرة لما كانت ظاهرة النفي عن غيره ما احتاج في النفي الى ذكره
لان احدا من السفهاء فضلا عن العلماء ما يقوم ان لقته فذرة بخلاف الحول والقوة حيث قد ينشأ عن الجهل
والغفلة نسبة ما الى انفسهم كما زعمت المعتزلة فذرع ومهم وبطل ففهم ولما كانت المرجية وقواني
القطيل بمطلق التنزيه صد وقوع المعتزلة في التشبيه اثبت لهم بقوله الا بالله ليكون الحمد لله
هو مرتبة الجمع المنفاد من قوله تعالي وما ريت اذ مررت ولكن الله مرعي كما يوحى اليه قوله عز وجل اياك
نعبد واياك نستعين فتقر بك به تعلقا ان لفظ التدبير وترك منازعة التقدير فانه لا يقبل
ولا تحوم حول الدعوى ولا تنالي من سمو الدنيا وتخلق ان تكون قويا في ذات الله حتى لا تخاف في سبيل
لومه لا يلم المؤمنين من المنة والشدة ورجع هذين الى الوصف بكمال القدرة وشدة القوة فالله تعا
من حيث انه بالغ القدرة ودايمها قوي ومن حيث انه شديد القوة مئتين وقيل المئتين من المنة وهي
استحكام الشيء بحيث لا يتأثر اى هو الذي يؤثر ولا يتأثر والغالب ان الذي لا يغالب ولا يعلى ولا يحتاج
في قوته الى مادة وسبب كما قال تعالي ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين وهو تعالي ان اراد اهلك
عبدا هلك بیده اما ذبحا وخنقا واما حرقا وغرقا ولهذا قال الاسناد ابو علي الدقاق خفف من الاحتياج
الى عون عليك بل لو شاء اهلكك اخرجك عن نفسك حتى يكون هلاكك على يدك وانشدني حنفي

اري تدبيره في خلقه من ان يكون معتمدا عليه ومستندا اليه الولي المحب لا وليا لنا صرهم على اعدائهم
 من انفسهم واهويتهم وما يدعونهم الي غير لقائه قال تعالى والى المتقين وهو الولي الحميد ويقل مغناه الموتى لا
 جميع خلقه يفعل فيهم ما يشاء بحكمة ويحكم ما يريد جزاء ولا من عبادة من عباد الخلقين باحسان السعادة
 لقوله تعالى والى الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور وخلقك من انك اذا عرفت انه ولى المؤمنين لم
 غيره وعزم من حبه لقوله تعالى ومن يتول الله ورسوله والذين آمنوا فان حزب الله هم الغالبون فتحقق بدرجته
 الولاية الخاصة المشار اليها بقوله عز وجل الا ان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون الذين آمنوا وكانوا
 ومن كلام الفسيري من امارات ولايته تعالى لبعده ان يديم توفيقه حتى لو اراد سوءا او قصد محظوظا عن امره كما
 ولو جئنا الى تقصير في طاعته الى الا نفيقاله وتأييدا وهذا من امارات السعادة وعكس هذا من امارات الشقاوة
 ومن امارات ولايته ان ينزله مودة في قلب وليا فان الله ينظر الى قلب اوليائه في كل وقت فاذا راي
 في قلبهم بعد محلا نظرا اليه باللفظ واذا راي محبة وولي من اوليائه بشان عباده وسمع دعا وولي في شان شخص
 الا الفضل والاحسان اليه اجري بذلك سنة الكريمة وسمعت الشيخ ابا علي الدقاق يقول لول ان اولياء الله من
 جنه يغفر الله لهم ومن خصوصيات الولاية ان اهلها منزّهون عن الذل قال تعالى ولم يكن له ولي من الدن فان
 الله تعالى دائما مستغنون في عز مولاهم في دينهم واخرتهم رضي الله عنهم وجعلنا منهم من دكرهم الحميد في
 المحمود السحق للشأن ان الموصوف بكل كماله والولي لكل نواله والشكور في كل فعالة فهو المحمود المطلق قال تعالى
 وان من شئ الا ابسج سجد بيان المبالاة والبلان الحال وقيل حمد الله عز وجل نفسه بالثناء الذي يليق بجلاله
 بحمده عباده بما لهم به ايذا فهو السحق للحمد سرمد ابل في الحقيقة هو الحمد والوجود كما يدل عليه صيغة الفعل
 المحتمل ان يكون بمعنى الفاعل والمنفعل ولذا قال احمد الحامدي سبحانك لا احصي ثناء عليك كما ائنت
 على نفسك وخلقك مندها قال صاحب الحكم المومني تغلغل الشاء على الله عن ان يكون لفته شاكرا ويشغل حق
 الله عن ان يكون لمخطوطه ذا كراء فتقرئك به تعلقا كثرة حمدك له في جميع الاحوال وتخلقا بان تجتهد في
 التجليل بماد الصفات والافعال قال الفسيري حمد الله تعالى الذي هو شكره ينبغي ان يكون على شهود المنعم
 ان حقيقة الشكر هي الغيبة بشهود المنعم عن شهود النعمة وفيل ان ارد عليه السلام قال في مناجاة الهي كيف
 اشكرك وشكري لك نعمة منك على فارحي الله اليه انك الان قد شكرني ومن هنا قيل العجز عن الشكر شكر
 كما قيل العجز عن درك الادراك ثم كم من عبدين توهم انه في نعمة يجب عليه شكرها وهو على الحقيقة في محنة
 يجب عليه الصبر عنها فان حقيقة النعمة ما يوصلك الى المنعم لا ما يشغلك عنه فالنعم لا تكون الا دينية نعم
 اذا كان معها راحت دينية فهو نور على نور وسرور على سرور ومنه دعا الشاذلي اللهم بركا امورنا
 مع الراحة لقلوبنا وابداننا ثم ان وجد التوفيق للشكر يصرف النعمة فيما خلقت له فيها ونعت ولا
 انقلب المتعة محنة ولذا اضرب البلاء بالنعمة والنعمة في قوله تعالى وفي ذل لكم بلاء من ربكم عظيم وقال عز وجل

لئلا يركبوا راحل تلك البلية

ادراك

فنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا خسارا فهو كالنيل ماء للجبين ودما للمحبين
 المحصى اي العالم الذي يحصى المعلومات ويحيط بالموجودات احاطة العاد بما بعده والضابط بما ينضبط
 احوالا وتفضيلا والعبد ان امكنه احصاء بعض الممكنات والوصول الى بعض المعدرات لكنه يحجز عن احصاء اكثر
 يضبط غالبا بخزئه اكثر من علمه ولذا قال تعالى وما اوتيتهم من العلم الا قليلا ينبغي له ان يحصى ما اوتيه عليه
 اعمال نفسه فبذل ان يحصى وينبذ في مقابح اعماله قبل ان يتقصي وقيل مغناه القادر الذي لا يند عنه
 من المقدرات فارجعه الى صفة العلم او القدرة وحظك منه انه لم يقع منك غفلة في سكون وحركة والحظ
 وتقربك منه تعلقا ان تحاسب نفسك في جميع انفسك بان لا يوجد فيها نفس الا في طاعته لما ورد انه ليس
 اهل الجنة الا على ساعة من بصرهم ولم يذكر والله فيها ولا قبل الدنيا ساعة فاجعلها طاعة وتخلقان تتكلم
 النعم التي اوصلها اليك تعرف بحجزك عن شكرها عليك قال تعالى وان تغدوا نعمة الله لا تحصى اي لا تقطع
 تطيقوا عددا فضلا عن شكرها روي بعضهم ان يعد شيئا له فيقل له انعد عليه قال لا ولكن اعد له فيحب ان رايها
 فيشكر جميل ما يولي به ربه ويعتذر عن قبح ما ياتيه نفسه ويذكر الايام الخالية عن الطاعات ويناسف على
 الانزمنة الماضية في الغفلات وقد قيل لا انفس من الوقت اذ ما من نفس غيره الا يمكن تعويضه
 بخلافه ومن المشهور قولهم الوقت سيف قاطع والوقت كليل ان لم تقطعه بالعبادة قطعت بالبطالة
 وقولهم الصوفي وابو الوقت والفرق بينهما دقيق وبعض هذا المحل حقيق المبدى بالخير ويجوز ان يدله
 في الوقف وهو المظهر للكمالات من العدم الى الوجود من باب الكرم والجود فهو مغيث الخلق او هو المبدى
 للاشياء ومخترعها من غير مثال سبق وهو الاب بمقابلة قوله المعيد اي الذي يعيد الخلق بعد الحيوة
 الى الممات في الدنيا بعد الممات الى الحيوة في الاخرى وقال الطيبي هو المعيد للمخدرات بعد اعدامها
 هنا واعراضها خلافا لمن قال الاعادة خلق مثل الاعادة عنه وذلك اذا كان مقدورا قبل ان خلقه فا
 عدم بعد وجوده اعاد الى ما كان قبله وجوز ان يكون الاعادة جمع الاجزاء المنفردة من المكلفين
 فاذا ابتغى الخلق وحشرهم فقد اعدم انتهى واختلف في كيفية الاعادة فذهب طائفة من الكرامية
 ان الجواهر لا تنعدم بل تنفرق ثم يجمعها الله سبحانه ويقولها على المنهاج الاول والحق انها تنعدم لبعض
 منصوصا عليه ثم تعاد بعينها لظاهر قوله صلى الله عليه وسلم كل ابن ادم يفنى الا بحب الذب والمسالة فنية كالحرم
 به الغزالي قال ابن الهمام والحق اعادة ما اقدم بعينه وبالف ما فرقت انتهى والظاهر ان هذا في غير الانبياء
 فان الله حرم على الامم ان تاكل اجساد الانبياء وكذا الشهداء فانهم احياء فالاعادة بالنسبة اليهم اعادة
 ارواحهم الى اشباحهم قبل انما اسم واحد لان معنى الاول يتم بالثاني ومرجعها الى صفات الافعال انتهى
 ان بينهما تعلق لا يقبل الانفكاك نظرا ما تقدم من الاسماء كالحافض والرافع وكذا المعز والمذل والتعاضد
 والبسط وشبهه ما ساقى من صفات المتقابلة كالحوي والمحبت والمقدم والمؤخر فلا يرد ان قوله تعالى
 واحد

وبعد تأملهم

ابن الوقت

وفيه النسخة ابر النسخة الثانية التي توصل ابرار الى النعم الباقية قال الطيبي اي النسخة
 الاولى وتبعه ابن حجر فانها مبدا قيام الساعة ومقدم النشأة الثانية ولا منع من الجمع
 فيه الصعقة اي الصيحة كما في نسخة والمراد بها الصوت الهائل الذي يموت الانسان
 من هولاء وهي النسخة الاولى قال تعالى ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض
 الا ما شاء الله فالتكرار باعتبار الوصفين والاولى ما اخترناه من التغيرات الحقيقية وانما تمت
 النسخة الاولى بالصعقة لانها ترتب عليها هذا الوصف يتميز عن الثانية وقيل اشارة
 الى صعقة موسى عليه السلام وهي ما حصل من التحلي الالهي الذي عجز عنه الجبل القوي فصار
 كجاءه موسى صعقا اي مغشيا عليه فلما افاق قال سبحانك تمت اليك انا وانا اول المؤمنين
 فاكثروا على من الصلوة فيه اي في يوم الجمعة فان الصلوة افضل العبادات وهي فيها افضل
 من غيرها لاختصاصها بتضاعف الحسنات الى سبعين على ما روي في الاوقات فلكون اشتغال
 الوقت الافضل بالعمل الا انما هو الاكمل والاجمل ولكونه سيدا لايام فيصرف في خدمة
 سيد الانام عليه الصلوة والسلام ثم اذا عرفتم ان من افضل ايامكم فان صلوتكم مفروضة
 على يعني على وجه القول فيه والافهي دائما تعرض عليه بواسطة الاعداء ورضته فيسمعها
 بحضرة وقد جاء احاديث كثيرة في فضل الصلوة يوم الجمعة وليلتها وفضلها الاكثر منها
 على سيد الاراد والالف اكثر ما ورد من المقدار فاجعله ورده من الازكار قالوا يا رسول الله
 كيف تعرض صلوتنا عليك وقد ارممت جملة حاله بفتح الراء وسكون الميم وفتح التاء
 الخفيفة ويروي بكسر الراء اي بليت وقيل على البناء للمفعول من الارم وهو الاكل اي
 صر ما كولا للارض وقيل ارممت بالميم المشددة والتاء الساكنة اي ارممت العظام
 وصارت رميمها كذا قال التورثي قال الطيبي ويروي ارممت بالميم اي صارت رميمها
 قيل فعلى هذا يجوز ان يكون ارممت بحذف احدي الميمين كظلمت ثم كسر الراء
 لالتقاء الساكنين يعني ارممت بالخفيفة او بالثقلية على ما عرف في محله قال
 الخطابي اصل ارممت فخذوا احدا الميمين وهي لغة بعض العرب رعينه هو ارممت
 بفتح الراء والميم المشددة واسكان التاء اي ارممت العظام وقيل فيه اقوال اخر كذا في
 كتاب الاذكار للامام النووي فقد السيد جمال الدين قال اي اوس الراوي يقولون
 اي الصلوة اي يريدون بهذا القول بليت ويؤيده ما وقع في المصباح بلفظ يقول
 بليت فلا يرجع على قول الطيبي على ما ورد في المصباح وهو قول ارممت يقول بليت
 ولما في المشكاة فلفظ الحديث هكذا اقال يقولون بليت فهو ظاهر لان القائل رسول الله

الملكية

ارمت

صلى الله عليه وسلم قال استبعاد تأمل ذكره السيد جمال الدين ووجه القائل
 في يقولون وتكرار قال وينا فيه ما في المصباح وقد ارممت يقول قال التوربسي قال الراوي
 بليت من ارم المار الناس اي فوا وارض ارم لا تثبت شيئا معني ما في المشكوة قال
 الراوي يقولون اي يعنون بآرمت بليت اي مغاه وهذا ظاهر ولا غبار عليه كما لا يخفى
 وهذه الجملة معترضة لبيان مشكل الحديث بين الجواب والسؤال اعني قال اي رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ان الله حرم على الارض اي منعها ربه ما لغة لطيفة اجساد الانبياء اي من
 ان تأكلها فالانبياء في قبورهم احياء قال الطيبي فان قلت ما وجه الجواب بقوله ان الله حرم
 على الارض اجساد الانبياء قال المانع من العرض والسماع هو الموت وهو قائم قلت لا شك ان
 حفظ اجسادهم من ان ترم خرق للعادة قلنا فكما ان الله تعالى يحفظها كذلك يمكن من
 العرض عليهم ومن الاستماع منهم صلواة الله ويؤيد ما سرفي الحديث الثالث من الفصل
 فنبينا الذي يوزق انهي قال السيد جمال الدين لا حاجة في وجهه مطابقة الجواب الى
 التطويل فان قوله ان الله حرم الخ مقابل قوله وقد ارممت وايضا محل الجواب ان الانبياء
 احياء في قبورهم فيمكن لهم سماع من صلى عليهم تأمل ثم كلامه فتأمل في كلامه فان الذي ذكره
 انه محل الجواب هو خلاصة ما ذكره الطيبي من السؤال والجواب غايته انه على وجه التوضيح
 والا طيبا زاما قوله ان الله حرم مقابل قوله وقد ارممت كلام حسن ولكن يحتاج الى
 بيان وهو ان الصحابة رضي الله عنهم سألوا بيان كيفية العرض بعد اعتقاد جواز ان
 العرض كاي لا محالة لقول الصادق فان صلواتكم علي لكن حصل لهم الاشتباه ان العرض هل
 هو على الروح الجرد او على المتصل بالجسد وحسبوا ان جسد النبي كل احد فكفي في الجواب ما
 على وجه الصواب ولما على ما قدمه الطيبي فانما يفيد حصول العرض والسماع بعد الموت
 بالانبياء وليس الامر كذلك فان سائر الاموات ايضا يسمعون السلام والنداء ويعرض عليهم
 اعمال اقاربهم واوليائهم والاعمال التي يحفظ ابدانهم الظاهرة بل بالتلذذ بالصلوة
 والقرأة ونحوها في قبورهم الظاهرة الى قيام الساعة الاخرة وهذه المسائل كلها ذكرها
 السويطي في كتابه شرح الصدور في احوال القبور بالاحبار الصحيحة والاثار القديمة
 قال ابن حجر وما افاده من ثبوت حياة الانبياء حجة بها يتعبدون ويصلون في قبورهم
 مع استغنائهم عن الطعام والشراب كالملائكة امر الامر فيه وقد صنف اليه في جبري
 ذلك رواه ابو داود والنسائي وابن ماجة والدارمي قال ميرزا ورواه ابن حبان في صحيحه

المتن

صلوة

معرضة

والحالم وصححه ^{بإسناده} يقول وقال صحيح علي شرط البخاري ورواه ابن خزيمة في صحيحه
 والبيهقي في الدعوات الكبري قال النووي اسناده صحيح وقال المذري له علة دقيقة ^{بإسناده}
 اليها البخاري نقله ميرك وقال ابن حجة انه صحيح بنقل العدل ومن قال انه منكروا ^{بإسناده}
 له علة خفية به فقد استروح لان الدارقطني ردها عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم اليوم الموعود اي الذي ذكره الله في سورة البروج يوم القيمة ورفع في اصل
 ابن حجر يوم العيد وهو غلط فاحش وعلل بان اهل البوادي يتواعدون لخصوه في العصر
 المشهود يوم عرفته لانه يشهد اهل الدين غالبا والشاهد يوم الجمعة ولعل في تقديم
 المشهود مع ان في القرآن وشاهد ومشهود اشارة الى اعطية يوم عرفته وافضليته
 او الى الكثرة جميعته فتشبه القيمة بالجمعة والهيئة الاحرامية فكأنها قيمة صغرى
 معضون على ربهم كالعرضة الكبرى ولعل نكتة الآية في تقديم الشاهد على المشهود مراعاة
 الفواصل كالاخذ او لا حل تقدمه في الوجود قال الطبري يعني انه تعالى عظم
 شأنه في سورة البروج حيث اضم به واقعه في واسطة العقد لقلادة ^{الظمين} اليومين
 ذكره تفصيلا واسند اليه الشهادة مجازا لانه مشهود فيه بحجها وصيام يعني وشاهد
 في ذلك اليوم الشريف الخلاق لتحصيل السعادة الكبرى انتهى والظاهر انه يشهد لمن
 من المصلين والذاكرين والداعين وسياتي انه مشهود يشهد الملائكة فهو شاهد
 مشهود كما قيل في حقه تعالى هو الحامد والمحمود وما طلعت الشمس لا غربت في الثاني
 زيادة تأكيد للاول على يوم اي على موجود يوم وسأكنه اوفي يوم افضل منه اي من
 يوم الجمعة فيه ساعة لا يوافقها عبد مؤمن من باب التقين في العبادة فتاخذ ينين
 علم ان المؤمن والمسلم واحد في البشيرة كقوله فاخرجنا من كان فيها من المؤمنين فما
 وجدنا فيها من المؤمنين غير بيت من المسلمين يدعو الله بحججه فيه تفسير لقوله يصلي مع
 التقي بالخير ثم الدعاء لشغل الشاؤم بما يكون باللسان وقد يقصده الله ^{تعالى} انسان الا استجاب
 الله له بنوع من الاجابة ولا يستعيد لفظا او قلبا من شيء اي من شر ^{انسان} شيطان او
 او عصى او بلية او غير ذلك او نارا الا اعازه اي اجاره منه تقيم من الاعادة رواه احمد
 وابو احمد اي وقال هذا حديث غريب لا يعرف الا من حديث موسى بن عبيدة وهو اي
 موسى بن عبيدة اي يصفه اقول لكنه يقويه احاديث اخر من المتقدم ذكره وعجزها الفصل الثالث
 عن أبي بابت بن عبد المنذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يوم الجمعة سيد
 الايام اي افضلها واريد باليه المبتوع كما قال والناس لنا تبع واعظمها عند الله

والظاهر شمول يوم عرفة ولكن قوله وهو اعظم عند الله من يوم الاضحى ويوم

او فضيلة عرفة لكن في حديث زر بن ابي اذ قال يوم عرفة فان وافق يوم الجمعة فهو افضل
من سبعين حجة في غير يوم الجمعة ومنه اخذ جماعة من الحنابلة ان ليلة الجمعة افضل من
ليلة القدر ويومها افضل من يوم عرفة انتهى وفيه ان الاحاديث الصحيحة صريحة بافضلية
ليلة القدر على سائر الليالي والفران ناظر به كذلك هذا ويحصل اعظمية يوم الجمعة على
بوي العبد باختيار كونه يوم عبادة صرف وبما يومها فرح وسرور فيه اي جنس يوم
الجمعة خمس خلال مخصوصة به خلق الله فيه ادم اي طينته واهبط الله اي اترل فيه ادم الى الارض
لاظهار ذمته واحكام بشرية وفيه توفى الله ادم للرجوع الى حضرة وفيه ساعة لا ياب
العبد الله للعبد اي العبد المسلم فيها شيئا من الاشياء الا اعطاه اي الله اياه ما لم ياب
حراما اي ما لم يكن مسئولا حراما قال ابن حجر يوحى منه ما قدمته من ان المراد بالخير ما يشمل
بل هذا يشمل المكروه انتهى وفيه ان هذا الحديث يفيد العموم وهو لا ينافي تقيد العموم
الحديث الاول بخصوص الخير تنبيهها للطالب ان لا يسأل منه الا الخير كما اشرنا اليه سابقا
مع ان الامر المكروه لا ينبغي سؤاله عنه تعالى كما هو مقرري في محله والظاهر ان يقال حراما
بمعنى ممنوعا كما في قوله تعالى وحرام على قرية الاية والله اعلم وفيه تقوم الساعة وفيها
عيد اهل الطاعة ولذا يسمى يوم الجمعة عيد المؤمنين والمؤمنات من ملائكة مقرب ولا
سما ولا ارض ولا رياح ولا جبال ولا بحار ولا من دابة كما تقدم الا هو مضاف الى خاف
من يوم الجمعة اي خوف من نجاة الساعة وعظيمة القيامة فان الله تعالى يجلي بصفته
في ذلك اليوم العظيم تجليا ما تجلي قبل ولا بعده مثل ان باحة ويري احمد عن سعد
معاذ ان رجلا من الانصار اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال اخبرنا عن يوم الجمعة اي عن
خواصه ما ذا فيه من الخير قال فيه خمس خلال قال الطيبي يدل على ان هذه خلال خيرت تو
فضيلة اليوم قال القاضي خلق ادم بوجوب له شرفا ومزية وكذا وفاته فانه سبب لوصول الى
الجناب ارسدس الخلاص عن التكبيلات وكذا قيام الساعة لانه سبب وصول رباب
الكمال الى ما اعد لهم من النعم وساق اي ذكرها مرتبا الى اخر الحديث والظاهر انه ليس
بمخمس خلال المحض فانه ورد من طرق ان جرير قال للنبي صلى الله عليه وسلم هو عندنا يوم الاكبر
فان الله تعالى اخذني الفردوس واديا اقبح على كنان المسك جلوس فيه سائر الا
الانبياء ثم الصديقون والشهداء فيقول الله تعالى انا ربكم قد صدقتم وعدي فسلوني
اعطكم فيقولون ربنا نسالك رضوانك فيقول قد رخصت عليكم ولكم على ما تمنيت ولدي

اي خصال

واحد

تقيم

سؤاله لعمر عن ذلك قبل ان يسم ولعل سؤالا كان في جماعة منهم ولذا
قال في الرواية الاولى قالت اليهود والله اعلم عن النبي قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا دخل رجب صوم وقيل غير منصرف قال اللهم بارك لنا اي في طاعتنا وعبادتنا في رجب
ورجبان وبلغنا رمضان اي ادراكه تمامه والتوفيق لصيامه قال اي النبي وكان يقول صلى الله
عليه وسلم ليلة الجمعة ليلة اخر قال الطيبي لانه لا يرض عنه اكثر والصلوة على في الليلة
الغرة واليوم الاخر اي ليلة الجمعة ويومها النبي والوراثة فيها معنوية لذاتهما
قال النسبة حقيقة او للعبادة الواقعة فيها فالنسبة مجازية رواه البيهقي في الدعوات
الكبرى باب وجوبها اي الاحاديث الدالة على وجوبها وفرضيتها في شرح السنة للجمعة
من فروض الاعيان عند اكثر اهل العلم ذهب بعضهم الى انها من فروض الكفايات نقله
الطيبي وقال ابن الهمام للجمعة فرضية محكمة بالكتاب والسنة والاجماع وقد صرح ايضا
بانه فرض الكد من الظهور بكفار جاحدها انتهى وقال في كتاب الرحمة في اختلاف
الامة اتفق العلماء على ان الجمعة على الاعيان وغلوها من قال هي فرض كفاية الفصل الاول
عن ابن عمر وابي هريرة رضي الله عنهم انهما قال سمعا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول على
اعواد منبره اي درجاته او متكيا على اعواد منبره في المدينة وذكره للدلالة على كمال
التذكر وللإشارة الى اشتهار هذا الحديث لينتهي من اقوام قبل اللام للابتداء وهو جواب
القسم ويحيى البحث فيه في باب المفاخرة يستوفى ان شاء الله تعالى ذكره الطيبي عن
رواهم بفتح الواو وسكون الدال وتقدم ان في رصده نحو هذه الكلمة التي ما بعدة بالثلاثة اوجه
الجماعات اي عن تركهم اياها والتخلف عنها عن ودع الشيء بواو عود عا اذا تركه كذا
في النهاية وقال الطيبي والخاء يقولون ان العرب اما توافي يديع ومصدره واستغوا
عنه بترك والنبي صلى الله عليه وسلم انصح العرب وانما يحمل قوله على قلة استعمالها
فهو شاذ في الاستعمال صحيح في القياس انتهى وتبدأ في قراءة شاذة ما ودعك ربك
بتخفيف الدال وايضا يرد على الصريين حيث قالوا الواو في يدع يدل على ان المحذوف
واو لا لانه لو كان ياما حذف فكانهم ما تشرقوا بمعرفة القراءة والحديث لهذا قال
النوريشي من ائمتنا انه لا عين بما قال الخاء فان قول النبي صلى الله عليه وسلم هو الحجة
القائنة على كل لغة ووضاحة او ليختم الله على قلوبهم اي يمنعه من لفظة والحقم ^{الطبع}
ومثل الذين قال عياض وقد اختلف المتكلمون في هذا اخلافا كثيرا فيقول هو اعدام اللطف
واسباب الخبز وقيل هو خلق الكفر في صدورهم وهو قول اكثر متكلمي اهل السنة نقله ميرزا

وقيامه



وحدث

ذي

قال الطيبي في قوله من الغرة انتهى نزل ليلة من الغرة يومه
بأنه على طريق المناسك وذكره باعتبار ان ليلة الجمعة يوم
لوحظ النفس بالثلاثين ويوم الجمعة يوم اربع

معدودين

كائن

ميرك

عن التصحيح ثم ليكون من الغافلين أي من جملة قال الطبيب ثم لتراخي الريب
المشهور بالسفلة ادعي لشقايتهم وانطق لحسنهم من مطلق كونهم مخنوقه

ان احدا لا مري لا محالة اما الا انها عن ترك الجماعات وما ختم الله على قلوبهم فان اعتبار ترك الجماعة
يفعل السرين على القلب ويذهب النفس في الطاعة وذلك يودي اليهم الى ان يكون من الغافلين
رواه مسلم وابن ماجه وغيرهما قال ميرك الفصل الثاني عن أبي الجعد الضمري بضم الجيم
وفتح الميم كذا في النسخ كلها وكتب ميرك في هامش نسخة صوابه الضمري ثم كت تحت
من بني ضمرة بن بكر بن عبد مناف انه في وهو الموافق لما في الكتب المعتمدة ففي جامع الا
بفتح الصاد المعجمة وسكون الميم منسوب الى ضمرة بن بكر بن عبد مناف وكذا في المغني وكذا
بسطه في الانساب قال منسوب الى ضمرة وهو بنو ضمرة مرهط وعمر بن أمية الضمري أي
قبل اسمه ادرع وقيل عمر بن بكر وقيل جنادة وقيل عمر بن أبي بكر وقال الترمذي سألت النخا
عن اسم أبي الجعد فلم يعرفه وهو صحابي وله حديث فتل يوم الجمل فقل قال المؤلف اسمه كنيته
وقيل اسمه ذهب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ترك ثلاث جمع بضم الجيم وفتح الميم
جمع جمعة قاتلها قال الطبيب أي أهاته وقال ابن الملك أي تساهلا عن الفقير لا عن عذر
طبع الله أي ختم على قلبه يمنع إيصال الخبر اليه وقيل كنيته منافق رواه ابو داود والترمذي
قال ميرك وحسنه والنسائي قال ابن الهيثم وحسنه وابن ماجه والدارمي قال ميرك والحاكم
وقال صحيح على شرط مسلم وابن خزيمة وابن حبان في صحيحهم ولفظها من ترك الجمعة قال
ابن غير عذر فهو منافق ورواه مالك عن صفوان بن سليم بالتصغير واحمد قال ميرك باسناد
جيد عن أبي قتادة قال ميرك ولقطه من ترك الجمعة ثلاث مرات من غير ضرورة طبع الله على
قلبه ورواه الحاكم ايضا وقال صحيح الاسناد عن جابر بن عبد الله مرفوعا من ترك الجمعة ثلاث
غير ضرورة طبع الله على قلبه رواه ابن ماجه باسناد جيد لا عامه وعن اسامة رفعه من ترك
ثلاث جمعات من غير عذر كتبت من المنافقين رواه الطبراني في الكبير فقل المندري و
في رواه في من ترك الجمعة ثلاثا من غير عذر فقد روي في الاسلام ورواه طبري قال ابن الهيثم
وهذا مل جزمه وعن سمرق بن جندب بضم الدال وفتحها قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من ترك الجمعة بغير عذر فليصدق قال في المفاتيح الامر للندب لدفع اثم الت
بدنار في الازهار أي كفارة فان لم يجد أي الدينار كماله فنصف دينار أي فليصدق
نصفه رواه احمد وابوداود وابن ماجه قال ميرك والنسائي قال ابن حجر وهذا الصدق لا يرفع
اثم الترك أي بالكيفية حتى ياتي في جز من ترك الجمعة من غير عذر لم يكن لها كفارة دون

يوم يوم يعطونهم فيه ربه من الجز في رواية للأجري انهم يكثون في
جلوسهم هذا الى منصرف الناس من الجمعة فيرجعون الى غرضهم وفي اخري له ان اهل الجنة
اذا دخلوها تروا بفضل اعمالهم فيؤذن لهم في مقدار يوم الجمعة من ايام الدنيا فيزورون
الله فيرثون عرشه في روضته من رياض الجنة وفيوضع لهم منابر من لؤلؤ ومنابر من ياقوت
ومنابر من ذهب ومنابر من فضة ويجلس اذانهم مما فيهم اذني على كتاب المسك والكاغور
ميايرون اصحاب الكرامى بافضل منهم مجلس الحديث وفي اخري له ايضا ان اهل الجنة
يزورون ربه في كل يوم جمعة في رمال الكافور وازهرهم مجلسا سرهم اليوم الجمعة
والبحر من غدوانه والى سحابة منزله عن المسافة والجنة وان ذلك كناية عن الكرامة
والقربة عن ابي هريرة قال قيل للنبي صلى الله عليه وسلم لا يمتي سبي اي يوم الجمعة
بالنصب علي انه مفعول ثان قال لان فيها انته نظر اللضاف اليه طبع اي ختم وجمعت
طينة ابيك ادم اي الذي هو مجموع العالم والخطاب للقبائل وفيها الصعقة اي الصيحة
الاولى التي بها موت جميع اهل الدنيا والبعثة بكسر الباء ويفتح اي النفخة الثانية
التي بها يحيى جميع الاجساد الفانية وفيها البطشة اي الاخذة الشديدة يوم القيمة
الطامة التي للخلائق عامة وما قيل فيها القيمة فهو ضعيف لان الناس من اولى الناس
قال الطيبي بل عن سبب التسمية فاجاب بانها سماها لاجتماع الامور العظام فيها
انته ولا يخفى ان فيها قدمناه اشارة الى ان معنى الجمعة موجودة في كل الامور المذكورة
مع قطع النظر عن الهيئة المجموعية وفي اخر ثلاث ساعات منها اي من يوم الجمعة ساعة
قال الطيبي في هذه تجديت اذ الساعة هي نفس اخر ثلاث ساعات كما في قوله في البضعة
عشر من مناسن جديد والبضعة نفس الارطال انته ونعقبه ابن حجر بالاطلال تحته وبعد
العدل عن ان يقول وفي اخرها ساعة من دعا الله بها استجب لها اشارة الى ان المحافظة
على الساعتين قبل تلك الساعة تقربها والله اعلم رواه احمد اي من رواية علي بن ابي طلحة
عن ابي هريرة ولم يجمع منه وروايت محتج بهم في الصحيح نقله ميرلس بن نذري عن
ابي الدرداء قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اكثر الصلوة على يوم الجمعة فانه اي يوم الجمعة
شهر شهده الملائكة بالياء والناخذ الحديث يويد تفسير ابن عباس فان المشهود هو
الجمعة كما ان الحديث السابق يويد تفسير علي بان الشاهد هو الجمعة وهو الاصح الموافق
لتفسيره صلى الله عليه وسلم الالفاظ كلها ولا ينافيه اطلاق المشهود هنا عليه باعتبار اخر
فتدين مع انه يحتمل ان يكون ضمير فانه في هذا الحديث راجع الى اكثار الصلوة المفهوم

نعم يوم الجمعة

السائل

كانت تسمى

من أكثر وأبو يوده السيف المنكشف بالسيف والحق وان أحد الم يصل في يحمل الاطلا
والتقييد الأعرضت على أمابا المكاشفة أو بواسطة الملايكة صلواته أي وان طالت المدة من
إشداثه وعجتي يفرج منها أي من الصلوة بعد الصلوة كلها معروضة على قال أي أبو الله
ظنا ان هذا منخص مجال الحيوة الظاهرة قلت وبعد الموت أي ايضا والا ستفهم مقدر
ويبعد الحمل على الاستبعاد للحقيقة حسن الاعتقاد وما بعد الموت ما يحكم فيه قال ان الله حرم
على الارض أي من غير ما عاكليا ان تاكل اجساد الانبياء أي جميع اجزائهم فلا فرق لهم في الحيا
ولذا قيل اولياء الله لا يموتون ولكن يتقلون من دار الى دار وفيه اشارة الى ان العرض
على مجموع الروح والجسد منهم بخلاف غيرهم ومن في معناهم من الشهداء والاولياء فان عرض
الامور ومعرفه الاشياء انما هو بامر واحم مع بعض اجسادهم فبني الله يحتمل الجنس ولا
ختصاص بالافراد الاكمل والظاهر هو الاول لا نه رأي موي قايم يصلي في قبره وكذلك
ابراهيم كما في حديث مسلم وصح خبر الانبياء احياء في قبورهم يصلون قال النبي في رملهم
اوقات مختلفة في اماكن متعددة جايز عقلا كما ورد به الخبر الصادق عي اي دايما يزف
معنوا فان الله تعالى في حق الشهداء من امته بل اجاعند ربهم يرتفون فكيف سيدهم بل
رئيسهم لا نه حصله ايضا مرتبة الشهادة مع منزلة السعادة يا كل الشاة المغمومة وعو
بها المغمومة وانما عصمه الله تعالى من الشهادة الحقيقية للبشارة الصورية ولاظهار البعد
وفالكامله بحفظ فرد من بين اعدائه من شر البرية ولا يبا في ان يكون هناك رزق حية
ايضا وهو الظاهر المتبادر وقد صح ان ارواح الشهداء في اجواف طير خضر تعلق في الجنة
حيث شأت وتاكل من ثمها ثم تاوي الى قناديل تحت العرش ثم هذه الجملة يحتمل ان يكون من
قول النبي صلى الله عليه وسلم نتيجة للكلام ويحتمل ان يكون من قول الراوي استفادة من كلامه وتفعيلا
عليه صلى الله عليه وسلم رواه ابن ماجة اي باسناد جيد نقله ميرك عن المندري وله طرق كثيرة
بالفاظ مختلفة عن عبد الله بن عمر وقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من مسلم ثامن من

من غر الجنة رواه الترمذي
عن كعب بن مالك رضي في رواية
ارويح استفاد من اجواف طير
خضر تشرح ص

زيادة
هو في شمل الفاسق الا ان يقال التنوين للتعظيم يموت يوم الجمعة
اول ليلة الجمعة الظان للتشويق لالتك الاوقاه الله اي حفظه فتنه القبر اي عذابه
وساؤه وهو يحتمل الاطلاق والتقييد والاول هو الاولي بالنسبة الى فضل المو
يدل على ان شرف الزمان له تاثير عظيم كما ان افضل المكان له اثر جسيم
وقال هذا حديث غريب ليس سنده متصل قلت ذكره السيوطي في باب مو
في القبر وقال اخرجه احمد والترمذي وحسنه ابان الدينا عن ابن عمر ثم قال و

رجب في جامعته واليه في ايضا من طريق اخر عنه بلفظ الايري من فتنة القبر في
اليه في ايضا من طريق ثالث عند من توفا بلفظ وفي الفتاوى قال القرطبي هذه الاحاديث
اي التي تدل على نفي سوال القبر لا تعارض احاديث سوال السابقة اي لا تعارض فيها بل تخصها
وتبين من لا يسأل في قبره ولا يفان فيه من يجري على سوال ويقاسي تلك الالهول وهذا
كل بشر مدخل للقياس ولا مجال للنظر فيه وانما فيه التسليم والانقياد لقول الصادق المصدوق
قال الحكيم الترمذي ومن مات يوم الجمعة فقد اكتشف له العطاء عند الله لان يوم الجمعة
لا يسجد فيه جهنم ويعلق ابوابها ولا يعمل سلطان النار فيه ما يعمل في سائر الايام فاذا
تمضى الله عبدا من عبده فوافق قبضه يوم الجمعة كان ذلك مثالا لبعاده وحسن ما به
لا يقبض في هذا اليوم الا من كتب له السعادة عنده فلذلك يقبض فتنة القبر لان
سببها انما هو تميز المناق من المؤمنين قلت ومن تمت ذلك ان من مات يوم الجمعة له اجر
فكان على قاعدة الشهادتي عدم سوال كما اخرج ابو نعيم في الحلية عن جابر قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من مات ليلة الجمعة او يوم الجمعة اجير من عذاب القبر وجاء
يوم الجمعة وعليه طابع الشهاد او اخرج حميد في رعيته عن ابان بن بكير ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال من مات يوم الجمعة كتب له اجر شهيد ووفي فتنة القبر واخرج
من طريق جريح عن عطاء قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من مسلم او مسلمة يموت ليلة الجمعة
الا وفي عذاب القبر وفتنة وليق الله ولا حجاب عليه وجاء يوم القيمة ومعه شهود ^{ون} شهيد
له او طابع وهذا الحديث لطيف صرح فيه بنفي الفتنة والعذاب معا انتهى كلام السيوطي
رحم الله عن ابن عباس ان قراء اليوم اكملت لكم دينكم الآية قال الطبري اي كيفتكم شرعكم
وكم جعلتكم ايديا العليا كما نقول الملوك اليوم لنا الملك اذ اكفوا من ينار عنهم الملك
ووصلوا الى اعراض مباعهم او اكملت لكم ما تحتاجون اليه في تكليفكم من تعليم الخلا
والحرام وقوانين القياس واصل الاجتهاد انتهى والثاني اظهر الاول الآية والاول
انتم لبقيتها قوله تعالى وانتم عليكم نعمتي فاعني اكملت لكم اركان دينكم وانتمت
عليكم امورد بناكم الي تنضم انعم عقباكم وتوصلكم الى ارضاء مولاكم ورضيت لكم
الاسلام دينا اي اخترت ان يكون لكم الاسلام وهو الانقياد والتام دينا لكم فان الله
عند الله الاسلام ويترتب عليه انعام الانعام وعنده اي ابن عباس يهودي اي حاضر فقارا
اي يهودي لو نزلت هذه الآية علينا لا نخذلها اي جعلنا يوم نزولها عيدا اي
عظيما وفرحنا ويوما في سائر الايام او جعلنا وقت نزولها يوم عيدا فقال اي ابن عباس فانها

او يوم الجمعة

تمت

اي الاية نزلت اي علينا في يوم عيدين اي وقت عيدين لنا او في
 ليلا يتوهم ان العيد اجتماعهما دون انفرادهما والله اعلم في يوم جمعة ويوم
 ما قبله باعادة الحمار يعني انزلها الله في يوم عيده لنا يجعلها عيدين فضلا واحسانا من غير
 ان يجعلها عيدين بانفسنا او قد تضاعف السرور لنا بانزلها فاما تعظم الوقت الذي
 نزلت فيه مرتين وان كان نزولها في الوقت المشتمل على اليومين فانها نزلت على النبي صلى
 الله عليه وسلم بعرفة وهو يوم الجمعة ولذا يسمى الحج الاكبر على الذي اشترى ثمنه في تقديم ابن
 عباس يوم الجمعة على يوم عرفة اما لكون الاول اولان التقيد بيوم عرفة والتعبد فيه
 وهو مختص بالمحرمين ويوم الجمعة عام للمسلمين قال الطبري في جواب ابن عباس لليهودي
 اشارة الى الزيادة في الجواب يعني ما اتخذناه عيدا واحدا بل عيدين وتكرير اليوم الا
 لاستقلال كل يوم بمناسبي به واذنا في يوم عيدين كاضافة يوم الى الجمعة اي يوم الفرح
 المجموع والمعنى يوم الفرح الذي يعودون مرة بعد اخرى فيه الى السرور قال الرافعي
 العيد ما يعاد مرة بعد اخرى وخص في الشريعة يوم الفطر ويوم الاضحى لما كان
 ذلك اليوم مجعولا للسرور في الشريعة كما بنه النبي صلى الله عليه وسلم بقوله يا ايها
 مني ايام اكل وشرب ويقال صار يستعمل العيد في كل يوم فيه مرة رواه الترمذي وقال هذا
 حديث حسن غريب قال يبرك في البخاري من طريق عبد الرحمن بن مهدى ثنا سفيان الثوري
 عن قيس بن سلم عن طارق بن شهاب قال قالت اليهود لعمر انكم تقولون اية لو نزلت علينا لا
 لاتخذناها عيداً فقال عمر اي لا علم حيث اتركت وان نزلت وان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 حين اتركت يوم عرفة وانا والله بعرفة قال سفيان واشك كان يوم الجمعة وعلى لا اليوم
 لكم دينكم الاية واخرج ايضا من طريق جعفر بن عون حدثنا ابو العيس اجبرنا قيس بن
 سلم عن طارق بن شهاب عن عمر بن الخطاب ان رجلا من اليهود قال له يا امير المؤمنين
 اية في كتابك تفردوا بها علينا معشر اليهود نزلت لاتخذناها ذلك اليوم عيداً قال
 اي اية اكلت لكم دينكم وامنت عليكم يعني ورضيت لكم الاسلام ديناً
 فقال عمر قد عرفت ذلك اليوم والمكان الذي نزلت فيه على النبي صلى الله عليه وسلم وهو
 فاعلم بعرفة يوم جمعة وفي رواية الطبراني في تفسيره من رواية اسحاق بن قبيصة نزلت
 يوم جمعة يوم عرفة وكلاهما بحمد الله لنا عيد وعند الطبراني في الاوسط وبها لنا عيدان والاول
 المبهمة المذكورة في الرواية الثانية للبخاري وهو كعب الاحبار كذا جاء مسي في سند
 مسدد باسناد حسن وارده ابن عساكر في اول تاريخ دمشق من طريقه وهو في الجمع الاوسط

أفضل

الى

النخ

المعني لقد اردت ان اجعل رجلا خليفتي في الامامة ثم اوجب بحدي نحو
متخلفين فاحرق بوترهم اي ساني بوترهم من انفسهم ومقامهم عليهم في هذا من الوعيد ما لا يقف
قال السيد بادشاه رحمه الله فان قلت يترك الفرض ليشغل بهم قلت المقصود التعليل والمبالغة
دون الحقيقة على انه يجوز تركه الى بدل المصلحة ضرورة اذا ادى اليه الاجتهاد ولكن
الاحراق انما يتصور ان كان تركهم مجزوا ولعل وقع قبل نسخ الهمم بالتحريق قلت لا يلزم
جعل الخليفة ترك فرض الجمعة مطلقا فانه يتصور تكرارها كما هو الآن من المسائل الاجتهادية
الخلافة في شرح المسئلة انما يجوز اقامة الجمعة في المصر في موضع واحد لا اكثر في ظاهر
الرواية عن ابي حنيفة وعنه كقول محمد انها تجوز في مواضع متعددة قبل وهو الاصح وعن
ابي يوسف تجوز بموضعين لا غير وقال ابن الهمام قال السرخسي الصحيح من مذهب ابي حنيفة
جواز اقامتها في مصر واحد في مسجدين واكثر وبه نأخذ لاطلاق الاجماع الا في مصر فاذا
تحقق في كل منها قال ابن الهمام وهو الاصح فان رفع الاشكال من اصله ثم لا بد من مكان لما
على لسان صاحب الشريعة وان قصد التعليل والمبالغة وقد تقرر ان متخلفهم ما كان الاجماد
ثبت في زمنه صلى الله عليه وسلم لم يكن يتخلف عن الجماعة فضلا عن الجمعة من غير عذر لانما
لاستور الشقاق ونسخ الهمم بالتحريق مع معرف عذاهل التحقيق نعم الجمهور على منع
تحريق المال واجمعوا على منع تحريق غير المتخلف والقال مرواه مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما صلى الله
عليه وسلم قال من ترك الجمعة اي صلاتها من غير ضرورة كالخوف من ظالم ونحوه والمطر والنكاح
الوجوه ونحوها كذا في شرح المسئلة كتب منافق وعنه صعب شديد في كتاب لا يحي ما دبه
ولا يبدل بالتشديد ويخفف اي لا يغير بغيره ما لم يثبت وقيل او ما لم يصدق وفي بعض
الروايات نلنا اي قال من ترك الجمعة نلنا رواه الشافعي عن جابر بن رسول الله صلى الله
وسلم قال من كان يوم من باله واليوم الاخر هذا يوم يد مذهبنا ان الكفار غير مخاطبين لهم
فعليه الجمعة اي يجب عليه صلوة الجمعة يوم الجمعة طرف للجمعة الامر بوض او مسافر سافرا بها
او غيره خلافا لمن فيه بالمباح او امرأة او صبي او مملوك قال الطبري دفع على الاستثناء
من الكلام الموجب على التأويل اي من كان يوم من فلا يترك الجمعة الامر بوض منه يبدل من الضمير
المستكين في تركه الرجوع اليه من قال التوريشي هكذا بالرفع في المصباح انزل بعد ذلك
مر احسن العقران الاعبد ومنه قوله تعالى فشر بوا منه الا قليل بالرفع في الكشاف
لم يطبق الا قليل واغرب بن حجر زان في اللغة او تأويل من استغنى به هو وتجارة اي
نبي عما عن طاعة الله استغنى الله عنه اي فليعلم انه تعالى مستغن عنه وعن عباده وعن

تخلفهم

تحقق

لما هو التفاق

جميع عباده وانما امرهم بالعبادة لينشروا بالطاعة والله غني بذاته حميد
 سواحمد وله محمد ارحم ربي على مطيعه بالجمل ويشكر باعطاء الجزيل على العمل القليل وفي
 الحديث اشارة الى آية واذا رادوا نجارة او طوا انفضوا اليها وتركوا قايما قل ما عند الله خير من
 ومن التجارة والله خير الرازيين وفيه نسلة للفقراء والمساكين والعابدين المتوكلين فان الله
 من احوال المتعبين والتجارة من احوال المكسبين رواه الدارقطني ومروى الطبراني من حديث
 ابى سعيد الخدري بمغناه باب التطيب في التطهير الثوب والبدن من الوسخ والبدن
 ومن كمال التدهين والتطيب والتبكير في النهاية بكسر الشديدا في الصلوة في اول وقتها وكل
 اسرع الى شيء فقد اكبر اليه وفي حديث الحق من بكره ابتكر فقبل معناه واحذر كره
 للمبالغة وقبل معنى ابتكر ادراك اول كل شيء با كورته الفصل الاول عن طهارة طهارة رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يغتسل بالرفع رجل يوم الجمعة قال ابن حجر ومثله المرأة كما افاده الحديث الصحيح
 من اتى الجمعة من الرجال والنساء فليغتسل ومن لم ياتها فليس عليه غسل من الرجال والنساء وفيه
 ان حكم النساء يغفر في زماننا اذ لا يستحب لهن الخروج الى الجمعة ويتطهرن في نسخة صحيحة
 فيطهرن اي يتنظف ما استطاع اي ما قدر من طهر التنوين للتبكير قاله الطيبي وقال المظهر
 قص الشارب وقلم الاظفار وحلق العانة وتنظيف الابط وتنظيف الثياب ويدهن يدهن يده
 الدال اي يدهن من دهنه بضم اوله او يس قبل او للتزويق والمعنى ان لم يجد الدهن يس قبل
 او للشك انهي والظاهر ان او بمعنى الواو لان المطلوب اجتماعهما او منع الجواز والمعنى انه
 يستعمل من طيب بيته قال الطيبي فيه اما لو اسقعه كما ورد في حديث ابى سعيد رضي عن من طيبه
 ان كان عنده او استحبابا ليوذن بان السنة ان يتخذ الطيب لنفسه ويجعل استعماله عادة له
 فيدخر في بيته فلا يتخص الجمعة بالاستحباب استعمال قال السيد جلال الدين لكن يفهم من الحديث
 الاهتمام باستعمال الطيب في خصوصية هذا اليوم انهي ومن المعلوم ان التطيب مستحب دائما
 لكن اكد زيادة تأكيد في خصوص وقت ارادة حضور الجمعة قال زين العرب معنى الله
 هنا الطيب واو يس للتزويد من الراوي وقيل للتخير لان اكثر ادهانهم كان مطيبا وقال
 العقلاي او يس من طيب بيته يعني ان لم يجد دهنا او يكون او بمعنى الواو ايضا فته
 الى البيت يوذن بان السنة ان يتخذ المرأة لنفسه طيبا ويجعل استعماله فيدخره في البيت
 حقيقة لكن في حديث عمر عند ابى داود يس من طيب امراته وهو موافق للحديث عند مسلم
 قال من طيب المرأة انهي وفيه ان بيت الرجل يطلق ويراد به المرأة وفيه بحث لان رواية
 ولومن اطيب امرأة يقتضي ان المراد بالبيت حقيقة فتأمل قاله ميرزا فتأملنا فوجدنا الامر

ابى سعيد

ولو

فان المراد بقوله من طيب بته حقيقة يت الرجل وهو ان يكون منزهاً
 عنه من طيب امرأة لان طيبها غالباً من عنده ويطلق عليه انه من طيب بته فان الاضحية
 ح لانه في ملازمة ولا كان طيبها غالباً بمنزراً عن طيب الرجل متعناً متبائناً اشار عليه
 عليه وسلم انه ينبغي ان يكون للرجل طيب مختص لاستعماله واكد في الطيب في يوم الجمعة وبالبع
 حتى قال ولو من طيب المرأة اي ولو طيبها حقيقة اي من مكها فان حسن المعاشرة بينهما ^{بعض}
 هذا الاضحية والله اعلم ثم يخرج اي ابتغاء لوجه الله تعالى لا لمعقولة لارياو الخوف وحياء
 فلا يفرق بين التبريد والراء المكسرة بين اثنين كالولد والولد اما حين المستانين ^{بفرق}
 بين اثنين لا فرج بينهما فيحصل لاذي لهما قال الطيب هو عبارة عن التكرار عند ان يبكر فلا
 يخطئ تراب الناس ويفرق بين اثنين او عبارة عن الاضحية اي لا يبكي حتى يفرق في ينطق الحديث
 على الباب يعني من الجمع بين التظيف والتكرار لكن لا يخفى ان العنوان كله لا يلزم ان يوجد في
 كل حديث من الباب قال ابن حجر ويصح ان يراد به ظاهرة من طلب عدم التخطي فان لم يبكر
 بان يجلس اخر الناس ولا يتخطى احدا منهم ثم راي الحديث الا في اول الفصل وهو صريح في
 هذا المعنى ثم يصلي ما كتب له قال ابن حجر اي ما فرض عليه من الجمعة وهو غير صحيح لقوله الا في
 ثم ينصت ولقوله فالصواب كما في الحديث الا في ما قد دلل اي من سنة الجمعة وبني اربع
 او غيرها من القضاء او النوافل واقله ركعتان تحية المسجد ان يمكن الامام في الخطبة و
 اليه قوله ثم ينصت بضم الياء يقال انصت انصاً اذا سكوت سكوت مستمع وقد نصت
 ايضاً وانصته اذا سكوت فهو لا يلزم متعدد كذا في النهاية وقول ابن حجر وبالفصح يوم
 انه رواية او نسخة وليس كذلك اذا تكلم الامام اي خطب قال ابن الهمام يحرم في الخطبة
 الكلام وان كان امراً بمعروف او تنجيحاً والاكل والشرب والكتابة وبكره تسمية المعاطس
 زهر السلام وهل يحذر اذا عطس الصحيح نعم في نفسه ولولم يتكلم لكن اشار بعينه او بده
 حين راي منكراً الصحيح انه لا يكره هذا كله اذا كان فرطاً بحيث يسمع فلو كان بعيداً
 بحيث لا يسمع اختلف المأخرون فيه فخذ من سلة اختار السكوت ويضرب حتى اخذ
 القراءة انتهى قال احمد لا بأس بالذكر لمن لم يسمع واما قول مالك فلكل من الى حنفية
 الى حنفية لا يغفر له ما بينه وبين الجمعة الا في المراد بها الماضية او المستقبلية ^{الاولى}
 ان الى لان الغفران بالسابق اخري قال الكرماني كلاهما محتمل وقال العفلا في المراد
 بالاخري التي مضت كما في صحيح بن خزيمة ولفظة غفرله ما بينه وبين الجمعة التي
 قبلها قال ميرك اقول وكما في سنن ابى داود من حديث ابى سعيد الخدري في اول

ينصت

الفصل الثاني ولقطة كانت كفارة لما بينهما وبين الجمعة التي قبلها للذي ياتي بها في يومه
 الى دارود ايضا بلفظ في الذي ورد نصا في الحديثين الآخرين قبل يشكل عليه ان الجمعة التي
 تعقب لا شيء فيها يكفر واجيب بان القاعدة في المكفرة المرتبطة من او عمل انها ان وجدت
 شيئا كفره ولا يرفع للفاعل درجات بقدر تلك الساعة رواه البخاري عن ابي هريرة عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من اغتسل ثم اتي الجمعة فيه اشارة الى القول الصحيح في هذا
 ان الغسل للصلاة لا للوم وما يتفرع عليه انه لو اغتسل قبل الصبح وصلى به كان اتيها
 بالسنة ولو اغتسل بعد الفجر ثم احدث قنوا وصلى لم يكن اتيها وكذا اغتسل العبد ورفع
 في اصل من حجرين زيادة يوم الجمعة بعد قوله فبني عليها وقال يوحنا منه بما قاله اثنان
 رقت غلها يدخل فجر يومها انتهى وهو مخالف للاصول المعتمدة والنسخ المصحح
 ما قدر له بتدبير الدلائل ثم انصت حتى يفرغ اي الخطيب من خطبة ثم يصلي معه بالنصف
 عطف على يفرغ فيفيد الانصات فيما بين الخطبة والصلاة ايضا وقيل بالرفع فيكون
 عطف على ثم انصت والاول البلفظ ومعنى عقوله ما بينه اي ذنوب ما بينه او قد
 ذنوب ما بينه وبين الجمعة الاخرى وفضل ثلاثة ايام ايام رفع فضل بالواو بمعنى
 مع علي ما في بينه اي بين يوم الجمعة التي فعل فيه ما ذكر مع زيادة ثلاثة ايام
 على السبعة ليكون الحسنة بعشر امثالها وجوز الجري في فضل للعطف على الجملة والنصب
 على المفعول معه قال الخطابي يريد بذلك ما بين الساعة التي يصلي فيها الجمعة الى مثلها
 من الجمعة فيكون العدد سبعة وازيادة ثلاثة ايام فيكون الحسنة بعشر امثالها قال ابن
 حجر لا ينافي ما قبله لانه صلى الله عليه وسلم كان اخبر بان المغفور ذنوب سبعة ايام فتريد
 ثلاثة ايام فاخبر به اعلاما بان الحسنة بعشر امثالها رواه مسلم قال ميرك ورواه ابو داود
 والترمذي وابن ماجه معناه اي عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من
 ترضا فيه اشارة الى الرخصة ودلالة على ان الغسل سنة لا واجب فيه حجة على مالك
 فاحسن الوضوء اي التي بكماله من سنة ومستحبة واما الواجبات فيفرد صحيح لان ايمانها
 علم من قوله ترضا مع ان المكسفي بالواجب مسمى لا محسن ثم اتي الجمعة اي حضر خطبتها وصلا
 وقال ابن حجر اي اتي محلها ولا يخفى انه ليس في محلها لانه يفيد المقصود فانه ان كان قريبا
 ويلزم من الاستماع الانصات دون عكسه وانصت اي سكت ان كان بعيدا لكن جواز
 بعض مناخنا انه يقرأ القرآن حرقه اشارة الى ان قرب الخطيب افضل وقيل في زماننا
 البعد منها كل واغرب بن حجر فقال وانصت تأكيد بل تاسيس لانه قد يقصد الاستماع و

كفاية الى الجمعة التي تليها وزيادة ثلاثة
 ايام يريد ما قاله الكرماني في تاسيس انتهى
 فاما ما فوجنا قوله التي تليها يحمل
 الاحتمالين فحملناه على المعنى ٣

من اغتسل

قول ابن حجر الى

هذا التصديق يخفف الائم وذكر الدينار ونصفه لبيان الاكمل فلا ينال
 من رده موصعه وصاع خنطة او نصفه في رواية الى الدرء لان البيان ادى ما يحصل منه
 الندي عن عبد الله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الجمعة على من سمع النداء وهو الاذان اوله
 كما هو الآن في زماننا يعلم الناس وقت الجمعة ليحضروا وليعوا الى ذكر الله وانما زاده عثمان بن
 الصوت الى نواحي المدينة قاله ابن الملك وحمل الحديث النبوي على هذا المعنى بعيد جدا فالظاهر
 ان يقال ان الجمعة واجبة على من كان في موضع بينه وبين المصر مقدار بلوغ الصوت هذا وقد
 ذكر في شرح المسئلة من هو في اطراف المصر ليس بينه وبين المصر فرجة بل لا بينة مقصلة
 فعليه الجمعة يعني ولو لم يسمع النداء وان كان بينه وبين المصر فرجة من المزارع والمراعي فلا
 جمعة عليه وان كان يسمع النداء عن محمد بن سمع الله افعليه الجمعة انتهى ولا يلزم مسافرا
 بالاتفاق وحكي عن الزهري والتخمي وجوبها على المسافر اذا سمع النداء وسياق مستثنيات
 اخر رواه ابو داود قال ابن حجر وهو ضعيف لكن ذكر البيهقي له شاهد احيد ومن ثم ذكره الفقيه
 في الحسان وانفق مالك احمد على انها لا تجب الا على من سمع النداء انتهى وكانها نظر الى ظاهر
 الآية اذ ان روي للصلوة من يوم الجمعة فاسعوا عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الجمعة
 على من اراه بالمد والقصر الليل الى اهل في النهاية يقال اويت الى المنزل واويت عندي
 واويته في الحديث من المتعدي قال المظهر اي الجمعة واجبة على من كان بين وطنه وبين
 الموضع الذي يعلى فيه الجمعة مسافة يمكن الرجوع بعد اداء الجمعة الى وطنه قبل الليل
 بهذا قال الامام ابو حنيفة بشرط غداة ان يكون خراج وطنه ينقل الى ديوان المصر الذي
 يات به الجمعة فان كان لوطنه ديوان المصر لم يجب عليه الا بيان ذكره الطيبي والمعتد ما قدماه
 وقال ابن الهمام ومن كان متقربا الى مصر فحكم اهل مصر في وجوب الجمعة عليهم واختلفوا فيه فعن
 يوسف ان كان الموضع يسمع فيه من مصر فمن توابع مصر والا فلا رغبة انها تجب في ثلاث
 فراسخ وقال بعضهم قدر ميل وقيل ستة اميال وقيل ان امكنه ان يحضر الجمعة
 وبنت باهله عن كلف يجب عليه الجمعة والا فلا قال في البدايع وهذا احسن رواه الترمذي
 وقال هذا حديث اسناده ضعيف عن طارق بن شهاب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الجمعة على من ايت فرضيتها بالكتاب والسنة واجبا في فرض موكد على كل مسلم فيه مرد
 في القابل بانها فرض كفاية في جماعة لانها لا تصح الا بجماعة مخصوصة بالاجماع وانما
 خلت في العدد الذي يحصل به وفاء لهم عند ابي حنيفة ثلاثة سوى الامام ولا
 بشرط كونهم ممن حضر الخطة وقال اثنان سوى الامام وقال ابن حجر ومذهبا انه لا بد

غير ديوان

النداء

اربعين كالمليون لخبر الدار فطحي في سنة عن جابر مضت السنة ان في كل اربعة
 قال ابن الهمام حديث ضعيف قال البيهقي لا يحتج بمثله الا على اربعة قال الطبيب الاممعي غير
 وما بعده حجر ورصفة لم اى على كل مسلم بعد عن مملوك او امرأة او صبي وفي معناه المحنون
 او مريض اى مرضا يسقى معه المحذور عادة وفي معناه المسافر وسياحى صريحا في حديث
 وقال ابن الهمام الشيخ الكبير الذي ضعف ملحق بالمريض فلا يجب عليه فانتهى وعند ابى حنيفة
 لا يجب على الاعشى مطلقا وعند ما تجبان رجدا فايدا ولا يجب على المقعد ومقطوع الرجل
 وان وجد من يحمل والمرضى كالمريض ان يلقى المريض ضايعا بذهابه على الاصح كذا في شرح
 وفي رفع عبد وما بعده على انه خبر بسند صحيح وهو من زوايعه قال ابن حجر الا حسن
 جعله استثنائا من واجب على كل مسلم والتقدير لانها لا يجب على اربعة قال ابن الهمام وقد
 اختلفوا في المكاتب والمأذون والعبد الذي حضر مولاه باب الحفظ الدابة اذ لم يحمل
 بالحفظ سواه ابو داود وقال طارق راي النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمع منه قال الخطابي ليس
 اسناد هذا الحديث بذاك قال النووي رجال اسنده رجال الصحيحين وما قال ابو داود لا يقدح
 في صحته فانه ان لم يثبت سماعة فهو من صحابي وهو حجة اتفاقا ذكره ميرك وقال ابن الهمام ليس
 هذا قدحا في صحته ولا في الحديث بل بيان للواقع واخرج البيهقي من كتاب البخاري عن عيسى
 الدارمي من رواية الجماعة واجبة الا على صبي او مملوك او مسافر ورواه الطبراني عن الحكم بن عوف
 وبه نزاد فيه المرأة والمريض وفي شرح السنة اى للنفوي بلفظ المصباح عن رجل مقلد
 بلفظ المصباح قاله الطبيب من بنى راي لفظ شرح السنة كذا عن محمد بن كعبانه سمع رجلا
 من بنى راي يقول قال النبي صلى الله عليه وسلم يجب الجماعة على كل مسلم الا امرأة او صبي او مملوك
 ورواه طارق بن شهاب عن النبي صلى الله عليه وسلم وزاد او مريض وطارق بن شهاب قد ر
 اى النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمع منه شيئا انتهى وليس في المصباح ايضا زيادة او
 مريض قال ابن حجر وجاء ايضا عن ابى موسى الاشعري بسند صحيح على شرط الشيخين بلفظ
 المذكور الا انه اسقط على بعد الا فقال الا اربعة قلت وقد ذكر ابن الهمام الحديث بلفظ الجماعة
 الجماعة حق واجب على كل مسلم في جماعة الا اربعة مملوك او امرأة او صبي او مريض وقال ابو داود
 عن طارق بن شهاب الفصل الثالث عن ابن سعد ان النبي صلى الله عليه وسلم وقال لقوا في
 شأنهم قال ابن حجر او عنهم وهو غير صحيح كما لا يخفى يخلفون عن الجماعة قال الطبيب بسوء شفي
 الحديث في باب الجماعات لقد هممت ان امر رجلا يصلي بالناس ثم احرق بالناس وفي
 نسخة بالتشديد على رجال يخلفون اى لعنوا عن الجماعة اى عن ايمانها بوثق بضم

بعض النسخ

رواه

عظم فافاد انه من الامر بن فضل الاستماع والافضات ووجه الغرابة قوله يالكذب بل ناييس
وقوله فضل الاستماع والصواب فضل السماع غفر له ما بينه وبين الجمعة اي السابقة كما سبق
وزيادة ثلثة ايام ومن من الحصى فقد لغا اي ساء السجود بينهما من ذمهم الله تعالى بقوله
الذين كفروا لا تنفعوا لهذا القرآن والغوا فيه لعلكم تغفلون وقال ابن حجر وجاءني حديث
من لغا اي تكلم بما لا شرع له او بحث بما يظفر له صوت فلا جمعة له اي كاملة انتهى وقيل لغا
عن الصوت اي ملل في النهاية لغى يلغى ولغا يلغوا اذا تكلم بما لا يعنى وهو اللغو والمراد
بمن الحصى تنوية الارض للسجود فانهم كانوا يسجدون ^{عليها} وقيل تقليب السجدة وعدا ذكره الطبري
فيه ان السجدة المعروفة لم يكن في زمنه صلى الله عليه وسلم اذا كان يوم الجمعة وقفت الملائكة
قال ابن حجر من غير الحفظه انتهى والمعنى انهم يستمررون من الصبح او من طلوع الشمس
من حين الزوال وهو اقرب على باب المسجد اي الجامع يكون الاول فالاول اي الداخل للاد
والقائنه وثم في قوله ثم كالذي يهدي بقرة كلناهما لترتيب لتزول من الاعلى الى الاسفل
دني لكن في الثانية تراخ ليس في الاول وقيل المجرى مثل المبكر الى الجمعة والتبكر
طريفي هو المتبادرة اليه وهي لغة محازية كذا في النهاية وقال بعض الشراح من اتينا
اي السائر الى المسجد بعد الزوال لان التبجير هو السير في المهاجرة وذلك انما يكون
نصف النهار وقيل التبجير الى الصلوة التبكر اليها على سبيل الاتساع جعل الوقت الذي
يرتفع فيه النهار وياخذ الحر في الازد يارد من المهاجرة كما يسمى النصف الاول من النهار عتمة
والآخر عشا قال الطبري والواوي قوله ومن المجر عطف الجملة على الجملة الاولى وفرض
الترتيب الى الذهن لانها وقعت مرتع الفاء التفضيلة والواو هنا اوقع من الفاء لا يترتب
العطف الاول على الثاني والحال انه عطف على يكون كمثل الذي يهدي من الاهد
اي ناقة تخر بمكة من بدن الرجل بالفتح والضم اي ضم والبدنة وان كانت تطلق
ايضا على البقرة عندنا عند الاطلاق لكن نقابلها هنا بقوله ثم كالذي يهدي بقرة
بالناقدة قال الطبري سميت بالبدنة لعظيم بدنها وهي الابل خاصة في اختصاص من ذكر الهدى
وهو مختص بما يهدي الى الكعبة ادماج بمعنى التعظيم في انشاء الجمعات دانه بمنابة الحضور
في عرفات قال ابن حجر المراد بالبدنة هنا واحدة من الابل وان كانت تطلق على البقر بل لغتم
وتامة للوحدة اي ينقلها الى حرم مكة ليدجها فيه تقربا الى الله تعالى وفيه ايماء الى ما ورد
الجمعة حج المساكن ثم كشا وهو الحمل اذا اثنى واذا خرجت رباعية كذا في القاموس وفي روايته
كشا اقرن مبالغة في حسنه ثم دحاجة بفتح الدال انصح من كرها كذا في الصحاح قال ابن

قانه الاستماع
غير مرق في الصلوة وقبل بطريق
في حال الخطبة فقد لغا ثلثا
والباء اي التي بصوت لغوا
عن الاستماع فيكون
رواه مسلم قال ميرك وابودا
والترمذي والنسائي وعنه
عن ابى هريرة قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم